

LA RAZÓN

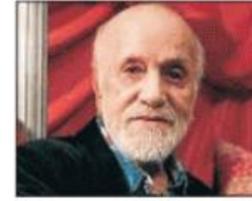
DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • VIERNES 27 DE DICIEMBRE DE 2024 • AÑO XXVI • 9.475 • PRECIO 2,00 € • EDICIÓN NACIONAL

r2



Raphael padece un linfoma cerebral del que ya está siendo tratado

El hospital 12 de octubre emitió un comunicado oficial confirmando el diagnóstico del artista P.36



Se cumplen cien años del nacimiento del dramaturgo Francisco Nieva P.32-33

El móvil de la fiscal superior de Madrid complica el futuro de García Ortiz

El juez cita como testigo a Almudena Lastra, quien puso su teléfono a disposición de la autoridad judicial

Cuenta atrás para la declaración del fiscal general, lo que reabre el debate sobre una posible dimisión

El Tribunal Supremo prevé adherir el volcado de más móviles que complican el futuro del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz. El magistrado que le investiga por presunta revelación de se-

cretos así lo deslizó ayer en un auto en el que acordó la citación de cuatro nuevos testigos. Entre ellos destaca la fiscal superior de la Comunidad de Madrid, Almudena Lastra, quien ya declaró en el

Tribunal Superior de Justicia de Madrid y se ofreció a aportar los mensajes que recibió de García Ortiz sobre el novio de Isabel Díaz Ayuso. Ahora, el Supremo no descarta estudiarlos. P.6-7

EFE/ GELMERT FINOL



Récord de migrantes muertos en su camino a España: 10.457

El número de fallecidos se dispara un 58%. Solo en la ruta canaria han perdido la vida 9.757 P.10-11

Ayuso erige a Madrid en bastión de «resistencia» ante Sánchez

Prevé un 2025 de «ataques, mentiras y deriva autoritaria»

La batalla entre la Comunidad de Madrid y el Gobierno central continuará el año que viene. Lo tiene claro la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, quien, sin embargo, lanzó ayer un mensaje claro al presidente del Gobierno: Madrid está preparada para resistir cualquier envite, convirtiendo así la región en el bastión de resistencia frente a lo que considera una «deriva autoritaria» de Pedro Sánchez, con su estrategia de «estrangulación» de la región. Es más, vaticinó que 2025 estará «lleno de ataques y mentiras» por parte del Gobierno central: «Su objetivo es mantener el poder a costa de desangrar a Madrid y, con ello, a España entera», avisó. P.9



La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso

COMUNIDAD DE MADRID

Las empresas siguen su huida de Cataluña tras el «procés»

Suma 39 trimestres seguidos como la región que más firmas pierde P.18-19

Más de siete millones de muertes desde el primer caso de covid

La OMS constata en cinco años 776 millones de contagios en 234 países P.22



La Fundación Jiménez Díaz, mejor hospital de España por novena vez P.24

Las correcciones

Mi personaje del año: Gisèle Pelicot

Rocío Colomer

Enfilamos los últimos días del año y toca hacer balance de este 2024. Un año en el que en el plano internacional hemos seguido viviendo peligrosamente con dos conflictos abiertos en Europa (Ucrania), y en Oriente Medio (Gaza y Líbano), que amenazan con modificar las fronteras establecidas en el siglo pasado. Hemos visto en directo la implosión de uno de los regímenes más sangrientos y brutales, el del clan Asad, en Siria. Un conglomerado de grupos rebeldes liderados por la escisión de Al Qaeda, HTS, y financiados por el presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, derribaron 50 años de sistema del terror. No sabemos hacia dónde irá la nueva Siria pero convendría mantener como referencia la llegada de los talibanes 2.0 en 2021 para enfriar las expectativas sobre una transición democrática. La quema de un árbol de Navidad en Damasco no resulta alentadora. La Unión Europea y Estados Unidos deberían condicionar su relación futura con las nuevas autoridades sirias al respeto de las minorías y de los derechos humanos. Este 2024 también se ha roto el tabú de la guerra directa entre Israel e Irán con el sobrevuelo de 300 drones y misiles crucero en los cielos de Israel durante la larga noche del 13 de abril.

En noviembre, Estados Unidos dio una segunda oportunidad a Donald Trump que pro-



Pelicot nos ha enseñado otra forma de superar el trauma y de enfrentarse a los verdugos

tagonizó uno de los regresos más espectaculares a la arena política. El deseo de cambio de los estadounidenses, la preocupación por la inmigración descontrolada y por la subida de los precios prevaleció frente a la maraña judicial que enfrentaba el candidato republicano con cuatro procesos abiertos y 91 cargos. La

izquierda occidental debería tomar nota de lo ocurrido en EE UU pues son sus votantes tradicionales los que están echándose a los brazos de los nuevos partidos de extrema derecha o izquierda que prometen una mejora de las oportunidades por encima de los discursos identitarios. El fenómeno Trump viene esta vez acompañado de la figura de Elon Musk. El hombre más rico del mundo parece que no se conforma con ser el «Rasputín» de Donald Trump –se ha convertido en el auténtico número dos del 47º presidente norteamericano con permiso del desaparecido JD Vance– sino que va a financiar a partidos europeos como el de Nigel Farage en Reino Unido para romper también la baraja en el Viejo Continente.

Pero en medio de los conflictos geopolíticos y el auge de nuevos líderes hay un personaje que ha dejado a medio mundo fascinado por su fortaleza y su determinación: Gisèle Pelicot. El juicio contra su marido, Dominique Pelicot, de 72 años, y otros 50 hombres de entre 22 y 70 años, entre los que había estudiantes, periodistas o jubilados, por participar en las violaciones múltiples a su mujer durante décadas mostró una nueva cara de la violencia contra las mujeres. La petición de Gisèle, madre de tres hijos, de que el juicio fuera abierto a la opinión pública para que pudieran verse los vídeos nauseabundos de los abusos grabados por su ahora exmarido supone un cambio revolucionario en la forma en la que las mujeres se enfrentan a la violencia sexual. Pelicot nos ha enseñado otra forma de superar el trauma y es enfrentándose a los verdugos directamente. «Que la vergüenza cambie de bando», nos dijo a todos. «Yo no he hecho nada malo». Una lección que le ha convertido en un símbolo para las mujeres.

El canto del cuco

Pendientes de Sánchez

Abel Hernández

Las reacciones de los socios y aliados de Pedro Sánchez al mensaje de Navidad del Rey explican la «contienda atronadora» que perturba la vida política en España. Así es imposible ocuparse del bien común. Cada uno va a lo suyo. Participan en el Gobierno de la nación los que no creen en la nación común ni en la Constitución que la mantiene. Rechazan airadamente la Monarquía parlamentaria por-

que es un elemento aglutinador y el símbolo principal de ese bien común. Los particularismos chocan escandalosamente con el interés general. Y existe el convencimiento acreditado de que el presidente del Gobierno supedita, si es preciso, el bien común a su particular disfrute del poder. Puede que el mayor error histórico de Felipe VI en estos primeros diez años de reinado haya sido encargar la investidura al socialista Pedro Sánchez, perdedor de las elecciones y con esos dudosos acompañantes.

Entre la opinión pública ilustrada existe el convencimiento, al acabar este año de tensiones y sobresaltos, de que solo un cambio de Gobierno que derribe los muros levantados por el sanchismo y libere la acción política de las actuales dependencias tóxicas acabará con la bronca permanente y podrá recuperar el consenso y la concordia constitucional. En la actual situación es imposible. El enfrentamiento entre el jefe del Gobierno y el de la oposición alcanza ya niveles personales. Sánchez y Feijóo son incompatibles. No digamos Sánchez e Isabel Díaz Ayuso. Pierde el tiempo el Rey si pretende

que recuperen el nivel imprescindible de confianza mutua. Tampoco parece que la confianza entre el jefe del Estado y el presidente pase por su mejor momento. El test de la dana ha sido favorable a Felipe VI y desfavorable a Pedro Sánchez. La imagen de Paiporta es la imagen del año, y figurará en los libros de Historia. Eso ha contribuido a abrir más la brecha entre ambos. La popularidad de la Monarquía ha subido este año, y la del Gobierno ha bajado. Es un dato significativo.

Nada va a favorecer ya de ahora en adelante la carrera política de Pedro Sánchez, que fia su continuidad únicamente a su capacidad de resistencia. Sometido a las exigencias de sus socios, algunas tan descabelladas como tener que ir a visitar a Puigdemont, vigilado de cerca por los tribunales de Justicia y los medios de comunicación, insultado en la calle y en las redes sociales y zarandeado por una oposición irreductible, solo le queda el Falcon como desahogo. Antes de que la «atroradora contienda» política resulte insostenible, haría bien en convocar elecciones el año que viene y largarse.

Las caras de la noticia

Gonzalo Gortázar
CEO de CaixaBank

CaixaBank celebra 15 años de presencia en Turquía.

La entidad bancaria española ha celebrado el 15º aniversario de su primera oficina en Turquía. Desde entonces, CaixaBank se ha convertido en la referencia para los bancos locales y las empresas españolas que operan en Turquía.

María Jesús Montero
Ministra de Hacienda

La presión fiscal va a seguir aumentando.

El paquete fiscal aprobado el pasado jueves y que ya se ha publicado en el BOE, va a suponer una nueva subida de los impuestos. La voracidad fiscal del Gobierno parece no tener límite pese a la recaudación de 140.000 millones más desde que llegaron al Ejecutivo.

Aitor Esteban
Portavoz del PNV

Su idílica nación vasca choca con la democracia.

El portavoz del PNV no ha encontrado argumento de crítica al discurso de Navidad del Rey y ha recurrido al manido argumentario de la idílica nación vasca que no habría aprobado la Constitución, lo que choca con la idea misma de la democracia.

Editorial

La asfixia política y fiscal de Cataluña

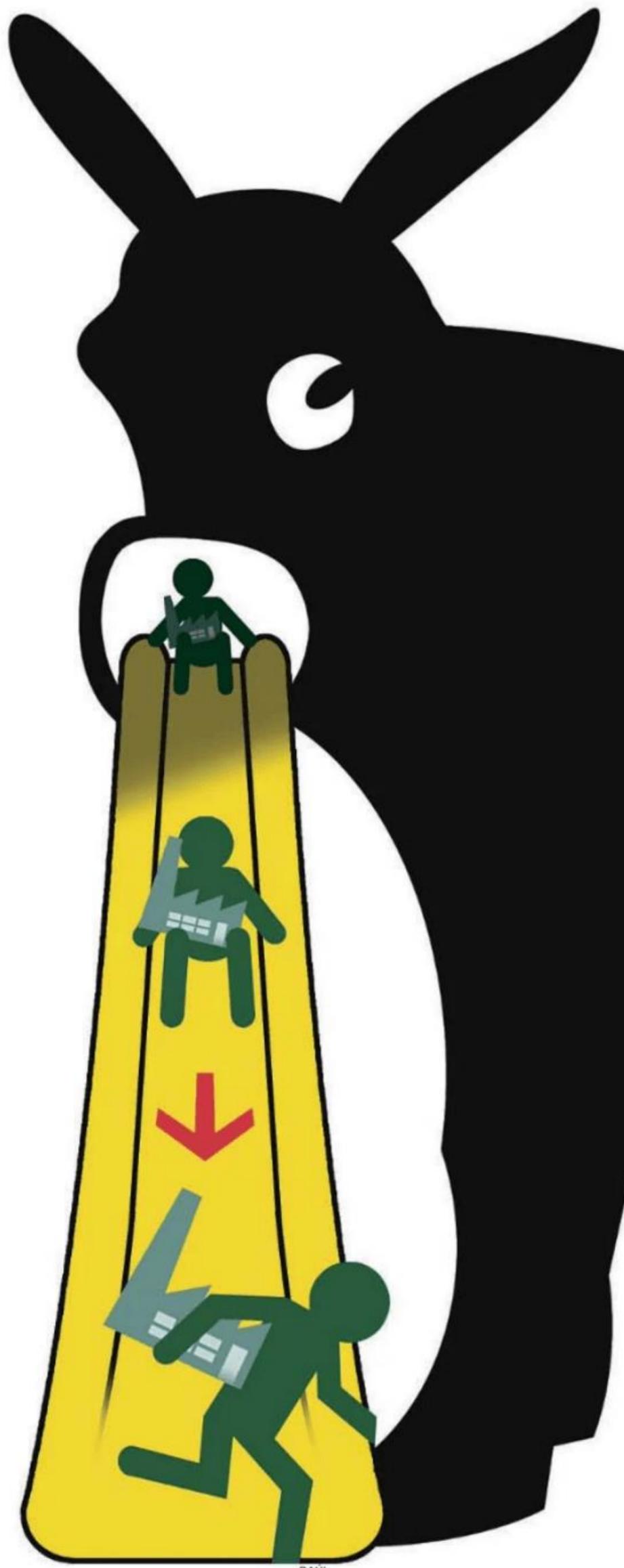
Cataluña sigue a la cabeza de las regiones españolas por el número de empresas que deciden cambiar la sede social a otras comunidades. Como hoy publica LA RAZÓN, desde el malhadado «Procés» más de 10.000 firmas de todas clases y tamaños han abandonado el Principado a la búsqueda de otros destinos más amables y con menores incertidumbres de futuro, pero equivocáramos el análisis si solo atribuyéramos esta tendencia a la presión de los movimientos soberanistas y al temor a un cambio dramático en las condiciones jurídicas y políticas en el territorio catalán. Ciertamente, ese componente existe y en el inicio del proceso anticonstitucional impulsado por las propias autoridades desde la Generalitat fue el factor determinante, de la misma manera que sucedió en la provincia canadiense de Quebec tras las sucesivas consultas separatistas, que crearon un clima de desconfianza empresarial que se prolongó más de una década, pese a la notable pérdida de influencia de los movimientos nacionalistas quebeceois. En Cataluña, sin embargo, a la presión de los partidos soberanistas, con mayor afección en el sistema educativo y en la normativa de la Administración, hay que sumar una política fiscal desmesurada, culpable de la creación de un clima enrarecido para la iniciativa emprendedora, como se viene denunciando reiteradamente desde la patronal ca-

talana Foment del Treball o desde los colegios de economistas del Principado. No es que en el resto de España la presión impositiva sobre empresas y trabajadores sea baladí –como demuestran unas cifras de recaudación históricas que, sin embargo, no se traducen en una mejora similar de los servicios públicos–, pero en Cataluña se dobla esa presión con las políticas fiscales de la Generalitat, hasta poder hablar de asfixia impositiva sin temor a caer en la exageración. Ejercicio tras ejercicio, el Índice Autonómico de Competitividad Fiscal, que elaboran La Fundación para el Avance de la Libertad y la Tax Foundation de Washington, sitúa a la comunidad catalana en el puesto número 19, es decir, en la cola del citado índice, en el que Madrid, las tres diputaciones vascas y Andalucía ocupan los cinco primeros lugares. Cataluña no solo triplica el número de impuestos propios sobre el resto de las regiones, sino que sus tipos marginales de IRPF son los más altos de España e, incluso, están por encima de los más onerosos de la Unión Europea. Es decir, el esfuerzo que exige a empresas y trabajadores, a las familias catalanas en suma, la Generalitat adquiere tintes disuasorios, con unos servicios públicos, además, equiparables a los de otras comunidades autónomas con menor fiscalidad. Se podrá tirar del manido argumento de la competencia desleal –el dumping fiscal de Madrid– de Isabel Díaz Ayuso, pero la comunidad madrileña sí que va como un cohete.

Puntazos

Dificultades de comprensión

Parece que en algunos ámbitos gubernamentales no se ha entendido bien el mensaje de Su Majestad, sin duda, por problemas de comprensión lectora que son fácilmente subsanables. Así, cuando el Rey señaló como problemas acuciantes para la sociedad española la inmigración y la vivienda, pidió al conjunto de los responsables institucionales que se pusieran de acuerdo para hallar las fórmulas más adecuadas para solucionarlos. Es decir, diálogo, negociación, puesta en común de ideas y posibles soluciones y, por fin, el acuerdo necesario para garantizar el cumplimiento del bien común por encima de otras consideraciones. Don Felipe no dijo que la oposición política debía abdicar de su función y aplaudir todo lo que diga el Gobierno. No. Pidió diálogo y acuerdo. Y expresó algo más: su convicción de que España podía lograrlo.



El submarino Inasequible al desaliento

No deja de ser llamativo que, en los medios más cercanos al Gobierno, se haya dado pábulo a otra intentona judicial de cierto «activista anticorrupción» contra el juez Peinado, instructor de la causa que sobrevuela a Begoña Gómez. Eso, por cierto, sucede después de que el Tribunal Superior de Justicia de Madrid tumbase una operación similar por parte del susodicho, pintoresco personaje exconcejal del PSOE en una localidad de Guadalajara y cofundador de una asociación contra la corrupción junto al controvertido exjuez Fernando Presencia, hoy día en prisión.

Fact-checking

Zoran Milanovic

Presidente de Croacia



La información

Croacia inicia en enero el proceso para reintroducir el servicio militar obligatorio.

El Ministerio de Defensa de Croacia, país miembro de la OTAN desde 2009, ha anunciado que el próximo enero iniciará el proceso para la reintroducción del servicio militar obligatorio. Las autoridades croatas han calculado que entre 17.000 y 18.000 varones que cumplan 18 años cada convocatoria son los candidatos para realizar ese servicio militar básico, que tendrá una duración de dos meses. Tras ese periodo, se dará la posibilidad de continuar con una carrera militar profesional.

La investigación

Aunque la medida está pendiente de lo que pueda pasar en las elecciones de este domingo, el presidente saliente de Croacia, Zoran Milanovic, quien también es el comandante en jefe de las Fuerzas Armadas y que aspira a la reelección, no se ha opuesto a ese cambio pero exige que se debata en los órganos pertinentes. Croacia suspendió en 2008 el servicio militar obligatorio y formó un ejército profesional antes de entrar en la OTAN.

El veredicto



VERDADERO.

Croacia se suma a los países que, o bien han ampliado el servicio militar obligatorio o están en trámites para reimplantarlo, como Serbia, Montenegro y Alemania. Suecia lo reactivó de 2017.

Parresía

Propósitos



Sandra Golpe

Queridos amigos, os escribo estas líneas apresuradas desde la consulta del dentista. De vacaciones en mi tierra, sí, pero con el típico hilo musical de fondo que me avisa del trance desagradable que me espera. Estos minutos son como la vida misma: puedes elegir disfrutar del presente musical, sin más, o puedes preocuparte pensando, por ejemplo, en la media horita que pasarás en breve con la boca abierta, anestesiada, entregada al profesional y su maquinaria. Ocurrirá, tarde o temprano: entraré en esa habitación blanca, soportaré lo que haya que soportar y volveré a salir por esa puerta hacia mi casa, fin de la historia.

Para el próximo año espero ejercitarme en el método de vivir intensamente en el ahora, y que eso suponga dejar de angustiarme por las catástrofes que puedan llegar a producirse en mi entorno más cercano. Cuánta energía en vano se desgasta pensando en todo lo horrible que puede llegar a ocurrirte/ocurrirles a los tuyos.

Más cosas para 2025: ¡No procrastinar! Acabo de enterarme de que ya se han cumplido veinte años del día en

que un tsunami arrasó la costa tailandesa, y no doy crédito, y me vienen a la cabeza mis padres y sus coetáneos expresando anteriormente esta misma idea. Aún me quedan tantos objetivos por conseguir, tantos países que visitar, tantas ilusiones que materializar..., ¿acaso he desaprovechado el tiempo? A más años cumplidos, mayor velocidad le detecto a este paseo vital que puede acabar en cualquier momento.

También es cierto que la edad agudiza la intuición, no todo va a ser malo en este tramo del camino. Ves a alguien venir a ti con sus ideas y, por muchas artes que despliegue, resulta ya muy difícil que te engañe. Has seguido a tantos políticos en tantas ruedas de prensa que, a estas alturas, escuchas sus comparencias con escepticismo mayúsculo e interés mínimo.

Este año que se desvanece, solo puedo aprobar la gestión de los Reyes, bajando al barro. ¿Por qué Pedro Sánchez no les emula de una vez? No comprendo su lejanía física de los valencianos, como tampoco apruebo que, a estas alturas, no haya funcionado la gestión autonómica de la catástrofe, con Carlos Mazón a la cabeza. Felipe y Letizia se han ganado, por derecho, el puesto que ocupan en una España huérfana de referentes institucionales. Tenemos unos Reyes infinitamente más empáticos que la mayoría de los cargos que nos gestionan el día a día.

Tenemos un país multimillonario en solidaridad colectiva, pero extremadamente pobre en calidad de sus gobernantes. Ojalá ellos, el año que viene, se propongan lo mismo que yo: ¡no procrastinar! Nos irá mejor a todos.

¡Feliz año nuevo! Salud.

El trípode

El Foro Económico Mundial quiere acabar con la Navidad



Jorge Fernández Díaz

Es una prueba evidente la voluntad de determinados poderes de este mundo, de apartar de nuestra sociedad al Dios de los cristianos. En el que creemos que es el único y verdadero Dios, un solo Dios en tres Personas Divinas, que no son tres dioses sino solo Uno. Y que la Segunda persona de esa Trinidad Santísima, se hizo hombre encarnándose en el seno virginal de María. Lo hizo para redimirnos de la esclavitud del pecado cometido por nuestros primeros padres y que contaminó nuestra naturaleza humana salida inmortal de las manos del Creador. Precisamente en estos días conmemoramos ese acontecimiento que estableció un antes y un después en la Historia de la humanidad hace unos 2024 años. Esa voluntad descristianizadora del «príncipe de este mundo» está narrada en la Sagrada Escritura y en numerosos testimonios de revelaciones de la Virgen María, en especial desde la revolución francesa hasta nuestros días. Los seguidores de ese «príncipe» no son pocos, ya que les promete «el poder de este mundo» como intentó con Jesucristo en una de las tres tentaciones que recogen los evangelios. Uno de los ataques más evidentes en los actuales tiempos, se concentra en intentar

convertir significativas fiestas Cristianas en meros festejos mundanos, e incluso en transformarlos en fiestas satánicas, como sucede con la de «Todos los Santos» convertida en «Halloween» donde de manera inconsciente se le rinde culto a él. Las ceremonias de inauguración y clausura de los recientes JJOO de París fueron ceremonias de estas características así como incluso algunos aspectos de la ceremonia inaugural nada menos que de Notre Dame, la catedral de París. España no es ajena a esos ataques sino todo lo contrario, dada nuestra identidad histórica y nacional que está estrechamente unida al Cristianismo. Por ello los poderes de este mundo quieren destruirla por su papel en la evangelización de la porción más importante de la Iglesia actualmente, la América Hispana. Ahora, la Navidad la quieren convertir en una mera fiesta pagana, impidiendo la devoción popular prohibiendo Belenes y otros símbolos religiosos propios de este tiempo. El Foro Económico Mundial con Klaus Schwab al frente, pretende incluso que deje de celebrarse con la luminosidad característica y reducir la recepción de alimentos para rebajar la producción de carbono en la atmósfera, exigencias de los dogmas de su religión climática. Importante es que el Rey haya hecho en su discurso Navideño, hincapié en el «bien común» concepto y valor desaparecido del discurso político en la actualidad y que es propio de la doctrina social de la Iglesia. Cristianismo, que por cierto también debería estar presente en discursos de estas fechas.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos,
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía: José Lugo;
Castilla y León: Raúl Mata;
Valencia y Murcia: Alicia Martí;
Cataluña: David Fernández

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar, E. Arroyo,
E. Montalbán, R. Ruiz

Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, J. M. Martín,
P. Rodríguez, J.L. Carrasco, F. Cancio

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrerueta (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).



Noche de (guerra y) paz



Ilija Galán

Entró con el fusil en el restaurante donde celebraban la navidad y descargó todas sus balas. Nadie quedó vivo. Cuando fue capturado se quejaba, pues hacía justicia, decía. Uno de los masacrados había violado y matado a su hija. ¿Y los demás? Disparó a todos para asegurar la aniquilación del aborrecido enemigo. ¿Es posible justificarlo moralmente? No. El principio de defensa personal que justifica luchar para defenderse no lo permite, y menos con víctimas inocentes. Sin embargo, es lo que sucedió con las bombas atómicas de Hiroshima o Nagasaki. Miles de personas (ancianos, niños, madres...) que no luchaban ni amenazaban perecieron o quedaron atrozmente heridas, herida monstruosa que afecta como una de las grandes lacras a la historia de la humanidad. Esa misma humanidad en la que se levantaron maravillas en artes o infinidad de hallazgos científicos que nos permiten vivir muchísimo mejor que en el pasado. Sin embargo, llevamos una década en que los presupuestos militares no cesan de aumentar en todo el planeta, incluida Europa. Más de dos billones de dólares se invierten en artefactos para destruirnos y matarnos. En vez de usar esa fuerza económica para fomentar la educación, desarrollar la medicina, la tecnología, las artes, para lograr un planeta más feliz, se gasta monstruosamente en nuestra posible destrucción. ¿Qué inspiración satánica sufre la humanidad para llevarnos hacia un destino fatal?

Me invitan a un encuentro de diplomáticos: embajadores en varios países. Ignacio Cartagena y Vicente Garrido presentan su estudio: *La roca de Sísifo. Pasado, presente y futuro del tratado de no proliferación nuclear*. Muchos excelentísimos reunidos, expertos en diversos campos, analizan el fenómeno, temible, de nuestra situación militar, de una posible extinción de la humanidad. ¡Hay general acuerdo! Ya lo dijo el célebre presidente ruso: «nadie gana una guerra nuclear». Todos pierden. Con cerca de quinientas bombas se produciría un invierno atómico, la atmósfera se cubriría de cenizas y, además de las tormentas radioactivas, sufriríamos años sin luz, haciendo imposibles las cosechas, extinción masiva de especies ¿fin del mundo? Al menos de nuestro mundo. Y lo curioso es que ahora mismo existen más de doce mil armas nucleares, de las cuales 3200 ojivas nucleares podrían volar en un instante para estallarnos. Los misiles nucleares atraviesan varias veces la barrera del sonido, prácticamente imparables, alguno con una carga 1400 veces superior a las que estallaron en Japón. Ya la segunda resolución de las Naciones Unidas contaba con un estudio del peligro nuclear. El general temor hizo firmar en 1968 el célebre tratado para frenar la maldita proliferación cuando descubrieron que no solo EE UU, la Unión Soviética, Reino Unido y Francia, sino también China, se hacían con las terribles bombas. Kennedy declaró que durante su mandato, si no había un acuerdo, podrían llegar a desarrollarla treinta países. Ese tratado de no proliferación ha funcionado muchos años e incluso hubo un tiempo en que se inició cierto desarme, sobre todo por parte de las más temibles potencias, EE UU y Rusia, pero todo ha cambiado con la guerra en Ucrania y las amenazas chinas a Taiwán. Pese a la opacidad, se estima que China tiene ya cerca de quinientos dispo-

sitivos atómicos preparados para ser lanzados y siguen incrementando su producción. Además de los cinco países que las tienen, y algunos en cantidades espeluznantes, cuatro no cumplieron lo pactado y las han desarrollado: Israel, Pakistán, Irán o Corea del Norte. En 2025 expira la firma. ¿Habrà una carrera para armarse con «fines disuasorios»? Que no hayan proliferado ya es un gran logro, aunque resulte incoherente que unos quieran mantenerla y obliguen a otros a no desarrollarlas. No son armas de defensa, sino de ataque. «O todos o nadie», dicen algunos. Pero mejor que todos, pocos. No es ético mantener tales armas, aunque no se utilicen, ya que están disponibles, podrían usarse y nunca sería moralmente aceptable tal atrocidad. Nos espantamos por los crímenes de los nazis, con razón, pero no deja de ser abominable lo sucedido en Nagasaki.

Las alianzas en bloques y los temores de unos y otros hicieron estallar, con una chispa en Sarajevo, la Primera Guerra Mundial. Hoy podría suceder lo mismo por Ucrania, Corea del Norte o Taiwán... La resolución para no proliferar se votó por un consenso ahora imposible. Tendría que ser por mayoría y obligar a los nuevos países que quieran producir estos monstruos con sanciones económicas e incluso por la fuerza, destruyendo sus instalaciones. Desarmar a todos. La población está en contra de una guerra atómica, pero muchos dirigentes de grandes naciones democráticas propician lo contrario. ¿Democracia? Apariencia. Pero cantan los villancicos por estas fechas himnos a la paz en el mundo, invocando a una general fraternidad con el nacimiento del Mesías, pues todos somos hijos de Dios, nos dice el cristianismo, y hemos de amarnos como el Creador nos ama para mejorar y recrear nuestro mundo, apoyándonos unos a otros. Haya esperanza.

Ilija Galán Díez es Catedrático en Humanidades, Universidad Carlos III de Madrid, autor de *Homo cyborg* político: nueva e-política.

Mar en calma Semillas de Kivu



Irene Villa

En plenas celebraciones navideñas donde procuramos que reine la paz y el amor llega para zarandear mis sentidos: «Semillas de Kivu»: el coraje de las madres en la oscuridad de la guerra, un documental dirigido por Néstor López y Carlos Valle difícil de digerir y ver de un tirón, ya que es inevitable empatizar con las mujeres violadas delante de sus propios maridos, padres e hijos. La violación como arma de guerra sirve para humillar, desmoralizar y aterrorizar a las comunidades y crear una huella social devastadora.

La nominación de «Semillas de Kivu» al Goya 2025 como mejor película documental no solo reconoce el valor artístico y narrativo de «Semillas de Kivu», sino que pone en el centro de atención un conflicto silenciado durante años que sigue cobrándose vidas y almas en la República Democrática del Congo. Nos sumerge en el horror y la resistencia de un grupo de mujeres que enfrentan las consecuencias de las violaciones masivas, perpetradas por las guerrillas que controlan los recursos minerales de la región.

El Hospital de Panzi, liderado por el doctor Denis Mukwege, Nobel de la Paz, se convierte en el escenario de un proceso desgarrador. Allí, las mujeres reciben atención médica y psicológica tras las atrocidades vividas. Además del dolor, está el dilema de aceptar o rechazar a los hijos nacidos de la violencia. La maternidad, más que un hecho biológico, se transforma en un acto de resistencia. Cada decisión, ya sea aceptar a los bebés como propios o separarse de ellos, se plantea con una honestidad conmovedora, exponiendo las tensiones entre el trauma, el perdón y la lucha por reconstruir una vida rota.

Las tecnologías modernas provocan el saqueo de minerales como el coltán, que se vende a un precio incalculable para las comunidades locales.

Una huella imborrable en la conciencia de quienes se atreven a verla. Incluso en el epicentro del horror, puede brotar la humanidad.

El PSOE ante la Justicia / Las filtraciones

► **Investigación.** El juez cita para enero a cuatro nuevos testigos. Entre ellos se encuentra Almudena Lastra, quien ha puesto su teléfono a disposición de la autoridad judicial

El móvil de la fiscal superior de Madrid complica el futuro de García Ortiz

Gema Huesca. MADRID

El Tribunal Supremo prevé adherir el volcado de más teléfonos que complican el futuro del fiscal general del Estado. El magistrado que le investiga por presunta revelación de secretos así lo deslizó este jueves en un auto en el que acordó la citación de cuatro testigos clave, entre los que destaca la fiscal superior de la Comunidad de Madrid, Almudena Lastra. La fiscal, que ya declaró en el procedimiento inicial del Tribunal Superior de Justicia de Madrid, se ofreció a aportar los mensajes que recibió de Álvaro García Ortiz sobre el novio de Isabel Díaz Ayuso. Ahora, el Tribunal Supremo no descarta estudiarlos.

«Conviene oír en la misma condición, porque, con independencia de que pueda reiterarse en alguno de los aspectos sobre los que ya declaró, conviene que aporte información en relación con el intercambio de mensajes que mantuvo con el Fiscal General del Estado, así como valorar el ofrecimiento que hizo para volcado de los correos electrónicos y WhatsApp que mantuvo con la Fiscalía General del Estado», apunta el magistrado Ángel Hurtado en su auto.

El instructor ha citado tanto a Lastra como al fiscal de delitos económicos, Julián Salto, para que declaren en estas diligencias el próximo 16 de enero. El testimonio de la primera de ellas fue determinante, puesto que explicó en su comparecencia de junio que García Ortiz le dio órdenes expresas para que la Fiscalía de la Co-

Diligencias pendientes de practicar

► **El novio de Ayuso y otras acusaciones, como la Asociación Profesional e Independiente de Fiscales (APIF) han solicitado una batería de diligencias al magistrado instructor, que están pendientes de ser resueltas. La pareja de Ayuso pide que se investigue si García Ortiz ha cambiado de móvil desde marzo de este año y si se han formateado sus anteriores teléfonos. La APIF le atribuye un nuevo delito de prevaricación en concurso con infidelidad en la custodia de documentos. También quiere que se reclame a la Fiscalía General los protocolos de borrado de datos que existen en las terminales de almacenamiento y si se ha informado a alguna autoridad competente sobre la brecha de seguridad de los datos. Con esta nueva documental insta a que se solicite a la Guardia Civil que elabore un nuevo atestado.**

munidad de Madrid difundiera una nota informativa redactada por la Fiscalía General del Estado que contenía extractos de los correos que el abogado de Alberto González Amador se intercambiaba con Julián Salto, el fiscal que le investigaba por dos delitos fiscales y falsedad documental.

Lastra expuso que, una vez que el fiscal general se hizo con todos los correos que guardaba Salto, ordenó preparar un comunicado para desmentir las noticias publicadas la noche del 13 de marzo acerca de que la Fiscalía había ofrecido un pacto al empresario. El problema es que dicha nota incluía información confidencial intercambiada entre el abogado Carlos Neira y el fiscal Salto, ante el temor de que se pudiera cometer una irregularidad, Lastra instó al fiscal general a que le mandara las órdenes por escrito. Acto seguido, recibió un correo electrónico con dichas instrucciones y, ya el 14 de marzo, la Fiscalía Provincial de Madrid hizo pública dicha nota.

Tras su comparecencia, la fiscal superior de la Comunidad de Madrid se ofreció a entregar un volcado de los correos electrónicos y los wasaps intercambiados entonces con el fiscal general y con la fiscal jefa de Madrid, Pilar Rodríguez, también investigada en estas diligencias. Así pues, si ahora el Tribunal Supremo incorpora estos mensajes se podría complicar el horizonte penal de García Ortiz, máxime después de que el análisis de su móvil personal desvelara que todos los mensajes intercambiados en aquellos días se han borrado.

La Guardia Civil se encontró con



El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz

El jefe de prensa de la Fiscalía Provincial de Madrid también se ofreció a aportar su teléfono

que en el teléfono de García Ortiz requisado en el registro de su despacho había «cero mensajes». La Fiscalía General del Estado defendió que se había borrado el contenido del dispositivo atendiendo a un protocolo de seguridad. No obstante, esta actuación ha abierto la veda para que el magistrado, a través de la Unidad Central Operativa (UCO), rastree si García Ortiz tiene más terminales que arrojen luz a la investigación.

La muestra de que estos wasaps existen se encontró en el teléfono



EP

Cuenta atrás para la citación del fiscal general

► La declaración de García Ortiz, aún sin fecha, reabre el debate sobre una posible dimisión

Ricardo Coarasa. MADRID

Dos meses y medio después de que el Tribunal Supremo (TS) acordase la apertura de una causa penal por revelación de secretos contra el fiscal general del Estado —por la filtración de datos reservados del novio de Isabel Díaz Ayuso, el empresario Alberto González Amador—, Álvaro García Ortiz aún no ha declarado como investigado ante el instructor, el magistrado Ángel Hurtado. Tampoco lo hizo ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM), que tras admitir el pasado mayo las denuncias de González Amador y del Colegio de Abogados de Madrid (ICAM), terminó pidiendo dos meses después al Supremo la imputación del fiscal general.

Pero esa declaración como investigado está cada vez más cerca. El propio Hurtado ha deslizado ya en su última resolución que acomete la citación de diversos testigos «con carácter previo a la toma de declaración de los investigados». Por si fuera poco, una de las acusaciones populares, la Asociación Profesional e Independiente de Fiscales (APIF), le ha solicitado hace unos días que llame a declarar a García Ortiz, a quien atribuye también un delito de prevaricación o de infidelidad en la custodia de documentos.

Esa inevitable citación plantea de nuevo otra cuestión extraprocesal: la dimisión de García Ortiz, una renuncia que ya han solicitado tanto APIF como la principal asociación de la carrera, la Asociación de Fiscales (AF), desde el momento en que el Tribunal Supremo acordó el pasado octubre investigar al fiscal general por revelación de secretos.

La AF considera que la situación judicial de García Ortiz «está repercutiendo negativamente en la actuación de los

fiscales», por lo que considera que debería renunciar a su cargo. Su presidenta, Cristina Dexeus, asegura a LA RAZÓN que «la instrucción de la causa penal contra el fiscal general del Estado está poniendo un foco mediático indeseado sobre la institución». Aunque esta situación, afirma, «afecta solo al fiscal general, pues no es una investigación penal a la Fiscalía», Dexeus considera que al no dimitir García Ortiz «genera confusión entre el investigado y la institución».

La presidenta de la AF recuerda que el Reglamento de la carrera fiscal prevé la posibilidad de suspender cautelarmente al fiscal al que están investigando en una causa penal, una suspensión que resulta obligada cuando se procede a la apertura de juicio oral, por ejemplo.

Para la Asociación de Fiscales «no parece razonable que permanezca en el cargo»

Y aunque, matiza, «no existe una previsión al respecto para el fiscal general», Dexeus cree que «sin perjuicio de lo anterior, debería dimitir» porque, aunque «como todo ciudadano tiene derecho a la presunción de inocencia y a diseñar las estrategias de defensa que considere oportuno desarrollar —subraya— no parece razonable que permanezca en el cargo compatibilizando sus funciones como fiscal general y al tiempo defendiéndose del delito por el que está siendo investigado».

Además, añade, «la intervención del fiscal en una causa penal contra el fiscal general resulta comprometida y, desde nuestro punto de vista, se ve afectada por el deber de abstención».

No obstante, parece improbable que García Ortiz vaya a renunciar al cargo cuando sea citado a declarar como investigado. La incógnita reside si lo hará en el caso de que el Supremo abra juicio oral contra él.

de Pilar Rodríguez. En el registro de su despacho —que se produjo en paralelo a la actuación de Fortuny— los agentes sí constataron que García Ortiz le envió wasaps desde el mismo momento en que se publicó la información desmentida sobre un posible pacto. La Guardia Civil los recopiló en un oficio en el que dejó patente que el fiscal general tuvo una «participación preeminente» en estos hechos y que, además de mensajes, también se produjeron llamadas telefónicas.

Por este motivo, Hurtado ha

dado un paso al frente tras constatar el borrado de su teléfono y ya abre la puerta a incluir nuevas fuentes de prueba. Así, además de encargar a la Unidad Central Operativa (UCO) el rastreo de teléfonos asociados al de García Ortiz, valora incorporar el volcado del teléfono de Almudena Lastra. A éste se podría sumar también el de Íñigo Corral, jefe de prensa de la Fiscalía Provincial de Madrid. Corral, que trabaja a las órdenes de Lastra, también declaró como testigo en el Tribunal Superior de

Justicia de Madrid y, al igual que su jefa, ha puesto su teléfono a disposición de la autoridad judicial si así lo consideran.

Cabe destacar que el jefe de prensa de la Fiscalía Provincial de Madrid también ha sido citado como testigo en el Tribunal Supremo. En la primera comparecencia del día 16 declararán Lastra y Salto y, tras ellos, el día 21 de ese mismo mes harán lo propio Íñigo Corral y la responsable de prensa de la Fiscalía General del Estado, Mar Hedo.

El PSOE ante la Justicia / La investigación del «caso Koldo»



Imagen de la carabina «Tiger» incautada en el registro del domicilio de Víctor de Aldama

La Guardia Civil busca a los «intermediarios» del arsenal del «caso Koldo»

► Las armas incautadas, entre ellas rifles, pistolas y una carabina de repetición, serán destruidas cuando terminen las pesquisas

C. S. Macías. MADRID

El que fuera asesor de José Luis Ábalos en su etapa de ministro, Koldo García; el comisionista de la trama, el empresario Víctor de Aldama; o uno de sus socios, Rogelio Pujalte, disponían de un arsenal armamentístico que encontró la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil (UCO) en el marco de las 17 entradas y registros ordena-

das por el magistrado, Ismael Moreno, que investiga el entramado de comisiones ilegales en las adjudicaciones de las mascarillas.

En concreto, Aldama guardaba una carabina de repetición de la marca «Tiger» del calibre 44mm, para la que no tenía permiso, mientras que Pujalte tenía una pistola eléctrica Taser y una porra extensible. Dos armas, estas últimas, que están en el grupo de las «prohibidas» en nuestro país. Por último, a

Koldo García se le incautaron hasta nueve armas: tres escopetas, una pistola «Star», así como varios rifles, entre los que había uno modelo Browning, otros de calibre «winchester», otro «Steyr mannlicher», un «Ceska zbrojvka», uno «Tiger» y un último de marca no identificada. Todos, a su nombre.

Según explican a LA RAZÓN desde la Unidad Central de Intervención de Armas de la Guardia Civil, cuando se incauta una cara-

bina, una defensa extensible o una táser, el procedimiento varía según su naturaleza y la legalidad de su posesión. «Según el tipo de arma, se deposita en instalaciones policiales, en el caso de Guardia Civil en las Intervenciones de Armas y Explosivos, donde permanecen custodiadas».

Para llevar a cabo la investigación, si es el caso, primero «se analiza su procedencia, registro y si cumplen con la normativa. Para armas de fuego, por ejemplo, se verifica el número de serie y si el propietario tiene licencia». Sin embargo, una persona individual no puede estar en posesión de una táser o una porra extensible, ya que están «prohibidas para particulares», por lo que se considera, de «inicio», como «ilegales».

Y es que no todas las armas siguen el mismo proceso desde que se incautan. Las «prohibidas», al ser ilegales para particulares, «siempre se retiran, se custodian como evidencia y posteriormente se destruyen».

Mientras, la Guardia Civil tendrá aún que analizar la procedencia de esa táser y de la porra. Y es que en esa trazabilidad primero se registra el arma y sus características, después se hacen las pesquisas para comprobar su legalidad y posible relación con delitos, y finalmente se lleva a cabo su destrucción o custodia —si está vinculada a una investigación. En el caso de la carabina, primero se documentaría el arma, comprobando números de series, marca, categoría... Y en las pesquisas se comprueba en el Registro Nacional de Armas su legalidad, titularidad y trazabilidad.

Koldo García disponía de armas de fuego, y en estos casos «se registran con su número de serie, se verifica su procedencia y su legalidad», de manera que «si el propietario no tiene licencia o el arma es ilegal, se interviene y custodia como objeto de convicción. Si el arma es legal y el propietario cumple con los requisitos que marca el Reglamento de Armas actual, podría devolverse» a su propietario una vez se haya terminado con el procedimiento judicial.

En cualquier caso, se registra, se custodia como evidencia y se investiga su procedencia. Posteriormente, el juez o la autoridad competente es quien determinará su destino. «Si el delito es considerado como un indicador de riesgo para la seguridad ciudadana se propone la revocación de la licencia y el arma se deposita en la Intervención de Armas y Explosivos hasta la resolución de la revocación. Una vez transcurrido el plazo máximo de un año, el propietario

puede enajenarla o cederla. En caso contrario, será destruida». En todos los casos se investiga el origen del arma para determinar si es legal o ilícita, examinando cómo fue adquirida e identificando posibles intermediarios o puntos de venta no autorizados. Posteriormente, se analizan posibles vínculos que permitan localizar el origen exacto de su distribución. En casos con implicaciones internacionales, se colabora con organismos internacionales, como Interpol o Europol, para rastrear su procedencia y dismantlar redes de tráfico, un proceso habitual que se hace con todas las armas incautadas, explican desde la Unidad de Intervención de Armas.

Una vez requisada, el arma se documenta mediante una hoja de cadena de custodia, donde se registran todas las etapas y situaciones que atraviesa, incluyendo el agente que la custodió. Después se trasladada y deposita en la Intervención de Armas y Explosivos,

El Instituto Armado ha hecho primero un seguimiento de su procedencia y legalidad

Antes, las armas incautadas se subastaban; ahora, solo se haría si tienen un valor histórico

donde permanece hasta que se le dé el curso legal establecido por la normativa correspondiente.

Antes, algunas de las armas que eran incautadas llegaban a ser subastadas, algo que ya no se hace. «Actualmente se destruyen por seguridad, solamente podrían salir a subasta si tienen un valor histórico», precisan. Cuando se funden las armas se siguen unos protocolos para garantizar la seguridad. El proceso generalmente se realiza en plantas especializadas de fundición o empresas autorizadas que cuentan con las tecnologías y autorizaciones necesarias. En esa fundición no puede haber errores: «La Guardia Civil siempre está presente para supervisar el proceso». «Gracias a las medidas de control, el riesgo de que las armas lleguen al mercado negro es nulo», ya que, insisten, «el proceso está estrictamente controlado y supervisamos la destrucción además de levantar acta para dar fe de su completa destrucción».

EFE



Isabel Díaz Ayuso, ayer, durante el balance del año en la Real Casa de Correos

Ayuso erige a Madrid en bastión de «resistencia» frente a Sánchez

► Prevé un 2025 de «ataques, mentiras y deriva autoritaria»

Rocío Ruiz. MADRID

La batalla entre Madrid y el Gobierno central promete ser uno de los asuntos políticos que veremos en 2025, pero la presidenta de la Comunidad de Madrid ayer quiso lanzar un mensaje claro en la rueda de prensa posterior al

último Consejo de Gobierno del año: Madrid está preparada para resistir cualquier envite convirtiéndose así la región en el bastión de resistencia frente a lo que considera una «deriva autoritaria» del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, con su estrategia de «estrangulación» de la región. Es más, vaticinó que 2025 estará «lle-

no de ataques y mentiras» por parte del Gobierno central.

Ayuso quiso dejar claro que Madrid no renunciará a su autonomía financiera ni a las políticas que considera que han sido exitosas. «A ninguna nación le ha ido mejor atacando a su capital. Lo que Madrid representa es el mayor capital político, histórico y económico

que tiene España», concluyó, a la vez que trazaba una línea divisoria entre su gestión y la que quiere hacer el Ejecutivo central.

«Sánchez necesita vender la política española como si de un campo de batalla se tratara, alimentando un enemigo con el que confrontar para justificar su huida hacia adelante», declaró la presidenta en su balance de 2024.

Este «enemigo inventado», en palabras de Ayuso, no es otro que Madrid, cuyas políticas liberales y autonomía fiscal se han convertido, en su opinión, en una piedra en el zapato para el actual Gobierno. Ayuso acusó a Sánchez de intentar «atrincherarse al precio que sea», incluso recurriendo a alianzas que calificó de «pactos antinatura» con sectores dispares, desde nacionalismos periféricos hasta formaciones ultraconservadoras europeas. «Aunque no pueda sacar adelante votaciones fundamentales, ni tener presupuestos, su objetivo es mantener el poder a costa de desangrar a Madrid y, con ello, a España entera», advirtió.

En esta «historia de asedio», Ayuso fue enumerando un repertorio de acciones destinadas a debilitar a la región: desde la infrafinanciación hasta la falta de reconocimiento de un crecimiento poblacional que suma un millón y medio de madrileños «que para el Gobierno no existen». Además, apuntó a la falta de inversión en infraestructuras críticas como el Cercanías y o el bloqueo de proyectos fundamentales para el desarrollo económico y social.

«No soporta que Madrid sea la locomotora económica del país», aseguró Ayuso, subrayando que la región lidera en empleo, inversión y recaudación fiscal con impuestos más bajos. Este éxito, según la presidenta, ha colocado a Madrid en el

punto de mira de un Gobierno que no tolera su modelo de «libertad y prosperidad».

La presidenta también arremetió contra las recientes políticas culturales y de gestión de recursos, que calificó de «censura encubierta». «Nos están apagando la energía, cierran museos y salas, mientras negocian en la sombra con otras comunidades para enfrentar a Madrid. Es una política de aislamiento que no tiene parangón en ninguna democracia del mundo», sentenció.

Ataques al Rey

Ayuso también aprovechó su balance fin de año para hacer una enérgica defensa del papel de Felipe VI y de los valores de unidad que

representa. En este punto, cargó de nuevo contra Pedro Sánchez, a quien acusa de «gobernar en su muro, con quienes atacan al Rey». Lamentó que «los socios de Sánchez

no hayan dejado de atacar al Rey y su defensa de la democracia liberal, ni siquiera en su discurso de Nochebuena». Según la dirigente madrileña, esas críticas son «un ataque directo a la ley» y muestran la alianza de Sánchez con fuerzas que, a su juicio, están desguazando España «de manera profundamente ilegal». El panorama, según Ayuso, no puede ser más sombrío con Pedro Sánchez como presidente del Gobierno: trabaja «sin descanso para acabar con la separación de poderes, someter a los jueces, amordazar a los medios de comunicación».

En un período navideño como el que nos encontramos, la presidenta madrileña también lanzó un mensaje de tranquilidad a los funcionarios de Muface. En caso de que el Gobierno central los «abandone», la administración autonómica garantizará la cobertura necesaria.

Los «gurús» de Moncloa usan al Rey contra Feijóo

► Buscan retratar la falta de acuerdo con el PP en materias como inmigración y vivienda

A. M. MADRID

El Gobierno ha hecho suyo el discurso de Felipe VI en Nochebuena. La llamada a la «serenidad», al «consenso» y a la búsqueda del «bien común por encima de los desencuentros» políticos que realizó en su mensaje navideño ha contado con el respaldo de Moncloa, marcando distancias con sus socios que cargaron contra la intervención del Monarca y reiteraron sus proclamas nacionalistas. La asunción de las palabras del Rey,

sin embargo, no ha hecho que los socialistas se den por aludidos en su necesaria contribución a rebajar la tensión política, sino que se ha utilizado el discurso para volver a cargar contra el adversario político. Más madera contra el PP.

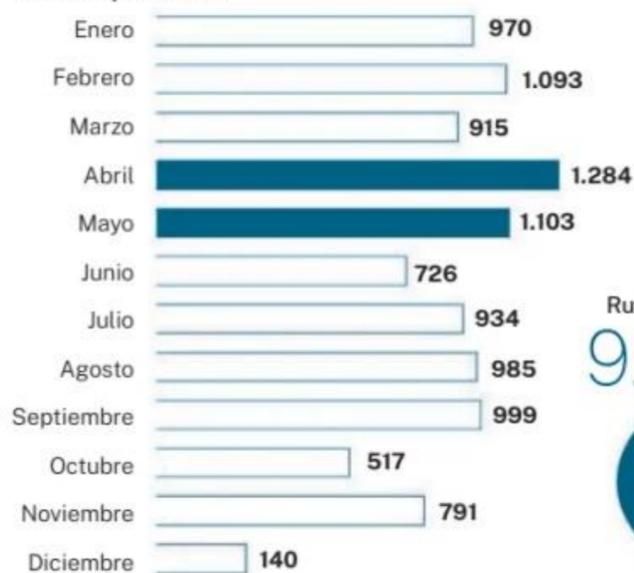
Sin un ápice de autocrítica, como ya hiciera el propio Pedro Sánchez en el balance de fin de año, en el que descargó toda la responsabilidad del «tornado de crispación política» sobre el principal partido de la oposición. Desde el Gobierno intentan ahora debilitar la posición de Alberto

Núñez Feijóo utilizando a Felipe VI para ello. Fuentes gubernamentales consultadas por este diario enarbolan las palabras del Rey y acusan al PP de ser el principal promotor de la polarización que se critica. En el Ejecutivo se aferran también a cuestiones como la inmigración o la vivienda, que tocó en su intervención, para retratar la falta de acuerdo con el principal partido de la oposición. Obviando cualquier responsabilidad al respecto de los acuerdos de Estado que no se han podido fraguar.

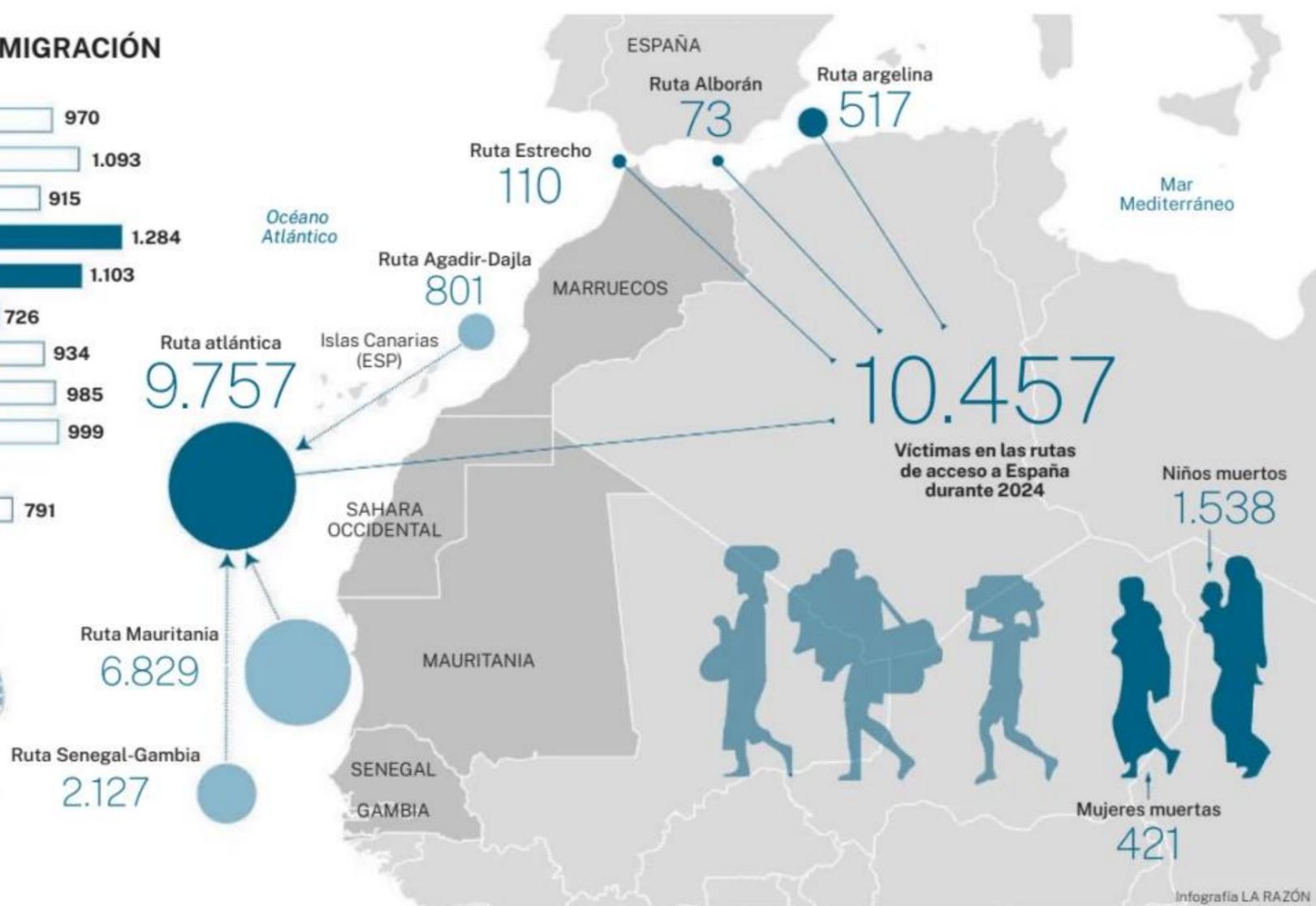
«La situación es insostenible», aseguran fuentes socialistas sobre la coyuntura en la que vive Canarias con la llegada continuada de migrantes y la incapacidad para lograr un pacto de mínimos que permita la acogida de los menores no acompañados que han llegado a las costas españolas. En teoría, el Gobierno sigue haciendo llamamientos al PP para poder acordar esta cuestión, pero en la práctica ya han asumido que no habrá acuerdo y han entablado conversaciones con Junts para la reforma de la ley de extranjería.

LAS VÍCTIMAS DE LA INMIGRACIÓN

Víctimas por meses



Fuente: Caminando Fronteras



Infografía LA RAZÓN

C. S. Macías. MADRID

Los intentos de los inmigrantes por llegar a España en busca de un futuro mejor no han cesado a lo largo de todo el año; tampoco las cifras de la tragedia, que en 2024 baten récord. Son ya 10.457 las personas que murieron desde enero en su intento de llegar a las costas españolas. Esto supone una media de 30 inmigrantes muertos al día, un incremento del 58 por ciento respecto a 2023, cuando se produjeron 6.618 fallecidos en el mar, lo que equivaldría a 18 muertes al día. Así se desprende del informe elaborado por el colectivo Caminando Fronteras, que vincula este drama a la dejación por parte de los gobiernos.

La ONG inició su balance investigando las desapariciones de migrantes que se embarcan en travesía rumbo a España, con 131 cayucos que desaparecieron con todos sus tripulantes.

Del total de personas que perdieron la vida en 2024, 421 eran mujeres, y 1.538, niños o adolescentes. En concreto, el porcentaje más alto de mujeres se encuentra en los cruces migratorios de las rutas atlánticas. Durante el año 2024, su presencia se ha mantenido en los cayucos que salen de la franja costera entre Agadir y Dajla. En su mayoría, son mujeres en

Récord de migrantes muertos en su camino a las costas de España: 10.457

► El número de fallecidos se dispara este año un 58% frente a 2023. Entre las razones, la «dejadez política»

tránsito migratorio, que han pasado largo tiempo en ruta y que han vivido una situación de «violencia y discriminación» en sus países de origen, según describe el informe.

Además, se ha registrado un notable aumento en el número de mujeres procedentes de Senegal, Gambia y Mauritania, muchas de

ellas huyen de conflictos bélicos y del impacto del cambio climático. Y, asimismo, ha crecido la presencia de mujeres en la ruta hacia Baleares, procedentes de África Central y Occidental, y que atraviesa por Libia y Túnez.

La ruta Atlántica destaca como una de las preferidas por los inmigrantes, además de ser la «más

letal a nivel mundial»: la vía que llega a las Islas Canarias ha computado hasta el 15 de diciembre de este año un total de 9.757 víctimas que trataron de arribar en cayuco, lo que supone el 93 por ciento del total. Mientras que 517 muertes se produjeron en la ruta argelina, 110 en el Estrecho y 72 en la ruta de Alborán.

En el informe «Monitoreo Derecho a la Vida 2024» se aprecia un «notable aumento» de salidas desde Mauritania, un país que «se ha consolidado como principal punto de cruce migratorio» hacia las Islas Canarias. En ella se produjeron 6.829 muertes.

Además, la ruta argelina hacia Baleares también está considerada como una de las «más peligrosas» debido a su longitud y la dificultad del trayecto, como ocurre con la citada ruta atlántica que tiene a nuestras islas como destino.

La llegada masiva de cayucos se produjo en primavera debido a que aprovechan las condiciones climatológicas y una mayor estabilidad de las corrientes. En concreto, se registró un aumento de entradas en abril, con 1.284, por delante incluso del mes de mayo, donde se registraron un total de

1.103. En febrero llegaron a superar también las mil (1.093).

Hasta 28 nacionalidades diferentes han perdido la vida en su intento por llegar a España: Argelia, Bangladesh, Burundi, Burkina Faso, Camerún, Costa de Marfil, Egipto, Etiopía, Gabón, Gambia, Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Irak, Islas Comores, Mali, Marruecos, Mauritania, Nigeria, Pakistán, República del Congo, Somalia, Senegal, Sierra Leona, Siria, Sudán, Túnez y Yemen. El informe vincula el elevado número de naufragios a una «omisión del deber de socorro», a «la falta de activación» oportuna de los protocolos de rescate y a la escasez de recursos en las operaciones de salva-

La ruta del Atlántico que va a Canarias es la más «letal» con 9.757 fallecidos

mento, detallan. En medio de la batalla por la inmigración, esta ONG lanza una crítica a los políticos que no se ponen de acuerdo en la gestión migratoria.

«La responsabilidad del rescate se traslada a países con recursos limitados, empeorando la capacidad de respuesta ante estas emergencias», y combatimos también contra el problema de que muchos rescates «no se activan a tiempo», afirman.



Varios de los inmigrantes rescatados ayer cuando trataban de llegar a Canarias

Canarias: ninguna solución tras más de 470 días del primer SOS

► Gobierno y PP siguen culpándose, mientras en privado admiten que no habrá acuerdo

F. C. MADRID

El 11 de septiembre de 2023, el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, remitió una carta a Pedro Sánchez en la que le exigía una mayor implicación del Estado en la gestión de la entrada de migrantes al archipiélago, que ya estaba desbordado. En ese momento, a las islas habían llegado ya más de 11.400 personas a bordo de cayucos, casi un 8% más que en el mismo periodo del año anterior.

Ahí arrancó una batalla sin tregua, en la que el presidente canario reclama no solo la acción del Gobierno central, sino también la solidaridad del resto de comunidades de España, a las que pide que acojan a parte de los rescatados, sobre todo a los menores. Sin embargo, más de 470 días después de ese primer SOS de Canarias la situación no es que siga igual, sino que ha empeorado y el drama migratorio se ha convertido en un arma política que inclu-

so determinadas formaciones usan a modo de chantaje -los independentistas con el Gobierno central y Vox con el PP en las comunidades en las que gobiernan juntos, hasta el punto de que ha supuesto la ruptura de todos los gobiernos de coalición.

El día en que Clavijo remitió esa carta Sánchez -en ese momento el líder socialista estaba en funciones- ya alertó del importante repunte de llegadas y de que el Ejecutivo autonómico no era capaz de responder por sí mismo sin ayuda. De hecho, también solicitó la colaboración de Europa.

Ese 2023 acabó con prácticamente 40.000 migrantes llegados a Canarias (un 154,5% más que en 2022), una cifra que este año ya se ha superado -hasta el pasado día 15 eran ya 43.737 los rescatados.

Da igual las veces que el Ejecutivo autonómico haya lanzado mensajes de alerta, pues en todo este tiempo apenas se han dado pasos para solucionar un problema que se ha enquistado y que

incluso llevó al Rey a tratarlo en su Mensaje de Nochebuena. Solo ha habido algunos gestos, como la propuesta que hicieron tanto el País Vasco como Cataluña para el reparto extraordinario de menores en la Conferencia de Presidentes mientras se debatía la reforma de la Ley de Extranjería.

«Quedan todavía unos días para terminar el año y seguimos sin dar una respuesta por parte del conjunto del Estado a esta situación». Con estas palabras, el portavoz del Gobierno canario, Alfonso Cabello, recordaba la dejadez por parte del Gobierno central, aunque también apuntó al resto de partidos por convertir el drama en

En lo que va de año, unas 45.000 personas han sido rescatadas cuando trataban de llegar al archipiélago

un tema de confrontación política.

Taly como vaticinó, el archipiélago cerrará 2024 con más de 45.000 migrantes irregulares, 5.000 más que el año anterior. Y volvió a poner sobre la mesa el problema de los menores no acompañados, pues en los últimos 12 meses han llegado más de 6.100 a las islas.

Tras tachar la situación de «insostenible», el Ejecutivo canario insistió en su llamamiento a todas las fuerzas «para que podamos sentarnos dejando las estridencias a un lado y que aprovechemos ese foco que ponía Felipe VI en su discurso». Pese a ello, Gobierno y PP siguen culpándose y, en privado, admiten que no se espera un acuerdo al respecto.

Un drama que no ha dado tregua ni en Navidad. De hecho, entre el miércoles, día de Navidad, y ayer, más de 580 migrantes han sido rescatados cerca de las costas de Canarias a bordo de una decena de cayucos.

Opinión

El año del barro



Pepe Lugo

Para los chinos le vemos ya el final al año del Dragón, que iba a ser el mejor de nuestras vidas según las burbujitas del champán en la última Nochevieja. Les juro que nos mintieron y pueden comprobarlo si sacan la cabeza por la ventana para ver la realidad. Mucho más gris y desesperanzadora que hace doce meses al estrenar enero, dándonos ahora culazos por la cloaca política, donde los dos grandes partidos, PP-PSOE, hacen el ridículo todos los días enfrentados en un cutre juego de esgrima para tratar de meterle el florete en el ojo al adversario mientras los partidos que guardan la llave del Gobierno de España se frotan las manos, tronchándose de risa en nuestra cara. Acuérdense, si no les entra la vergüenza, del esperpento de Puigdemont fugándose, en directo para todos los hogares, disfrazado con un jipijapa en la cabeza. Ya nadábamos, contentos y felices, en el barro nuestro de cada día, sabiendo que todo capítulo de esta farsa nacional sólo logra insuflar más gasolina al negocio necio de la partitocracia, como si se tratase de una distracción particular y ajena, sin efectos en la vida de los curritos de andar por casa. Es decir, en usted y yo que les pagamos sus sueldos, beneficio, moquetas diarias, pero les importamos un pimiento.

Hasta que llegó la Dana a Valencia, para que la realidad y la tragedia nos sacara los colores, demostrando la ineptitud de un sistema que existe para allanar la vida de los ciudadanos. Pues no fue así, como todos saben, y mientras se empeñaban en negar el riesgo el agua cayó y arrasó todo. Quedará para nuestra memoria, verdaderamente democrática, la indignación y los trozos de lodos lanzados por los vecinos de Paiporta contra el paseo de las autoridades. Dicen que ese berrinche, inédito en nuestra historia reciente, truncó nuestro sistema. Creo que sucedió al contrario, se demostró que ya estaba roto desde hace mucho, y la herida se rompió para siempre. Feliz 2025.

Gema Huesca. MADRID

La Sala de Apelaciones de la Audiencia Nacional se ha pronunciado por primera vez sobre la validez de la interceptación del sistema de mensajería encriptado «Encrochat». El órgano ha confirmado íntegramente la sentencia del pasado 9 de mayo en la que se avaló la legalidad de las pruebas obtenidas a través del conocido como «WhatsApp de los narcos». En este nuevo fallo, al que ha tenido acceso LA RAZÓN, los magistrados razonan que no se han vulnerado los derechos de los condenados y que están legitimados para incorporar las pruebas provenientes de la investigación francesa.

La resolución, de la que ha sido ponente el magistrado Eloy Velasco, confirma las penas de entre 5 y 14 años de prisión a ocho personas por pertenecer a una organización criminal dedicada a la distribución de «altas cantidades de droga» entre España y Holanda. La Sala desestima los recursos interpuestos por los condenados y avala la actuación de la Fiscalía Antidroga en relación con esta presunta trama que se comenzó investigando en un juzgado de instrucción de Granollers, a comienzos de 2020. El fallo precisa que la investigación no nació de la información facilitada por Francia, sino que, previamente a que se recibiera su documental sobre la interceptación de los chats privados, los investigadores ya tenían identificados a los cabezillas de esta trama. Los condenados denunciaron que se habían utilizado los mensajes interceptados por el país galo de «cobertura» para poder encausarles en España. Sin embargo, la Audiencia Nacional sostiene que las conversaciones se sumaron a la investigación española y acreditaron los indicios por delito de tráfico de drogas. Además, sostiene que el intercambio de esta información con policía del extranjero está «perfectamente validado».

«Reforzaron las sospechas iniciales de la posible implicación de algunos de los acusados en un delito de tráfico de drogas», argumentan los magistrados. Según indican, España tampoco vulneró derechos al asumir el material en posesión de las autoridades francesas, puesto que se libró la correspondiente Orden Europea de Investigación (OEI). La medida se impulsó a instancias de la Fiscalía después de que, en coordinación con Eurojust, Francia comunicara a España que sus hallazgos podrían servir para esclarecer delitos en nuestro país. En

Golpe a los narcos: la Audiencia valida el acceso a chats secretos

► La Sala de Apelaciones avala por primera vez el uso de «Encrochat» como prueba en las causas contra el narcotráfico



POLICÍA NACIONAL

Una de las últimas operaciones antidroga en L'Ametlla de Mar (Tarragona)

concreto, interceptaron los mensajes por «Encrochat» de cinco de los condenados. Respondían a los alias de «jumboknife», «lethaldrake», «mysticclub», «outcastiant» y «rabidwind».

El fallo determina que este material no sirvió para «blanquear» la causa, puesto que la misma arrancó meses antes de recibirlo. El origen de la investigación se sitúa en una urbanización «de alto standing» de la localidad barcelonesa de Bigues i Riells. Los vecinos alertaron a los agentes de que había presencia continua en el domicilio de los condenados de personas ajenas a la zona. La Policía respondió a la voz de alarma vecinal y estableció vigilancias que confirmaron las sospechas. Algunas de las personas que acu-

dían a dicho domicilio contaban ya con condenas por tráfico de drogas. «En horas intempestivas y de escasa afluencia de vecinos, operaba un trasiego de personas ajenas a la urbanización, que llegaban en motos y coches, algunos de cuyos usuarios, según comprobaciones policiales, tenían antecedentes y vínculos con previas operaciones de tráfico de droga en otras provincias españolas, no respondían al nivel económico de los propietarios de la vivienda que visitaban y, más, importante, realizaban entregas de mercancías compatible con las propias del tráfico de droga», reza el fallo. Además, la resolución precisa que el dueño de la vivienda, también condenado en esta causa, no tenía un trabajo cono-

cido y variaba «constante y fugazmente de vehículos».

La Audiencia Nacional alude a la sentencia pionera del Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) sobre la validez de «Encrochat» como fuente de prueba en los procedimientos contra sus usuarios (habitualmente del entorno del narcotráfico y de mafias). La Justicia Europea abordó por primera vez este asunto a raíz de una cuestión prejudicial planteada por un tribunal alemán que quiso esclarecer si, recabando datos obtenidos por otro país europeo, se podría vulnerar el Derecho de la Unión para la utilización de los datos intervenidos.

La cuestión de fondo era especialmente relevante, puesto que estaba en juego una investigación que afectaba a sospechosos por tráfico de estupefacientes en 122 países. La misma arrancó en 2020 en Francia, donde se infectó con un virus el servidor de usuarios de «Encrochat» para acceder a sus chats. El resultado de la actuación fue un éxito y Alemania solicitó documental ante la sospecha de que algunos de los implicados podrían estar detrás de actuaciones similares en su país. El TJUE avaló la actuación de la Fiscalía germana y determinó que no solo los jueces pueden intercambiar dicha documentación mediante los cauces reglamentarios, sino que también los fiscales están capacitados solicitar datos de «Encrochat». Ello, siempre y cuando se respeten los requisitos establecidos por el Derecho de Estado de emisión.

Este pronunciamiento supuso un aval a la actuación de la Policía, ya que los investigados se comunican principalmente mediante la plataforma encriptada. Tras la resolución europea, la Audiencia Nacional avaló su uso en mayo por primera vez y, ahora, la Sala de Apelaciones respalda dicho pronunciamiento. Se trata de un respaldo judicial clave a las actuaciones de la Fiscalía Antidroga en un momento en que España sigue batiendo récord en incautación de droga —especialmente cocaína— que entra a través de diversos puertos.

En la Memoria de la Fiscalía General del Estado se advirtió de que era necesario reforzar las alianzas con la Unión Europea para combatir esta lacra, con especial atención a los puertos de Valencia, Barcelona, Vigo y Algeciras. En esta última localidad se llevó a cabo, en noviembre, la incautación de 13.062 kilos de cocaína oculta en un carguero. Se trató del mayor alijo en la historia del narcotráfico en España y la segunda mayor intervención de Europa.

El pronunciamiento pionero del TJUE en abril abrió la puerta a la validez de estas escuchas encriptadas

El aval de la Justicia supone un respaldo a la Fiscalía Antidroga en plena lucha contra el narcotráfico

LA RAZÓN

EXCELENTIA
THE WORLD LEADING MUSIC



© Fotografía: Javier del Real

XII EDICIÓN
“Conciertos de Año Nuevo”

1 de enero de 2025. 17.30 h y 20.30 h

LA RAZÓN y la Fundación Excelentia dan la bienvenida al 2025 celebrando la XII Edición de los Conciertos de Año Nuevo en Madrid.

17:30 h

Zimmer, Williams
y 100 años de los oscars
ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA
Director: Kynan Johns

20:30 h

Concierto de Año Nuevo
Polkas y Valses de Strauss
ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA
Director: Kynan Johns

TEATRO REAL DE MADRID

VENTA DE ENTRADAS:

Taquillas del Teatro Real: Pza. de Oriente s/n

Servicio de venta telefónica: 902 24 48 48 • Internet: teatroreal.es

Patrocinan:



Colabora:

BODEGAS HISPANICO SUIZAS



M. Sánchez-Cascado. HONG KONG

En la ciudad indonesia de Banda Aceh, la Gran Mezquita de Baiturrahman se erigió el jueves como un símbolo de resiliencia durante la conmemoración del trágico aniversario del tsunami de 2004. En un acto solemne, una sirena resonó durante tres minutos, evocando el instante devastador en que un terremoto de magnitud 9.1 en la escala de Richter sacudió las profundidades del océano Índico, a unos 30 kilómetros bajo el lecho marino, cerca de la costa de Sumatra. Este cataclismo no solo devastó Indonesia, sino que también desencadenó una serie de olas titánicas que arrasaron desde Sri Lanka hasta la lejana Somalia.

Las conmemoraciones en Ban-

► **Más de 230.000 personas de 15 países asiáticos murieron en diciembre de 2004 por olas gigantes que liberaron una energía equivalente a miles de bombas**

Veinte años del tsunami que hizo temblar medio mundo

da Aceh se entrelazaron con las de Tailandia, donde el pequeño pueblo pesquero de Ban Nam Khem se convirtió en un símbolo del estrago. Allí, más de 8.000 vidas se apagaron, incluidas las de turistas que buscaban momentos de felicidad en un paraíso que se tornó en tragedia. Las olas que antes acariciaban las playas ahora llevan consigo el luto de familias destrozadas y sueños truncados. En India, la tragedia tuvo eco en la costa de Chennai, donde cientos de personas se reunieron para rendir homenaje a los que ya no están. Vertieron leche y flores en el mar, un acto que simbolizaba el profundo vínculo que tienen con el océano. Las cifras oficiales revelan que 10.749 personas perdieron la vida en todo el país, casi 7.000 de ellas en Tamil Nadu.

Mientras tanto, en Sri Lanka, el pueblo costero de Pereliya se



Homenaje a las víctimas del devastador tsunami en Park in Ban Nam



Varias personas sostienen a una mujer en una playa de Chennai (India)

Familiares recuerdan con velas a las víctimas en Phang Nga (Indonesia)

transformó en un sagrado sitio de recuerdo, donde casi 2.000 almas se perdieron en un instante, cuando el tren Queen of the Sea fue arrastrado por la fuerza del agua. En total, más de 35.000 vidas se apagaron en la isla. En un gesto conmovedor de unidad, el gobierno pidió a la población que guardara dos minutos de silencio.

La magnitud del desastre de hace dos décadas fue tal, que se liberó una energía equivalente a miles de bombas atómicas, desatando un tsunami que transformaría el paisaje y la vida de millones en un abrir y cerrar de ojos. Apenas 15 minutos después del terremoto, las primeras olas comenzaron a golpear la costa, sorprendiendo a comunidades desprevenidas en el norte de Sumatra y las islas Nicobar. Aceh, la región más afectada, vio cómo olas de hasta 30 metros de altura arrasa-

ban todo a su paso. La furia del tsunami se extendió rápidamente, llevando su devastación a Sri Lanka, India, Tailandia y más allá, alcanzando incluso las costas de África oriental. La magnitud del caos subraya la importancia de la preparación y la educación sobre desastres, lecciones que aún reverberan en las comunidades costeras que enfrentan el implacable poder de la naturaleza.

El impacto humano fue catastrófico, con estimaciones que sugieren que alrededor de 230.000 personas perdieron la vida en catorce países, aunque algunas fuentes advierten que la cifra podría alcanzar hasta 275.000. Este desgarrador saldo de muertes se acompañó de miles de desplazados y comunidades enteras reducidas a escombros.

Más allá de la devastación inmediata de las olas, la crisis se vio

agravada por una alarmante escasez de alimentos, agua potable y atención médica. Los trabajadores humanitarios se enfrentaron a enormes obstáculos para proporcionar ayuda a áreas remotas, donde las infraestructuras habían sido arrasadas o donde el conflicto civil complicaba el acceso. Las condiciones de vida se deterioraron rápidamente, convirtiendo la emergencia en una catástrofe humanitaria. El daño ambiental fue igualmente devastador y de largo alcance. Aldeas, complejos turísticos, tierras agrícolas y zonas de pesca quedaron sumergidos en escombros, cuerpos en descomposición y agua salada, lo que hizo imposible la supervivencia de los cultivos. Esta crisis ecológica no solo afectó la biodiversidad local, sino que también comprometió los medios de vida de comunidades que dependían de la agricul-

tura y la pesca, dejando un legado de sufrimiento que perdura.

La tragedia dejó una marca indeleble en la economía de las naciones afectadas. En Maldivas, las pérdidas se estimaron en un asombroso 45% de su Producto Interno Bruto, un golpe devastador para una nación insular cuya economía depende en gran medida del turismo. Indonesia, por su parte, enfrentó un impacto económico de 4.500 millones de dólares, una cifra que equivalía al PIB total de la provincia de Aceh, la más afectada por el desastre. El maremoto no solo transformó el paisaje físico de estas regiones, sino que también alteró las proyecciones de crecimiento económico en Indonesia, que se revisaron a la baja en un 0.2% para el año siguiente. Este cambio refleja no solo la destrucción de infraestructuras, también la pérdida de confianza en la estabilidad económica y la capacidad de recuperación comunitaria.

Estos complejos fenómenos naturales se generan cuando un desplazamiento geológico interrumpe la columna de agua en los océanos, creando una serie de ondas que se propagan hacia la costa. La mayoría de estos eventos son provocados por terremotos submarinos, aunque también pueden ser desencadenados por deslizamientos de tierra y erupciones volcánicas.

La región conocida como el «Cinturón de Fuego» del Pacífico es particularmente susceptible, albergando aproximadamente el 80% de los maremotos

registrados a nivel mundial, debido a su intensa actividad sísmica.

Aunque la humanidad no puede prevenirla ocurrencia de los tsunamis, es posible mitigar sus efectos devastadores mediante una preparación y detección adecuadas. El primer esfuerzo sistemático para rastrear estos fenómenos comenzó en 1941, cuando Japón estableció el Observatorio Meteorológico Local de Sendai, utilizando estaciones de radio para alertar a la población al detectar signos de actividad sísmica.

En 2004, el océano Índico, el tercero más grande del mundo, carecía de un sistema de alerta similar para proteger a sus 1.500 millones de habitantes. Históricamente, los oleajes destructivos han sido eventos poco comunes en esta región, con solo siete de los 50 registrados entre 1852 y 2002 resultando en fatalidades, acumulando menos de 50.000 muertes en un período

de 150 años. Esta falta de experiencia y preparación ha llevado a que las respuestas ante los tsunamis en el océano Índico no sean tan efectivas como en Japón, donde los simulacros de evacuación son parte de la educación y los edificios están diseñados para resistir los terremotos que frecuentemente preceden a estos fenómenos. La lección es clara: la preparación y la educación son fundamentales para minimizar el impacto de estos eventos catastróficos en comunidades vulnerables.

En un esfuerzo concertado, gobiernos y socios internacionales se han unido para establecer el Sistema de Alerta y Mitigación de Tsunamis del Océano Índico (IOTWMS), una red crítica diseñada para salvaguardar a las comunidades costeras frente a la amenaza de estos fenómenos devastadores. Con Australia, Indonesia e India desempeñando roles clave como proveedores regionales de servicios, 27 centros nacionales de alerta han sido implementados, capaces de emitir notificaciones sobre amenazas de tsunami en un tiempo récord de 10 a 15 minutos tras un evento sísmico. Este avance técnico ha permitido que más del 75% de las comunidades costeras en zonas de alto riesgo accedan a información de alerta temprana, un notable aumento desde me-

nos del 25% en 2004.

Iniciativas de preparación comunitaria, como el Programa Tsunami Listo de la UNESCO-IOC y el Proyecto

Tsunami del PNUD, han empoderado a líderes locales, escuelas y residentes, proporcionando conocimientos vitales para la protección de vidas. Estos programas han demostrado ser esenciales en la educación sobre cómo reaccionar ante una alerta de tsunami, un aspecto crítico en un área donde el tiempo es un factor determinante.

Sin embargo, los desafíos son cada vez más complejos. El cambio climático está exacerbando la frecuencia e intensidad de desastres relacionados con el agua, interconectando sus efectos y complicando situaciones geofísicas como terremotos y erupciones volcánicas. Según un estudio de la ONU, se prevé que el número de desastres relacionados con el clima se duplique en las próximas décadas, poniendo en riesgo a millones de personas en regiones vulnerables.

A la tragedia le siguió la escasez de alimentos, agua potable y atención médica

Escalada en Oriente Medio



EFE



Columnas de humo sobre el aeropuerto de Saná (Yemen)

Netanyahu abre un nuevo frente de guerra en Yemen

► El Ejército israelí bombardea objetivos militares de los rebeldes hutíes aliados de Irán en todo el país

Antonio Navarro. RABAT

Después de Hamás e Hizbulá, objeto de un severo castigo en los últimos meses, y del derrumbe inesperado del régimen amigo de Bachar al Asad en Siria, puede haber llegado el turno de los rebeldes proiraníes de Yemen, los conocidos como hutíes. Después de un goteo de misiles y drones lanzados

desde la parte del territorio bajo su control en el país árabe hacia Israel, los últimos este miércoles, y las advertencias directas del Gabinete de Benjamin Netanyahu, las Fuerzas de Defensa de Israel llevaron ayer a cabo una cadena de ataques contra «infraestructura militar» de la organización insurgente chií.

El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, quien anunció esta semana en el Parlamento haber dado instrucciones a sus fuerzas, dejó ayer un inequívoco mensaje —que guarda indudables ecos con los lanzados al iniciarse las respectivas ofensivas contra las citadas milicias palestina y libanesa—: los bombardeos contra «el brazo terrorista de Irán» continuarán «hasta acabar el trabajo».

Al cierre de esta edición, la ofensiva aérea de las fuerzas israelíes había golpeado —hasta en seis ocasiones, según testigos a la agencia France Presse— el aeropuerto de Saná, la capital yemení —en manos desde 2014 de los insurgentes apoyados por Irán, como aproximadamente el 60% del territorio—, las centrales energéticas de Hezyaz y Ras Kanatib y otras posiciones en los puertos de Hudeida, Salif y Ras Issa, en la costa oeste, según un comunicado militar. Los bombardeos causaron la muerte a tres personas y dejaron catorce heridos o desaparecidos, según fuentes de los rebeldes yemeníes, la gran mayoría de ellos en la infraestructura aeroportuaria.

«Siguiendo el visto bueno de los planes de actuación por parte del jefe del Estado Mayor, el ministro de Defensa y el primer ministro, los aviones de combate de las Fuerzas del Aire llevaron a cabo ataques basados en inteligencia contra objetivos militares del régimen terrorista hutí», prosiguió el citado comunicado de las fuerzas



israelíes. Además, en la nota las autoridades israelíes acusaron a los hutíes de emplear las posiciones atacadas para el contrabando de armas iraníes en la región, así como puerta de entrada de altos cargos del régimen de Irán, al que definieron como «el centro del eje del terror».

«Estamos en la Guerra del Renacimiento», afirmó, por su parte, Netanyahu en un vídeo grabado y difundido desde la base aérea

donde, junto al jefe del Estado Mayor, Herzi Halevi, y el ministro de Defensa, Israel Katz, ha seguido los bombardeos, en una alusión de tintes religiosos, pues ayer se celebraba el segundo día de la festividad judía de Janucá (que conmemora la resistencia de los judíos macabeos ante el asedio de los griegos).

«Estamos decididos a cortar el brazo terrorista de Irán», añadió. «Cazaremos a todos los líderes hutíes, les golpearemos como hemos hecho en otros lugares», prometió en su alocución el jefe del Gobierno israelí. «Los hutíes también aprenderán lo que Hamás, Hizbulá, el régimen de (Bachar al) Asad y otros han aprendido, y esto también llevará tiempo. Esta lección se aprenderá en todo Oriente Medio», había avisado en la noche del miércoles el jefe del Ejecutivo israelí.

Por su parte, el portavoz de la milicia chií, Mohamed Abdulsalam, calificó la cadena de ataques israelíes de «crimen sionista contra todo el pueblo yemení». En la víspera, los hutíes habían reivindicado un nuevo ataque contra Tel Aviv con un misil balístico hipersónico, y afirmaron que «alcanzó con éxito su objetivo» pese a haber sido interceptado. El sábado pasado, otro ataque con proyectiles contra la ciudad de Tel Aviv dejaba 16 personas heridas.

Con el lanzamiento de sus primeros misiles de crucero hacia posiciones del Ejército israelí, la milicia apoyada por la República Islámica se unía al «eje de la resistencia» contra Tel Aviv menos de dos semanas después de producirse la matanza terrorista de Hamás en Israel del 7 de octubre de 2023.

De manera simultánea, las autoridades rebeldes yemeníes vienen llevando a cabo desde hace más de un año una campaña contra buques comerciales vinculados a países occidentales en aguas del mar Rojo y el golfo de Adén. En julio de este año, un dron dirigido por los hutíes acabó con la vida de un civil israelí en la ciudad de Tel Aviv. En la madrugada del 21 de diciembre, un misil de los rebeldes yemeníes impactó en un parque para niños en medio de una zona residencial de la ciudad más poblada de Israel.

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Un misil lanzado por las defensas aéreas rusas provocó el miércoles el derribo de un avión de la compañía aérea Azerbaijan Airlines en Kazajistán, en el que murieron 38 personas, según confirmaron varias fuentes azeríes, ucranianas y rusas, aunque la investigación oficial sigue abierta.

Un misil tierra-aire explotó cerca del avión, que volaba a Grozni (Rusia) desde Bakú, la capital de Azerbaiyán, cuando intentaba aterrizar en la ciudad rusa, según fuentes del gobierno azerí citadas por Euronews. El misil, lanzado supuestamente por el sistema de defensa aérea «Pantsir-S», dañó el avión con metralla, dejando huellas visibles en los vídeos del avión que se difundieron en internet tras el accidente.

Los daños no se corresponden con el impacto de aves, que, según la versión inicial de la Agencia de Aviación de Rusia, provocó el accidente, afirmó Andri Kovalenko, del Consejo de Seguridad Nacional y Defensa de Ucrania.

Grozni, la capital de Chechenia, controlada por un hombre leal a Vladimir Putin, Ramzan Kadirov, había sido atacada por drones no identificados esa misma mañana, confirmó el miércoles Jamzat Kadirov, secretario del Consejo de Seguridad, en su cuenta de Instagram, donde publicó un vídeo de las defensas aéreas en funcionamiento. «Todo fue derribado», afirmó, refiriéndose a los drones, mientras que los medios locales también informaron de las explosiones.

El sitio web de noticias azerí Caliber se preguntó por qué las autoridades rusas no habían cerrado el aeropuerto después del ataque con drones del miércoles y por qué el avión no había realizado un aterrizaje de emergencia en Grozni o en otros aeropuertos rusos cercanos después de ser alcanzado. «Rusia hará todo lo posible para ocultar su propia responsabilidad por el accidente aéreo y la muerte de personas», subrayó también Kovalenko. Según fuentes oficiales rusas, tras el presunto impacto de aves, los pilotos del avión decidieron por su cuenta intentar llegar a Aktau, en Kazajistán, donde el avión acabó estrellándose, muriendo los pilotos y 38 de las 67 personas que iban a bordo.

Sin embargo, según Euronews, la tripulación del avión averiado solicitó un aterrizaje de emergencia, pero no se les permitió aterrizar en ningún aeropuerto ruso y se les ordenó volar a través del

Ucrania culpa a Rusia del avión estrellado en Kazajistán

► El vuelo fue alcanzado por la metralla de un misil tierra-aire cuando se hallaba en el espacio aéreo de la ciudad rusa de Grozni



Rescatistas rusos atienden a los heridos tras el aterrizaje de emergencia del avión en Kazajistán el día 25



mar Caspio hacia Aktau. Además, sus sistemas de navegación GPS probablemente estuvieron bloqueados durante todo el trayecto mientras volaba cerca de Grozni

y hacia Aktau, según FlightRadar24, un servicio que rastrea aviones en tiempo real basándose en sus transmisiones. Rusia es conocida por bloquear las seña-

les GPS en varias áreas y podría haberlo utilizado para ayudar a repeler el ataque de drones.

El secretario de prensa del presidente ruso, Vladimir Putin, Dmitri Peskov, aseguró que el Kremlin no discutirá hipótesis sobre las causas del accidente hasta que se complete la investigación.

Varios blogueros militares rusos partidarios de la guerra de Ucrania, como Fighterbomber y Yuri Podolyaka, señalaron que los daños que se ven en los vídeos son compatibles con el impacto de un misil de defensa aérea contra el avión. El experto en aviación kazajo Serik Mujtarbay también dijo a los medios locales que era casi imposible que se produjera un impacto de aves a la altitud a

la que volaba el avión y señaló otro tipo de impacto externo como causa probable.

Las autoridades kazajas dijeron que no tenían una versión oficial del accidente aéreo, mientras que un bloguero que transmitía desde el lugar del accidente fue arrestado por las autoridades.

Fuentes del Gobierno azerí comentaron a la agencia Reuters que nadie afirma que el avión haya sido derribado a propósito. «Sin embargo, teniendo en cuenta lo que ya sabemos, Bakú espera que la parte rusa reconozca que derribó el avión», aseguró.

Rusia podría haber utilizado el accidente para culpar a Ucrania, pero la profesionalidad de los pilotos que lograron llegar a Kazajistán a través del mar impidió tal «provocación», dijo Andri Kovalenko, un funcionario ucraniano, sin referirse abiertamente al probable ataque con drones contra Grozni el mismo día.

Mientras, la OTAN reclamó ayer una «investigación completa» sobre el siniestro. «Nuestros pensamientos y rezos están con las familias y víctimas del vuelo J28243 de Azerbaijan Airlines. Deseamos una pronta recuperación a los heridos en el accidente

La versión rusa y de la aerolínea de Azerbaiyán es que «chocó con una bandada de pájaros»

Grozni, la capital de Chechenia, había sido atacada con drones la mañana de Navidad

y pedimos una investigación completa», declaró la portavoz de la OTAN, Farah Dakhllallah.

Hace diez años, Rusia ya estuvo involucrada en otro caso de derribo de un avión de pasajeros por parte de los sistemas de defensa aérea. En junio de 2014, un sistema de defensa aérea Buk-1 del Ejército ruso derribó un avión de pasajeros de Malaysia Airlines que volaba sobre Donetsk, en el este de Ucrania, desde Países Bajos hasta Australia con 298 personas a bordo, matando a todas ellas. Rusia negó su responsabilidad y culpó a Ucrania.

El tribunal holandés estableció en 2022 que fue Rusia la que entregó el sistema de defensa aérea a las fuerzas separatistas y tenía un control total sobre ellas.

<p>El dato</p> <p>150 millones en promociones de DIA en 2024</p> <p>DIA España cierra el año invirtiendo 150 millones de euros en promociones para fomentar el ahorro de las familias y tras haber renovado su surtido de marca propia con más de 2.400 referencias.</p>	<p>2.400 referencias de su marca propia renovadas</p> 	<p>La empresa</p>  <p>Acciona Energía ha anunciado que su planta fotovoltaica Union Solar en Ohio ha alcanzado la Fecha de Operación Comercial, marcando oficialmente el inicio de la inyección de energía a la red eléctrica de esta región de EE UU.</p>	<p>La balanza</p>  <p>La Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) ha acordado abrir un expediente sancionador a la plataforma Twitter (ahora «X») por el posible incumplimiento de sus deberes en relación con los anuncios publicados por «chiringuitos financieros».</p>	 <p>La aerolínea Air Europa calcula que ahorrará más de 3.000 toneladas de combustible al año gracias a la tecnología «OptiClimb», que genera indicaciones específicas e individuales a los pilotos sobre la velocidad óptima en la fase de ascenso de las aeronaves.</p>
---	--	---	--	---

J. de Antonio. MADRID

El goteo de empresas que deciden trasladar su sede fuera de Cataluña se mantiene incesante desde 2017, año cumbre del «procés» y del 1-O, causas directas de este proceso de destrucción del tejido empresarial catalán. Y las últimas cifras avalan que este proceso de deslocalización mantiene a la región que preside Salvador Illa como la que más empresas deciden dejar este territorio. Las que han trasladado su domicilio social desde Cataluña a otra comunidad desde finales de 2017 alcanzan casi las 5.000, según el último estudio de Informa D&B, aunque el Colegio de Registradores eleva a esa cifra por encima de 10.000. En ambos casos, Cataluña lidera el ranking de saldo negativo.

Un total de 4.020 empresas han trasladado su sede social a otra comunidad durante los tres primeros trimestres de 2024, un 4% menos que el año anterior cuando superaban las 4.180, pero lejos de las cifras a cierre de 2017, cuando los cambios de domicilio experimentaron un «boom» como consecuencia de referéndum independentista, llegando hasta 6.276 en el acumulado de 2018, según el último estudio de Informa D&B con datos oficiales.

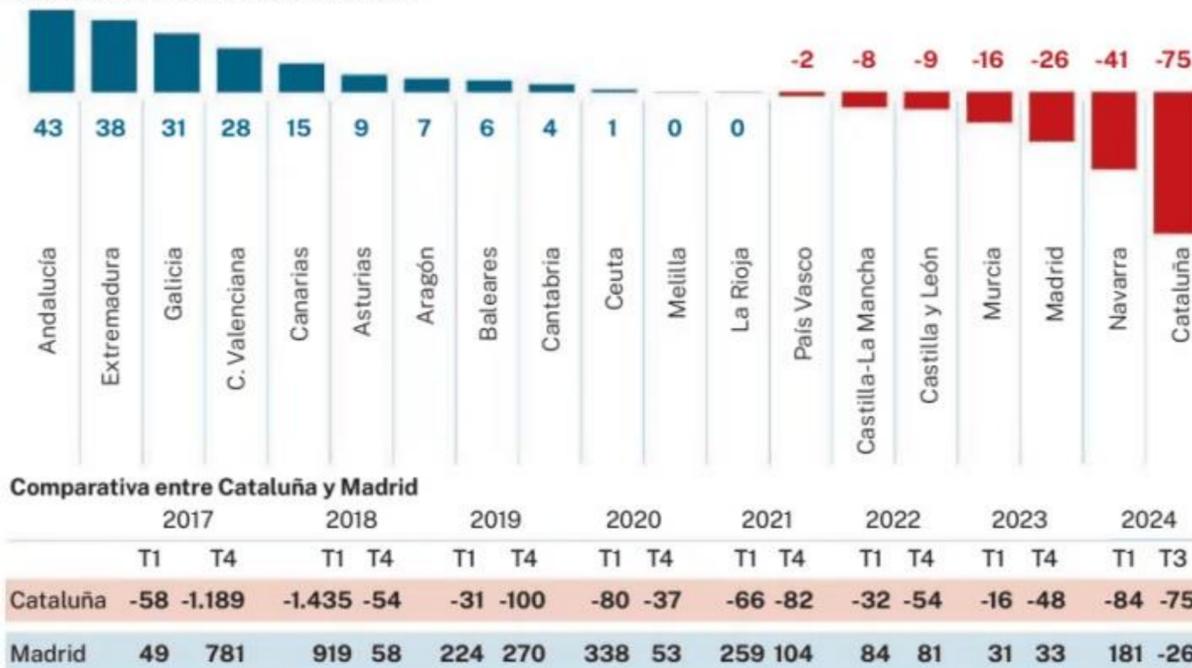
Desde entonces, Cataluña se mantiene de forma ininterrumpida como líder de esta negativa estadística, 39 trimestres siendo la que más empresas pierde por cambio de sede social, en beneficio de la Comunidad de Madrid, que mantiene 36 trimestres con saldos positivos entre las llegadas y las salidas de empresas, seguida de Andalucía (43), Baleares (32) y la Comunidad Valenciana (26), que son precisamente las que más empresas han acogido procedentes

► **Suma casi 10 años como la región que más firmas pierde por cambios de sede y supera los 5.000 traslados desde el 1-O. La región más beneficiada ha sido Madrid**

Las empresas siguen su huida de Cataluña tras el «procés»

LA HUIDA DE EMPRESAS CONTINÚA

Saldos en el tercer trimestre de 2024



Comparativa entre Cataluña y Madrid

	2017		2018		2019		2020		2021		2022		2023		2024	
	T1	T4	T1	T4	T1	T4	T1	T4	T1	T4	T1	T4	T1	T4	T1	T3
Cataluña	-58	-1.189	-1.435	-54	-31	-100	-80	-37	-66	-82	-32	-54	-16	-48	-84	-75
Madrid	49	781	919	58	224	270	338	53	259	104	84	81	31	33	181	-26

Fuente: INFORMA

Infografía LA RAZÓN

de Cataluña, que cerró el tercer trimestre con un saldo negativo de 75 empresas y un acumulado de 185 salidas de compañías en el cómputo anual –correspondientes a 128 que han decidido instalarse en esta región y las 203 que se han marchado-. Andalucía tiene el

Las compañías también huyen de la presión fiscal de Cataluña, la más alta de España

mayor saldo positivo del trimestre, suma 43, con un mejor comportamiento que las 16 que restaba en el tercer trimestre de 2023, recibiendo 151 empresas –la mayoría desde Cataluña– frente a las 108 que han dejado la comunidad. En términos globales, el 28% de las

empresas que han llegado a Madrid procede de Cataluña y un 15% de Andalucía. La comunidad a la que más empresas madrileñas deciden trasladarse es Andalucía, el 21%, seguida de Cataluña donde se van el 17%.

Madrid lidera también el saldo a favor por ventas de las compañías trasladadas. De acuerdo con las ventas declaradas por las sociedades que se han mudado durante el tercer trimestre, Madrid es la que más diferencia suma por estos cambios de domicilio, 219 millones de euros. Le sigue Galicia, que añade 128 millones de euros, mientras que Cataluña, a pesar de ser la que tiene el mayor saldo negativo por número de empresas, suma 114 millones en la comparativa de las ventas de las compañías que han trasladado sus sedes, al recibir empresas con mayor peso económico. Las diez compañías con mayor facturación que han cambiado de domicilio entre junio y septiembre suman unas ventas de cerca de 900 millones de euros.

Este continuo goteo de empresas que deciden dejar territorio catalán para instalarse en otras regiones ha tenido también su efecto en la actividad económica y en la evolución del PIB regional. Y una de las mayores beneficiarias ha sido igualmente la Comunidad de Madrid, que ha seguido aumentando su distancia con respecto a Cataluña, y continúa consolidándose como el mayor motor empresarial de España y el que mayor peso tiene sobre el PIB nacional, con un 19,6% del total en el año 2023 –el último ejercicio completo–, por el 18,8% que tiene Cataluña, según los últimos datos de la Contabilidad Regional publicada por el INE.

El PIB madrileño a precios corrientes supera ya los 293.000 millones de euros, mientras que el catalán no llega a 282.000. Una

Opinión

La guerra hunde las cuentas rusas

Humberto Montero

Como en todas las dictaduras, lo que proclama el régimen ruso es pura propaganda. Un espejismo. Lo son sus presuntos avances en Ucrania, cuando en realidad la invasión ha supuesto una sangría de vidas y el descrédito más ab-

soluta que ha llevado a Rusia a convertirse en un Estado «paria» y a caer en los brazos de China. Sin embargo, la economía no miente.

La divisa rusa sigue camino del precipicio, como demuestra que hoy para comprar un euro los rusos necesitan 104 rublos, cuando hace dos años apenas necesitaban 79. Y lo que es peor, el coste de la guerra es enorme. El Banco Central ruso mantiene los tipos de interés en el 21%, el nivel más alto en dos décadas, mientras que Estados Unidos y la Unión Europea no hacen otra cosa que recortarlos. El subsidio hipotecario, que había permitido endeudarse a un coste de solo el 8% cuando las tasas oficiales eran mucho más altas, terminó el 1 de julio y las hipote-

cas se redujeron a la mitad el mes siguiente. Con esos tipos, que no se espera que caigan, los empresarios rusos alertan de que muchas compañías han tenido que paralizar las inversiones. El hecho de que las quiebras corporativas hayan aumentado un 20% este año no invita a la esperanza.

La alta inflación, que remite entre sus rivales occidentales, junto con esos elevados tipos de interés y las sanciones ejercen una presión cada vez mayor sobre el crecimiento, como reconoció recientemente el ministro de Finanzas ruso, Maxim Reshétnikov. Y eso que, según las cifras oficiales, la economía creció un 3,6% el pasado año y espera hacerlo un 4% el presente. Sin embargo, el creciente gasto en

Defensa sepulta las cuentas públicas, como deja entrever el Banco Central ruso.

Está previsto que los costes anuales conjuntos en Defensa y Seguridad aumenten a 17 billones de rublos (163.000 millones de euros), una cantidad que representa más del 40% de todo el gasto gubernamental, el equivalente al 8% del PIB de Rusia. La financiación de este endeudamiento no deja de crecer, como demuestra el hecho de que el rendimiento de la deuda soberana a diez años ha pasado del 6% antes de la invasión al actual 15% y rozó el 17% en octubre. En realidad, Rusia se sostiene gracias a China. Aunque Pekín no regala nada, tengamos en cuenta este hecho cada vez que compremos «Made in China».



Manifestación independentista en 2023 en Barcelona

EUROPA PRESS

diferencia que se ha agrandado en 2.331 millones en el último año, para un total de 11.224 millones, un 26% más respecto al pasado ejercicio y un 123% respecto a 2022.

Desde 2017, el año del 1-O, Madrid logró el «sorpaso» económico por una décima y, desde entonces, el peso de su economía continúa al alza, aumentado un mínimo de una décima cada año, mientras que el PIB catalán lleva tres ejercicios manteniéndose estancado con el mismo porcentaje. En apenas dos años, la grieta entre las dos mayores economías regionales se ha agrandado a favor de Madrid, que se ha distanciado en 6.206 millones desde 2022.

La comunidad que preside Isabel Díaz Ayuso también es la que registra el PIB per cápita más elevado, con 42.198 euros por habitante, mientras que Cataluña se sitúa casi 7.000 euros por debajo, con 35.325 euros por habitante. La media nacional se sitúa en 30.968 euros.

Esto ha propiciado que Madrid sea la comunidad más solidaria con el resto de regiones, ya que aporta al conjunto del sistema de financiación autonómica el 25% de sus ingresos fiscales, unas 3,5 veces la aportación de Cataluña y Baleares juntas, las dos que le siguen en el ranking, pese a las quejas catalanas en fiscalidad.

La comunidad madrileña también es la que menor presión fiscal ejerce sobre familias y empresas. Todo lo contrario que Cataluña, que ejerce la presión fiscal más alta de España. El cómputo total de la recaudación nacional roza los 272.000 millones, de los cuales Madrid aporta el 45% del total, más del doble que el 20% de Cataluña. Esta sería otra de las razones por las que empresas y grandes patrimonios prefieren instalarse fuera de la región catalana y desplazarse a Madrid.

Un «infierno fiscal» para las empresas

► El presidente de Foment del Treball, Josep Sánchez Llibre, no se cansa de repetir que Cataluña vive «un infierno fiscal para las empresas y las personas», por lo que aboga un análisis basado en cuestiones pragmáticas más que ideológicas, con el objetivo de influir en las políticas de la Generalitat. Según ha criticado,

Cataluña presenta un entorno fiscal adverso, por lo que es prioritario un plan económico y fiscal para volver a liderar la economía española. «Queremos que Cataluña sea el motor que impulse la inversión y la política en España». de ahí la necesidad de que la fiscalidad se ajuste a la modernización económica.

Los precios industriales rompen con 20 meses de descensos

I. B. MADRID

El incremento del coste de la energía ha llevado a que ocurra lo mismo con los precios industriales. Según informó ayer el INE, estos subieron un 0,9% el pasado mes de noviembre en relación al mismo mes de 2023, frente al retroceso del 3,9% que experimentaron en octubre. Este ascenso, aunque contenido, marca un hito, ya que con él la inflación del sector industrial pone fin a un periodo de 20 meses consecutivos de tasas negativas.

La subida de la inflación industrial en noviembre fue consecuencia del incremento de los precios de la energía, que elevaron su tasa interanual 15,3 puntos, hasta el 2,4%, la más alta desde febrero de 2023, por el alza de los precios de la producción, transporte y distribución de energía eléctrica y, en menor medida, del refinado de petróleo, que descendieron en el mismo mes de 2023.

Por contra, entre los sectores que contribuyeron a la baja en los precios industriales destacaron los bienes de consumo no duraderos, que recortaron su tasa un punto respecto a la de octubre, hasta el 0,5%, a causa de que los precios de la fabricación de aceites y grasas vegetales y animales bajaron, frente al incremento en noviembre del año anterior. En tasa mensual (noviembre sobre octubre), los precios industriales subieron un 2,7%.

El turismo aún no alcanza el peso en el PIB prepandemia

► Supuso el año pasado el 12,3% de la economía, frente al 12,6% de antes del Covid: en total, 184.000 millones

Andrea Garrote. MADRID

El turismo es uno de los principales motores económicos de nuestro país y se reafirma un año más como ello. Tanto es así, que el peso del Producto Interior Bruto (PIB) asociado al turismo en España, medido a través de la demanda final turística, alcanzó los 184.002

millones de euros en 2023, superando en un 17% los 157.355 millones de euros de 2019, según muestran los datos publicados ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

La cifra alcanzada el año pasado supuso el 12,3% del PIB, es decir, un aumento de 0,9 puntos porcentuales con respecto a 2022, pero aún lejos del 12,6% del PIB que se registró en prepandemia.

En lo que a ocupación en las ramas económicas características del turismo se refiere, esta alcanzó los 2,5 millones de puestos de trabajo. Esta cifra supuso el 11,6% del empleo total de la economía, que, aunque fue 0,1 puntos superior al de 2022, todavía no excede los 2,67 millones de puestos de 2019.

Según el INE, el componente de mayor peso en el consumo turístico interior en 2023 fue el gasto turístico receptor, con el 55% del total, 2,1 puntos más que en el año anterior (52,9%) y más de 14 puntos por encima que el registrado en 2021 (40,2%).

Por su parte, la demanda final asociada al turismo aumentó un 24,5% el año pasado, en términos de volumen a precios corrientes.

2024: año récord

España está encaminada a alcanzar un nuevo año récord para 2024 tanto en turistas internacionales como en gasto turístico. Tan solo hasta octubre, nuestro país recibió 82,9 millones, un 10,8% más que los registrados en el mismo perio-

do del año anterior, con un gasto de 110.984 millones de euros (+16,8%). «Nuevamente el turismo español registra cifras récord, con un volumen de turistas internacionales que estimamos cercano a los 95 millones –un 11,7% por encima de los 85 millones del año pasado– y una facturación por encima de los 200.000 millones de euros, que representará una aportación histórica al PIB por encima del 13%», explicó a principios de mes Juan Molas, presidente de la Mesa del Turismo.

Asimismo, las perspectivas para el sector en 2025 son buenas y estarán respaldadas por un crecimiento del turismo procedente de Norteamérica, Suramérica y Asia, y la estabilidad del turismo europeo, procedente en su mayoría de Reino Unido, Alemania y Francia. No obstante, esta buena senda se verá lastrada por el nuevo registro de viajeros, un «sinsentido» para la Mesa del Turismo, ya que pone en riesgo los datos de los clientes.

ALBERTO R. ROLDÁN



España recibió hasta octubre 82,9 millones de turistas. En la imagen, el centro de Madrid

Los carburantes frenan su tendencia al alza en Navidad

I. Bermejo. MADRID

Según los datos del Boletín Petrolero de la UE correspondientes a la semana del 17 al 23 de diciembre, los precios de los carburantes frenaron su tendencia alcista del último mes coincidiendo con la primera fase de la operación salida de Navidad, del 20 al 25 de diciem-

bre, días en los que la DGT esperaba 6,7 millones de desplazamientos. Pese a ello, el coste de llenar el depósito siguió impactando en el bolsillo de los hogares, al mantenerse los precios de la gasolina y el diésel en máximos desde septiembre.

En concreto, el precio medio del litro de gasolina se mantuvo estable en 1,515 euros tras la subida

registrada la semana anterior. Pese a ello, su precio fue el más alto registrado desde la segunda semana de septiembre. El diésel también siguió la misma tendencia y se estancó en 1,432 euros, dejando atrás las subidas que acumulaba desde hacía seis semanas. Pero, al igual que ocurrió con la gasolina, se mantuvo en máximos desde inicios de septiembre.

Con los precios actuales, llenar un depósito medio de 55 litros de gasolina tiene un coste de 83,32 euros, 0,94 euros menos que en las mismas fechas del año pasado, cuando ascendía a 84,26 euros. Para los vehículos de diésel, supone un desembolso de 78,76 euros, 3,35 euros menos que en la misma semana de 2023, momento en el que el precio era de 82,11 euros.



AYUNTAMIENTO DE TORREJÓN DE ARDOZ

Por la Junta de Gobierno Local en sesión celebrada en fecha 16 de diciembre de 2024, se ha adoptado acuerdo de Aprobación Inicial del Plan Especial para la concreción de las ordenanzas de aplicación y reajuste de los aprovechamientos en las parcelas de titularidad municipal 2.6 y 2.7 del Sector único de desarrollo SUNP T-2 "Noreste" del Plan General del municipio de Torrejón de Ardoz

Lo que se hace público para general conocimiento, por plazo de UN MES, al objeto de oír reclamaciones, quedando el expediente de manifiesto en el Departamento de Urbanismo y en la página web municipal para que pueda ser examinado por cualquier interesado y formularse las alegaciones que procedan.

Torrejón de Ardoz, a 18 de diciembre de 2024
EL ALCALDE, Alejandro Navarro Prieto



Compras navideñas en el centro de Madrid

Las vacantes para fin de año y rebajas suben un 40% anual

► 33.000 ofertas de empleo son de sectores ligados al comercio, según InfoJobs

A nivel global, las ofertas de trabajo en la plataforma para estas campañas han crecido en un 40% respecto al año pasado, lo que se traduce en más de 15.000 nuevas vacantes, superando las 53.000 en total.

Contratos desde noviembre
Infojobs sitúa al Black Friday como el pistoletazo de salida para la campaña de contratación, algo razonable teniendo en cuenta que es un día de descuentos que nació para que los consumidores adelanten sus compras navideñas, por lo que muchos comercios requieren de nuevos profesionales para asumir el incremento de ventas, tanto en tienda como online. En este contexto, la plataforma ha aclarado que más de tres de cada cinco vacantes publicadas desde entonces pertenecen a categorías clave de la actividad comercial, lo que representa el 62% del total

22.500 vacantes comerciales reúne Madrid, un 71% más respecto a las que ofrecía en 2023

Paula Carreño. MADRID

Tras un diciembre marcado por el consumo llega la temida cuenta de enero que, como siempre, viene acompañada de un nuevo periodo de rebajas, época que muchos aprovechan para darse el capricho que no pudieron durante las fiestas o hacerse con alguna ganga, si es que todavía tienen presupuesto. En este sentido, y para que la avalancha de clientes no les pille desprevenidos, cientos de negocios ya están preparando nuevas contrataciones para hacer frente a la primera campaña de rebajas de 2025, que suele comenzar poco después de Reyes.

Así, InfoJobs ha revelado que del total de vacantes en categorías vinculadas a los sectores comerciales, más de 33.000 corresponden a compras, logística, almacén, atención al cliente y venta al detalle.

de ofertas publicadas. Más detalladamente se observa que el sector de compras, logística y almacén es el que reúne el mayor número de puestos con 19.250 ofertas. Mientras, al fijarnos en los profesionales más demandados destaca que los que ocupan las primeras posiciones son, de nuevo, los relacionados con el comercio, como los mozos de almacén o dependientes.

La mayoría son temporales
Sin embargo, el mayor inconveniente de estas contrataciones comerciales es que el 45% ofrece un contrato de duración determinada, por lo que tras las rebajas será difícil mantener el puesto de trabajo. Así, compras, logística, almacén, atención al cliente y venta al detalle, tan solo reúnen el 1% de las ofertas de carácter indefinido con 295 vacantes, un patrón de contratación que responde a la estacionalidad de la actividad comercial.

Asimismo, hay ciertas regiones en nuestro país que concentran más vacantes, sobre todo porque albergan importantes centros logísticos y de distribución. Es el caso de Madrid, que continúa siendo la comunidad con mayor número de ofertas, un puesto que ha mantenido desde 2019. Lo consigue con casi 22.500 vacantes, un 71% más respecto a 2023. Le siguen otras autonomías como Castilla-La Mancha con 12.009 ofertas de trabajo, Cataluña con 5.419 y Galicia, que demanda 3.907 profesionales para cubrir uno de los picos de mayor actividad comercial del año.

DAVID JAR

LA RAZÓN

Financieros y Societarios Agrupados

EXPLOTACIONES GARCOL, S.A.

Junta General Ordinaria de Accionistas

Por acuerdo del Administrador Único de la Mercantil Explotaciones Garcol, S.A., se convoca Junta General Ordinaria de Accionistas, que se celebrará en el domicilio social de la compañía el próximo día 30 de enero de 2025, a las 12 horas en primera convocatoria y, en su caso, en segunda al día siguiente, 31 de enero, en el mismo lugar y hora señalados para la primera, para deliberar y adoptar los acuerdos que procedan sobre el siguiente,

ORDEN DEL DÍA

- 1ª.- Aprobación, si procede, de la gestión del órgano de Administración de la Entidad, correspondiente al ejercicio iniciado el 1 de enero de 2024, y finalizado el 31 de diciembre de 2024.
- 2ª.- Aprobación, si procede, de las Cuentas Anuales del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2024.
- 3ª.- Aprobación, si procede, de la Propuesta de Aplicación del Resultado del citado ejercicio.
- 4ª.- Disolución de la Sociedad.
- 5ª.- Cese del administrador único y nombramiento del liquidador único de la Sociedad.
- 6ª.- Elevación a público de los acuerdos.
- 7ª.- Ruegos y preguntas.
- 8ª.- Lectura y, en su caso, aprobación del Acta por la propia Junta o nombramiento de interventores.

Conforme a lo dispuesto en el artículo 272.2 del Real Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de julio, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Sociedades de Capital, a partir de la comunicación de la presente convocatoria, cualquier accionista podrá examinar en el domicilio social los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta o solicitar que, de forma inmediata y gratuita, éstos le sean remitidos a su domicilio.

Murcia, a 20 de diciembre de 2024.-

El Administrador Único,
Jose Angel Hernández Izquierdo.

ACTIVEX SERVICIOS INTEGRALES, S.A.U.

(Sociedad Absorbente)

SERVEX PROFESIONAL, S.L.U.

(Sociedad Absorbida)

Anuncio de Fusión por Absorción

De conformidad con lo establecido en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio (la "LME"), se hace público que, en fecha 21 de Diciembre de 2024, el accionista único de la sociedad Activex Servicios Integrales, S.A.U., Sociedad Unipersonal, en ejercicio de las competencias atribuidas al accionista único, ha aprobado la fusión por absorción de Servex Profesional, S.L.U., Sociedad Unipersonal (Sociedad Absorbida) a favor de Activex Servicios Integrales, S.A.U., Sociedad Unipersonal (Sociedad Absorbente), siendo de aplicación el régimen simplificado previsto en la LME, con las especialidades previstas en los artículos 9 y 53 de la LME.

Por medio de la referida operación de fusión por absorción, la Sociedad Absorbida, Servex Profesional, S.L.U., se extinguirá, mediante su disolución sin liquidación, produciéndose la transmisión en bloque y por sucesión universal de su patrimonio a favor de Activex Servicios Integrales, S.A.U. (Sociedad Absorbente).

La fusión se realiza en los términos y condiciones previstos en el Proyecto Común de Fusión suscrito por los Administradores Solidarios de ambas sociedades en fecha 15 de Noviembre de 2024, utilizando como balances de fusión los balances cerrados a 30 de septiembre de 2024 de Activex Servicios Integrales, S.A.U. y Servex Profesional, S.L.U.

Se deja constancia que, al ser ambas sociedades participantes en la fusión unipersonales, y al tratarse de una fusión de sociedades íntegramente participadas directamente por el mismo socio, en aplicación de lo establecido en los artículos 9, 56 y 53 de la LME, no ha sido necesario informe de los administradores ni anuncio de convocatoria de la Junta por la que se acordó la fusión, ni tampoco la previa publicación o depósito de los documentos exigidos en la ley.

En cumplimiento de lo establecido en el artículo 10 de la LME se publica el presente anuncio de fusión, haciendo constar expresamente el derecho que asiste a los socios y acreedores de las sociedades participantes en la fusión, de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y los balances de fusión aprobados y a estos de que pueden ejercer los derechos previstos en el artículo 13 de la LME.

Madrid, 21 de diciembre de 2024.-

La Administradora Única de las sociedades Activex Servicios Integrales, S.A.U., Sociedad Unipersonal, y Servex Profesional, S.L.U., Sociedad Unipersonal, Marianne Gabrielle Theebom.

FMC FORET, S.A.U.

REDUCCIÓN DE CAPITAL SOCIAL

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 319 de la Ley de Sociedades de Capital, se hace público que el 23 de diciembre de 2024, el accionista único de FMC FORET, S.A.U. (la "Sociedad"), ejerciendo las funciones de la junta general de accionistas, ha decidido reducir el capital social en la cuantía de diez millones setecientos sesenta y nueve mil cuatrocientos veintiséis euros con siete céntimos (10.769.426,07-€), quedando fijado en ocho millones seiscientos nueve mil noventa y un euros con noventa y tres céntimos (8.609.091,93-€).

La finalidad de la reducción consiste en reestablecer el equilibrio entre la cifra del capital social y el patrimonio neto disminuido como consecuencia de las pérdidas. La reducción se realiza mediante la disminución del valor nominal de cada acción en el importe de tres euros con treinta y cuatro céntimos (3,34-€), quedando fijado en dos euros con sesenta y siete céntimos (2,67-€) por acción.

Al amparo de lo establecido en el artículo 335 de la Ley de Sociedades de Capital, los acreedores de la Sociedad no tendrán el derecho de oposición previsto en el artículo 334 de la Ley de Sociedades de Capital en relación con la reducción de capital acordada.

Como resultado de lo anterior, se ha acordado modificar el artículo 5º de los estatutos sociales de la Sociedad relativo al capital social.

En Madrid, a 23 de diciembre de 2024.-
El secretario no consejero del consejo de administración, D. Bernat Mullerat Prat.

JESUS MANZANARES ARQUITECTOS, SOCIEDAD LIMITADA PROFESIONAL UNIPERSONAL (SOCIEDAD ABSORBENTE)

JESUS MANZANARES ARQUITECTOS DE INTERIORES, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL MANZAMAR MADRID, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL (SOCIEDADES ABSORBIDAS)

El 19 de diciembre de 2024 el socio único de la sociedad absorbente JESUS MANZANARES ARQUITECTOS, S.L.P.U. decidió, en ejercicio de las competencias de la Junta General, aprobar la fusión por absorción de las sociedades absorbidas JESUS MANZANARES ARQUITECTOS DE INTERIORES, S.L.U. y MANZAMAR MADRID, S.L.U., ajustándose al Proyecto común de Fusión de 30 de julio de 2024 formulado por el Administrador Único de todas ellas, siendo de aplicación entre otros los artículos 4, 9, 40, 43, 47, 53 y 56 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, sobre Modificaciones Estructurales de Sociedades Mercantiles, estando todas las sociedades participadas íntegramente por la misma persona física. Se aprobó el citado Proyecto y los balances de fusión de 30 de junio de 2024 de las tres sociedades.

Se producirá la transmisión a título universal del patrimonio de las sociedades absorbidas a la sociedad absorbente, con disolución sin liquidación de aquéllas, sin aumento de capital en la absorbente, ni canje de participaciones ni compensaciones en efectivo, sin modificaciones estatutarias, ni Juntas Generales de las absorbidas, sin informe de expertos ni cambios en el órgano de administración, entre otros requisitos simplificados.

No hay incidencia para aportaciones de industria o prestaciones accesorias ni compensaciones para socios, ni derechos especiales en la sociedad absorbente, ni ventajas para administradores, directivos o miembros de órganos de supervisión o control, ni consecuencias sobre el empleo y las relaciones laborales. La fecha de efectos contables es el 1 de enero de 2024. Y no se ofrecen garantías personales o reales a los acreedores.

Se hace constar el derecho que asiste a socios y acreedores de las tres sociedades de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los balances de fusión, y que los acreedores disponen de los mecanismos establecidos en el artículo 13 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, a ejercitar en el plazo de un mes desde la publicación del último anuncio.

En Madrid, a 19 de diciembre de 2024.

D. Jesús Manzanares Secades, Administrador Único de JESUS MANZANARES ARQUITECTOS, SOCIEDAD LIMITADA PROFESIONAL UNIPERSONAL, de JESUS MANZANARES ARQUITECTOS DE INTERIORES, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL, y de MANZAMAR MADRID, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL.

M.de Andrés. MADRID

Aunque parezca mucho más lejano, solo han pasado cinco años desde que se detectó el primer caso de covid en el mundo.

Según una cronología publicada en la revista «Science» en 2021, el «paciente cero» fue un vendedor de pescado que trabajaba en el mercado de Huanan (Wuhan, China), el epicentro del SARS-CoV-2, y que enfermó el 11 de diciembre de 2019.

Desde entonces, y hasta el pasado 10 de noviembre, se han notificado más de 776 millones de casos confirmados de la infección y más de 7 millones de muertes en 234 países diferentes.

Así lo recoge un informe especial de actualización epidemiológica sobre Covid-19 elaborado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) y hecho público estos días.

En el último periodo de notificación de cuatro semanas, del 14 de octubre al 10 de noviembre de 2024, 77 países notificaron casos y, 27, muertes, en todo el mundo. Esto supone que el número de contagios disminuyó en un 39% y el de fallecimientos en un 36% en comparación con los 28 días anteriores.

Aun así, la OMS advierte de que estos datos deben interpretarse con cautela debido a la disminución de las pruebas y de la secuenciación, a la limitada integración en los programas de prevención a largo plazo y a los retrasos en la notificación en muchos países.

En este sentido, la mayoría de las muertes asociadas a la infección se produjeron en 2020, 2021 y 2022, con un aumento de la inmunidad que condujo a una disminución significativa de los fallecimientos.

Además, según destaca la organización, el SARS-CoV-2 «circula en gran medida sin una estacionalidad clara, y sigue infectando, causando enfermedad aguda-grave y afección posterior a la covid». Es decir, covid persistente.

Sigue infectando

Del mismo modo, el impacto varía según el país y su capacidad para controlar la circulación, la gravedad y la evolución del virus. En este punto, la OMS lamenta que los Estados miembros no hayan adoptado las medidas necesarias de enfermedades infecciosas a más largo plazo, y las relativas a la presentación de informes.

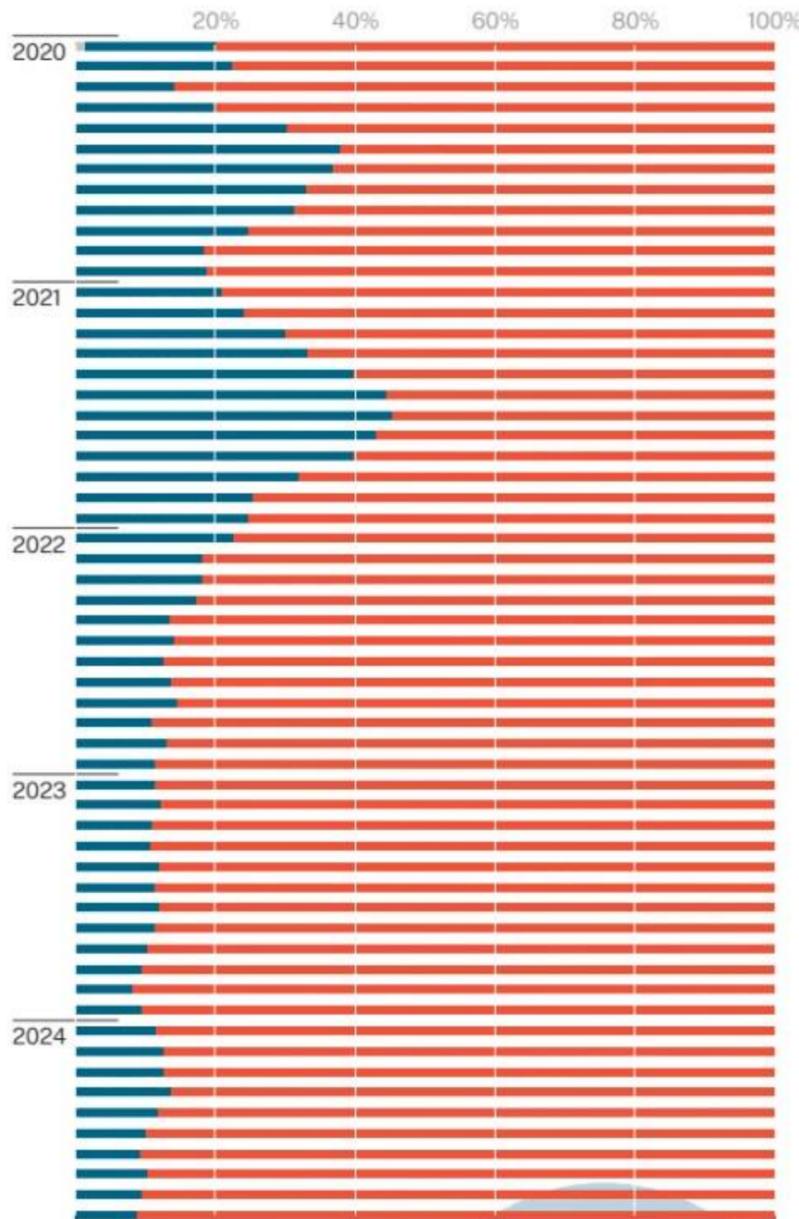
Por otro lado, de modo general,

► Han pasado cinco años del primer caso de SARS-CoV-2. Desde entonces, se han contagiado 776 millones de personas en 234 países. Un informe especial de la OMS hace balance de este lustro con el virus

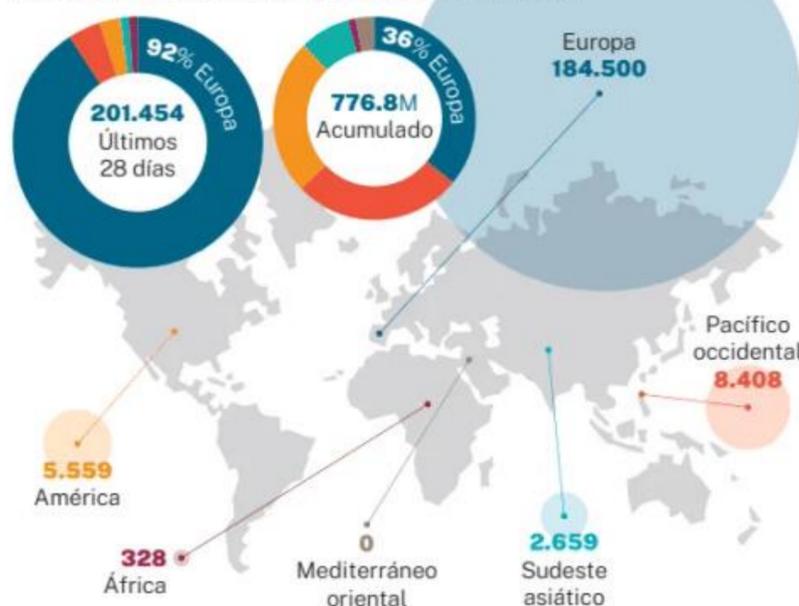
Más de 7 millones

de muertes por la pandemia de covid

MUERTES GLOBALES ASOCIADAS A LA COVID por grupos de edad



CASOS MUNDIALES EN LOS ÚLTIMOS 28 DÍAS



Fuente: OMS

Miguel Roselló / LA RAZÓN



los ingresos en UCI por cada 1.000 hospitalizaciones han ido disminuyendo desde el pico de julio de 2021, cuando la tasa fue de 245 por cada 1.000 hospitalizaciones, cayendo por debajo de 132 por cada 1.000 hospitalizaciones a principios de 2022, y a menos de 69 a finales de 2023.

A principios de 2024, se produjo un aumento de los ingresos en UCI por cada 1.000 hospitalizaciones, superando los 191 en marzo, y descendiendo a 108 a principios de noviembre de 2024.

Mientras tanto, las muertes por cada 1.000 hospitalizaciones mostraron un descenso constante desde junio de 2021, cuando alcanzaron 253, hasta llegar a 59 en agosto de 2023. Desde enero de 2024, la tasa ha seguido disminuyendo hasta alcanzar 41 muertes por 1.000 hospitalizaciones a principios del pasado noviembre.

Por otro lado, la afección posterior a la covid sigue suponiendo para la OMS «una carga importante para los sistemas sanitarios, ya

que se calcula que el 6% de las infecciones sintomáticas por SARS-CoV-2 dan lugar a síntomas de este tipo».

Aunque la infección grave es un factor de riesgo importante de la sintomatología persistente, más del 90% de los casos de covid persistente surgen tras una enfermedad leve, debido al gran volumen de infecciones.

«La vacunación parece ofrecer un efecto protector, reduciendo la probabilidad de desarrollar covid persistente», destaca el informe.

Aun así, las últimas evidencias apuntan a que ningún fármaco, dieta o dispositivo resulta realmente eficaz para mejorar los síntomas cognitivos de esta enfermedad, los que más se extienden en el tiempo.

Una evaluación de 24 ensayos publicada recientemente en «The British Medical Journal» concluyó que solo la terapia cognitivo conductual y la rehabilitación proporcionaron cierto alivio.

Además, los últimos estudios

elevan el porcentaje de personas que desarrollan síntomas a largo plazo, llegando al 15% de las que han tenido la infección.

En el caso de los hospitalizados graves, la proporción se dispara: entre el 60% y el 80% ha requerido bajas por covid persistente.

67% con primovacunación

En cuanto al despliegue de las vacunas frente a la covid, el informe señala la evolución que se ha producido desde 2021, ya que en un principio las tasas de vacunación eran más elevadas en los países de ingresos altos.

A partir de enero de 2024, la OMS pasó de medir la cobertura continua de la vacunación desde el inicio de la campaña de vacunación a medir la aceptación anual. A finales de 2023, el 67% de la población mundial había completado la serie primaria y el 32% había recibido al menos una dosis de refuerzo, aunque solo el 5% de los habitantes de países de ingresos bajos recibieron una dosis de

refuerzo. Utilizando el nuevo enfoque de seguimiento, a finales del tercer trimestre de 2024, 39'2 millones de personas de 90 países (que representan el 31% de la población mundial) habían recibido una dosis ese año, y 14,8 millones solo en ese trimestre.

Por otro lado, la OMS, a través de iniciativas como la Red Mundial de Coronavirus, el Sistema Mundial Ampliado de Vigilancia y Respuesta a la Gripe y los grupos técnicos TAG-CO-VAC y de evolución de los virus, continúa monitorizando la circulación del SARS-CoV-2, su evolución genética y antigénica, y las respuestas inmunitarias asociadas.

En abril de 2024, el TAG-CO-VAC recomendó el uso de una vacuna monovalente basada en la variante JN.1 para optimizar la producción de anticuerpos neutralizantes. Tras revisar los datos más recientes, se reafirmó esta recomendación y se destacó la eficacia de este linaje para futuras formulaciones de la vacuna.

La covid persistente supone una carga importante para los sistemas de salud y no tiene tratamiento

El 31% de la población mundial había recibido una dosis de la vacuna a finales de 2023

EFE

Sanitarios recogiendo la basura de un hospital en Wuhan (Hubei, China) en marzo de 2020



Claves

Hitos de control de enfermedades

► La OMS ha realizado un balance de los momentos clave de la salud y la ciencia en los últimos 12 meses, en el que ha destacado la eliminación de enfermedades transmisibles y no transmisibles en todo el mundo durante 2024.

► Brasil, Chad, India, Jordania, Pakistán, Timor-Leste y Vietnam eliminaron enfermedades tropicales desatendidas en 2024, entre ellas la tripanosomiasis africana humana, la lepra, la filarisis linfática y el tracoma.

► Egipto quedó libre de malaria tras un siglo de lucha, y Cabo Verde también se unió a las filas de los países libres de paludismo. La región de las Américas volvió a ser declarada libre de sarampión y en Guinea se ha eliminado el tétanos.

► Las enfermedades no transmisibles (ENT), como las cardiopatías, el cáncer o la diabetes son la principal causa de muerte y discapacidad en el mundo. Según la OMS, «las inversiones en su prevención y control son rentables».

La Fundación Jiménez Díaz, mejor hospital de España por novena vez

► Madrid cuenta con cinco centros en el Top 10 del Instituto Coordinadas de Gobernanza y Economía Aplicada

J.C. MADRID

El Instituto Coordinadas de Gobernanza y Economía Aplicada (Icgea) ha publicado la novena edición de su Índice de Excelencia Hospitalaria (IEH General 2024), que sitúa a la Fundación Jiménez Díaz por novena vez seguida como mejor centro hospitalario. «La elección de la Fundación Jiménez Díaz como el mejor hospital de España por noveno año consecutivo no es casualidad, sino el resultado de un modelo de gestión basado en la excelencia, la innovación y la atención centrada en el paciente. Su liderazgo se sustenta en una capacidad excepcional para combinar tecnología de vanguardia, procesos altamente eficientes y un compromiso inquebrantable con la humanización de los cuidados, bajo una gestión de excelencia», afirmó para Ep el vicepresidente ejecutivo del Icgea, Jesús Sánchez.

Desde el Icgea informan de que el IEH General evalúa la excelencia de los centros hospitalarios en España, sin discriminar la titularidad de los centros analizados, reflejando el impacto de un sistema que combina múltiples fortalezas: desde su personal cualificado, reconocido por incluir algunos de los mejores médicos y especialistas de Europa, hasta las inversiones en infraestructura y tecnología de vanguardia que impulsan la innovación asistencial.

Madrid, a la cabeza

«El IEH General de 2024 vuelve a evidenciar el indiscutible liderazgo de la Comunidad de Madrid en la sanidad española y europea, al encabezar las tres primeras posiciones del top 10 nacional y copar cuatro de las cinco primeras posiciones. La Comunidad de Madrid no solo destaca por el volumen de hospitales de excelencia, también

por su capacidad para implementar modelos asistenciales innovadores que impactan directamente en la experiencia de los pacientes», afirmó Sánchez.

Así, el top 5 lo conforman este año la Fundación Jiménez Díaz (1º), el Hospital Universitario La Paz (2º) y el Gregorio Marañón (3º), que mantienen posiciones respecto al año pasado, a los que se unen el Hospital Universitario Vall d'Hebrón (4º), que gana un puesto, y el Hospital Universitario Clínico San Carlos (5º), que asciende dos posiciones.

El top 10 lo completan este año el Hospital Clinic de Barcelona (6º) –baja dos posiciones–; el Centro Médico Teknon (7º), que sube dos posiciones; el Hospital Universitari i Politècnic La Fe de Valencia (8º), que se mantiene en la misma posición; el Hospital Quirónsalud Barcelona (9º) –que sube un puesto– y el Hospital Quirónsalud Madrid (10º), que vuelve a

Claves

► Este ranking se elabora a partir de una exhaustiva evaluación de parámetros clave, que reflejan el dinamismo de la sanidad española.

► Madrid es la región con mejores resultados: las tres primeras posiciones del top 10 nacional las ocupan centros de la capital.

► La sanidad de España lidera en Europa tanto en lo relativo a la calidad asistencial como en materia de sostenibilidad e investigación.

entrar entre los mejores centros sanitarios a nivel nacional.

De esta manera y en esta nueva edición, Madrid vuelve a ser la región con mayor representación entre el top 10 de los mejores centros sanitarios españoles, con cinco hospitales, mientras que Cataluña le sigue con cuatro, y la Comunidad Valenciana aparece también representada, un año más, con un centro incluido en este Índice de Excelencia Hospitalaria.

«Robustez y excelencia»

«En un momento en el que los sistemas sanitarios de todo el mundo enfrentan presiones derivadas de la creciente demanda asistencial, la necesidad de integrar tecnologías disruptivas y el reto de garantizar la sostenibilidad, España sigue destacando como un ejemplo de robustez y excelencia. Los resultados del IEH 2024 muestran cómo nuestros hospitales, tanto públicos como privados, siguen respondiendo con resiliencia y eficacia a estas exigencias. Es una demostración de que la sanidad española lidera en Europa, no solo en calidad asistencial, sino también en sostenibilidad, investigación y en la implementación de modelos de atención centrados en el paciente», concluyó Sánchez Lambás.

ALBERTO R. ROLDÁN



Un motorista circula por las proximidades de la Fundación Jiménez Díaz, en Madrid

Detectan la bacteria E.coli en unas hamburguesas españolas

F. Molinero. MADRID

La Red de Alerta Rápida para Alimentos y Piensos (Rasff, por sus siglas en inglés) de la Unión Europea ha emitido una alerta alimentaria urgente para notificar la retirada inmediata de unas hamburguesas de ternera congeladas. En este producto, procedente de España, se ha detectado la bacteria E.coli, lo que lo hace no apto para el consumo.

La alerta, clasificada como «grave», fue detectada durante un control de mercado del producto en nuestro país. La Unión Europea ha pedido la retirada inmediata del mercado y de cualquier canal de distribución de estas hamburguesas.

La notificación emitida no proporciona información específica sobre las empresas productoras ni las regiones del país de donde procede el producto afectado por la retirada. Asimismo, no se especifica en qué países han sido distribuidas, ni tampoco si se trata de un producto comercializado en supermercados o destinado exclusivamente al sector de la restauración.

Las autoridades sanitarias europeas solo informan sobre la detección de «microorganismos patógenos productores de toxina shiga» en carne contaminada, los cuales representan un riesgo para la salud si el producto es consumido poco cocinado. Hasta el momento, no se han reportado casos de infección asociados a este riesgo alimentario. Esta toxina es producida por la bacteria Escherichia coli (E. coli), un microorganismo que reside habitualmente en el intestino de humanos y animales. La exposición a esta bacteria puede provocar síntomas como cólicos intestinales, diarrea e incluso vómitos, especialmente en los casos de mayor gravedad. Aunque la mayoría de los afectados se recupera en unos diez días, en casos graves, especialmente en niños y personas mayores, puede evolucionar al síndrome urémico hemolítico (SUH).



UN AÑO EN VERDE

La contestación a las políticas climáticas en Europa pone en cuarentena la agenda de la UE sobre transición ecológica

Tendencias

Planeta Tierra



Ramón Tamames

Catedrático de Estructura Económica / Cátedra Jean Monnet

La fábrica de niños: Huxley 2023

En su libro «Un mundo feliz», de Aldous Huxley, publicado en 1932 –justamente el año en que yo nací–, entre otras muchas cosas se predecía la posibilidad de hacer auténticas fábricas de niños. Es decir, la idea de crear seres humanos, masivamente, uniendo en cada caso un gameto masculino con otro femenino, para formar un embrión, y en un tiempo debidamente programado tener un ciudadano.

Con la adecuada organización, un siglo después, la idea de Huxley podría ponerse en marcha desde una demografía revolucionaria, superando con tecnología adecuada la compleja gestación y los larguísimos periodos de crianza y formación de verdaderas mentes humanas, con métodos automáticos y grandes economías de escala.

Hay un país donde puede estar-se pensándose seriamente en practicar esa nueva forma de natalidad, la República Popular de China. Pues con sus 1.425 millones de habitantes actuales, el país ya tiene pérdidas de varios millones anuales; con la previsión de caer a menos de 1.000 millones de población total en 2100. Lo que sería una crisis demográfica de gran envergadura.

Abandonada la política de un solo hijo de 1978 de Deng Xiaoping (se ahorraron 400 millones de chinos, en 35 años de aplicación), también se superó luego la política de dos hijos de hace diez años. Y ahora le toca a los tres hijos en 2024, tal vez con el método Huxley sí se quisiera llegar a un volumen de población, evitando la no deseada inmigración.

Hay muchas objeciones físicas, económicas y morales a considerar en un tema tan complejo y hay que valorarlas. Pero eso no es óbice para que, en algún lugar de Pekín, en los aledaños de la Ciudad Prohibida, el tema ya esté en estudio, con un debate público que llegará ante lo que sería la gran decisión.

Correo electrónico:
castecien@bitmailer.net

SEMÁFORO



Carrefour se compromete con la conservación de los bosques españoles



Elodie Perthuisot

Carrefour presenta la tercera edición de «Comprometidos con nuestros bosques» y ratifica su compromiso con la recuperación forestal en España. Esta iniciativa, de la mano con FSC, permitirá a la compañía intervenir en áreas afectadas o degradadas mediante iniciativas de reforestación, tareas de prevención, recuperación de espacios naturales y protección de especies protegidas en peligro de extinción.

Estas mejoras de hábitats se desarrollarán en Cádiz, Pontevedra y Valencia mediante acciones de reforestación en próximos meses. Según el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, los ecosistemas forestales de España ocupan algo más de 26,2 millones de hectáreas (14,7 millones están arboladas y 11,5 millones desarboladas, que suponen respectivamente el 29% y el 23% del territorio nacional).



Ferrovial, la empresa más sostenible del sector

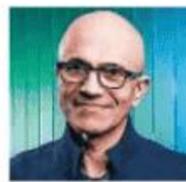


Ignacio Madríguez

Ferrovial ha sido reconocida por segundo año consecutivo como la empresa del sector de Construcción e Ingeniería más sostenible de Europa, según el Dow Jones Sustainability Index (DJSI). Este índice, elaborado anualmente por S&P Global, está considerado un estándar internacional en sostenibilidad y es el más prestigioso del mundo en esta materia. En esta edición, se sitúa en el segundo puesto del DJSI World.



Microsoft presenta una IA para proteger la biodiversidad



Satya Nadella

Microsoft ha presentado Sparrow (Solar-Powered Acoustic and Remote Recording Observation Watch), un proyecto desarrollado por el Microsoft's AI for Good Lab. Esta solución de Edge Computing está impulsada por IA. Además se alimenta con energía solar y está equipada con sensores avanzados de forma que permite recopilar datos sobre biodiversidad en los rincones más remotos del planeta de manera autónoma.



Piden retirar la tramitación exprés para renovables



Sara Aagesen

Los principales grupos ecologistas reclaman al Gobierno que retire la tramitación ambiental exprés de renovables. Señalan que esta norma no ha conseguido su objetivo de agilización masiva de la tramitación de las renovables, pero ha sentado un precedente peligroso. Dicen, además que la no renovación de la tramitación ambiental exprés por suponer un recorte de las garantías ambientales y la participación.

Gastro

La movida barcelonesa está en Madrid

Kiara Hurtado . MADRID

La magia de los años 80, mejor recordada como «la movida» regresa con fuerza a Madrid gracias a Javier de las Muelas y su icónica coctelería Dry Martini. Desde este diciembre, este emblemático espacio se convierte en un portal a la efervescencia creativa de la movida barcelonesa con la exposición HOLA! Barcelona, una obra maestra de la fotografía sueca María Espeus.

En el elegante marco de Dry Martini Madrid (Ferraz, 2), decorado con obras de artistas como Keith Haring y Miquel Barceló, HOLA! Barcelona es la muestra fotográfica que homenajea a una generación irrepetible. La exposición, que reúne 165 retratos en blanco y negro, captura el espíritu vibrante de una generación que transformó Barcelona en un hervidero de ideas y libertad tras el franquismo. Desde músicos como Gato Pérez y Loquillo, hasta cineastas como Bigas Luna y modistas como Toni Miró, las imágenes trascienden la nostalgia y nos conectan con la esencia de los protagonistas de aquella época. Asimismo, la exposición conmemora 42 años desde su inauguración original en el Instituto de Estudios Norteamericanos de Barcelona, revive momentos únicos de una ciudad que se reinventaba a sí misma. Cada imagen, fruto de largas sesiones con sus protagonistas, nos permite descubrir no solo sus rostros, sino las historias que los definen.

La exposición también viene acompañada de un libro conmemorativo, donde colaboran nombres destacados de la escena cultural como Mariscal, Loquillo y Nazario. Javier de las Muelas, pionero en transformar la coctelería española, continúa buscando que su bar sea mucho más que un lugar para disfrutar de un cóctel, sino más bien para que sea un puente entre el arte, la historia y la vida social. Con HOLA! Barcelona, Dry Martini Madrid se convierte en el epicentro de la memoria de la movida y la creatividad.

Imagen



La laguna de El Hito, un refugio para las grullas

Cada invierno cientos de miles de grullas cruzan los Pirineos en busca de alimento y lugares más cálidos donde refugiarse. Más de medio centenar de expertos han analizado las migraciones de esta majestuosa ave en el 4º Congreso Nacional de Grullas, celebrado recientemente en la Laguna de El Hito con el apoyo de Fundación Global Nature, confirmando que España sigue siendo uno de los principales lugares de invernada del continente, pero también que sus patrones de comportamiento están cambiando, debido al clima y a condiciones más favorables en regiones del norte. Comunidades autónomas como Aragón o Castilla-La Mancha han incrementado sus poblaciones de grullas en los últimos años, mientras otras, como Extremadura, han experimentado un gran descenso.



José Antonio Vera

Opinión

Verdes sí, pero no así

► Las políticas maximalistas del integrismo-eco se han impuesto en los despachos de Madrid y Bruselas, ocasionando un daño irreparable a sectores básicos

Ahora viene un grupo de presuntos militantes verdes a darnos lecciones de ecología a quienes llevamos décadas en la lucha por el respeto a la naturaleza. Tales individuos, generalmente militantes de la secta soriana en materia climática, no saben casi nada ni del campo ni de los mares ni de la naturaleza en general. Apenas se han aprendido el estribillo de la «emergencia climática» y lo repiten cual papagayos en foros internacionales generalmente subvencionados, a los que asisten los dirigentes mundiales haciendo gala del uso abusivo de aviones privados más que contaminantes. Son los seguidores de las políticas suicidas de la vice-presidenta europea Teresa Rivera, colocada donde está por la poderosa Agenda Mundial, cuya sucursal de Bruselas sirve con entusiasmo los designios de las instituciones globalistas ancladas en la ONU. Doña Teresa, como Von der Leyen, Sánchez, Macron, Rutte, Kamala o Trudeau, no tienen más ideas que las que les trasladan sus patrocinadores del Nuevo Orden Mundial (NOM). Que curiosamente defienden en todo el orbe las mismas políticas: en lo social, fronteras abiertas a una inmigración que garantice sociedades multiculturales sin ataduras nacionales; en lo familiar, wokismo queer LGTBI, aborto libre, eutanasia gratuita y transexualidad sin géneros ni límite; en lo económico, países endeudados y esclavizados por las instituciones globales y los grandes fondos prestamistas; en agricultura, hostigamiento al consumo de carne para imponer la carne artificial, la alimentación procesada y basada en insectos, perjudicando a los pequeños agricultores en favor de las mega-corporaciones; en la energía, llenar los campos de huertos fotovoltaicos y aerogeneradores, arrancando olivos o eliminando cultivos esenciales; en el medio ambiente, políticas de persecución extendiendo el miedo al otrora efecto invernadero, transformado sucesivamente en calentamiento global, primero, cambio climático, después, y emergencia climática, finalmente.

El alarmismo climático persigue convencer a la ciudadanía sobre la necesidad de

tomar medidas drásticas y excepcionales para, bajo la excusa de que el planeta va a eclosionar, dar rienda suelta a la geoingeniería auspiciada por personajes como Bill Gates, que proponen llenar los desiertos de espejos reflectantes, oscurecer la tierra con partículas de azufre para tapar el sol o cambiar el clima de manera artificial para que

llueva o haga calor o frío al gusto de cada gobernante.

Tales políticas, en muchos casos absolutamente disparatadas y suicidas, son las que intenta imponer a largo plazo la Agenda Verde de Bruselas, desatendiendo las quejas del campo, la pesca, el turismo rural, la automoción, la aviación o tantos otros sectores afec-

tados. Se confunde la más que necesaria y justificada lucha contra las emisiones contaminantes, que existen de verdad y han de ser eliminadas y corregidas, con una suerte de alarmismo climatológico que ampara medidas generalmente impuestas sin consenso ni diálogo con los afectados. En lugar de convencer, se opta por someter en nombre de una «emergencia climática» que todo lo justifica.

Y en esas estamos, si bien el fondo de la Agenda Global es otro muy distinto: esclavizar a la sociedad, idiotizándola a través de tecnologías y redes que cultivan lo superfluo; suprimir el dinero físico, implantando el dinero digital; extender los pasaportes sanitarios, para obligar a terapias globales impuestas por la OMS; o decirnos qué debemos comer, beber o consumir, coartando la voluntad individual mediante medidas que recortan la libertad de expresión y el derecho a la información. Todo en nombre de una sacrosanta lucha contra la desinformación, que esconde en realidad un afán de control social y eliminación de cualquier tipo de disidencia. Algo parecido a lo que ocurre en China o sucedió en la Unión Soviética, pero revestido de rituales de apariencia democrática, que ocultan generalmente intereses inconfesados.

El resultado es lo que comentaba no hace mucho con resignación el gran Albert Boadella: una censura real más peligrosa que la censura de Franco, pues se transmite a través de redes y medios etiquetando de conspiradores, negociacionistas, ultraderechistas, terraplanistas, trumpistas, antivacunas o putinistas a cuantos se atreven a criticar la verdad única y revelada por los ideólogos del gobierno mundial y sus espadachines, se llamen Sánchez/Macron/Rutte/Trudeau, o como se llamen.

Un escenario perverso, que consagra la toma de decisiones al margen de los ciudadanos, presentando como políticas verdes lo que en realidad es puro «green-washing» y una sostenibilidad tan prostituida como sectarizada, que daña la imagen de la ecología verdadera y el auténtico desarrollo sostenible al que la sociedad y los ciudadanos debemos aspirar.

RICARDO SALVADOR



Verde

Eva M. Rull. MADRID

Acaba el año como empieza al menos en el sector agrario. En febrero del 2024 se manifestaban en Madrid las organizaciones agrarias. Era el colofón a muchas protestas más que se habían ido desarrollando meses antes en las diferentes CC AA. Solicitaban al gobierno medidas que les ayudasen ante «la grave situación del sector. Fruto de aquellas movilizaciones, y de posteriores conversaciones, el ministerio de Agricultura aprobaba en abril un paquete de 43 medidas, que las organizaciones mayoritarias, Asaja y Coag, no firmamos y que se ha demostrado claramente insuficiente para dar respuesta a los problemas del sector agrario», explican los portavoces de la Asociación Agraria de Jóvenes Agricultores.

Estos días, Asaja ha vuelto a insistir en las mismas exigencias que hace un año, tras las nuevas manifestaciones que han organizado en las calles contra el acuerdo comercial entre la UE y Mercosur. Consideran que la entrada de productos más baratos y que no cumplan las mismas exigencias que los comunitarios van a provocar nuevos problemas a una actividad ya golpeada por los altos costes de producción y «unos precios en origen que no están cumpliendo con la Ley de la Cadena Agroalimentaria. Se pedía y se sigue pidiendo menos burocracia (sobre todo tras la entrada en vigor este año de la nueva PAC), que se cambien el sistema de seguros agrarios que cada vez son más caros y cubren menos y que se revisen los acuerdos», dicen desde la organización, que promete empezar 2025 con más protestas en las calles.

Otra de las peticiones de organizaciones como Asaja tiene que ver con la política del agua. En concreto con «la falta de inversiones e infraestructuras y la mala gestión de los recursos hídricos en un país en las que determinadas zonas sufren sequías prolongadas y en otras ocasiones nos encontramos con inundaciones como la ocurrida en Valencia», dicen sus portavoces. En los últimos meses se ha hablado mucho de ríos y de infraestructura hídrica, debido a la tragedia sucedida en Valencia a finales del mes de octubre. Sin duda, una de las noticias más duras de 2024. La Federación Nacional de Comunidades de Regantes (Fenacore) y otras instituciones como el Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos han pedido inversiones de alrede-

El año del hartazgo del mundo agrario y de los eventos extremos

► Sin duda, 2024 será recordado por la Dana en Valencia, pero también cierra como abrió: con cientos de agricultores en las calles pidiendo una revisión de las políticas europeas y de sus acuerdos comerciales

dor de 5.000 millones de euros para abordar algunas infraestructuras solo en la zona de Levante. Algunas, Fenacore habla de un total de 27, se encuentran ya aprobadas en los Planes Hidrológicos.

El desastre ha servido también para poner encima de la mesa la idea de la adaptación a los fenómenos extremos y sus impactos. Tanto ingenieros como científicos y organizaciones del tercer sector insisten en la necesidad de adaptar nuestras ciudades con diversas soluciones basadas en la naturaleza como puede ser la instalación de parques inundables, de los que ya hay ejemplos de esto en la Península.

Lo sucedido en Valencia coincide



con lo que llevan anunciando los científicos dedicados al estudio del clima desde hace décadas. Unas temperaturas de casi cuatro grados más en el Mediterráneo intensifican las lluvias (casi un 15% más que otras tormentas similares en el caso de esta Dana de octubre).

El 2024 cierra con nuevo récord de temperaturas y vuelve a ser el más caluroso desde que se tiene registros, superando el anterior récord establecido hace apenas un año. La cadena de sucesivos años cálidos parece imparable, con unas temperaturas medias globales de hasta 0,71° superiores a la media del periodo 1991-2020. Solo en 2024 se han añadido una media de

41 días de calor peligroso, perjudicando la salud humana y los ecosistemas. Además, será con toda probabilidad el primer año por encima del umbral de 1,5° más que los niveles preindustriales.

El 2024 también cierra con una cadena de eventos extremos. En América el huracán Milton, pero también el huracán Beryl, el prime-

Se prevé que 2024 se convierta en el primer año de más de 1,5° por encima de la era preindustrial

ro de categoría 5 (la máxima) que se registraba en fecha tan temprana en el Atlántico y que afectó a varias islas del Caribe. En septiembre, el tifón Yagi dejaba 500 muertos en el sudeste asiático, mientras la borrasca Boris provocaba 20 muertos en el centro y este de Europa. La lista también incluye fuertes sequías como la del Amazonas o graves incendios en Canadá.

Tampoco las emisiones han dejado de crecer. En 2024 han subido un 0,8% más según informa el Global Carbon Project. Además, no se vislumbra el pico de emisiones. Hoy mismo se hace público el primer informe anual del grupo de científicos/as internacional World

Weather Attribution y del grupo de especialistas Climate Central que advierte de que «todos los países deben prepararse para el aumento de los riesgos climáticos a fin de minimizar las muertes y los daños en 2025 y años posteriores. También subraya que es necesaria una transición mucho más rápida para abandonar los combustibles fósiles y evitar un futuro de olas de calor, sequías, incendios forestales, tormentas e inundaciones».

En cuanto a las citas más importantes sobre clima y medio ambiente, la COP 16 (la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Biodiversidad 2024) cerró este año con el reconocimiento de la contribu-

ción de las comunidades indígenas, afrodescendientes y comunidades locales al cuidado y la preservación de la biodiversidad y durante la COP 29 sobre Cambio Climático los países desarrollados se comprometieron a donar 300.000 millones de dólares anuales hasta 2035 para que los países en desarrollo puedan combatir y adaptarse al cambio climático.

Renovables sin demanda

El 2024 ha cerrado en España con buenas noticias para las renovables. Superan el 56% de la generación eléctrica en 2024, según datos de la Asociación de Empresas de Energías Renovables (APPA), pero con una demanda estancada. «Para alcanzar los mismos objetivos fijados por el gobierno, se debería aumentar la electrificación de la economía un 6,2% cada año de aquí a 2030. Almacenamiento, electrificación y gestión de la demanda serán pilares capitales para la integración de la electricidad renovable en los próximos años. Sin embargo, la electrificación destaca como el elemento más importante de cara al futuro próximo y España debería contar con un Plan Nacional de Electrificación. El incremento de demanda debe ser consecuencia de una electrificación de los consumos fósiles que debemos importar y de los que carecemos. Los objetivos marcados en el Plan Nacional Integrado de Energía y Clima, incluyen un incremento de la demanda del 34% respecto a los niveles de 2019», detalla José María González Moya, director general de la Asociación de Empresas de APPA Renovables.

El balance medioambiental es, sin duda, complejo. En 2025, además de qué sucede en el campo, habrá que estar atentos a cómo evolucionan otros temas como la aplicación de Zonas de Bajas Emisiones de núcleos urbanos como el de Madrid, las nuevas normativas europeas sobre el plástico o cómo convive la economía digital, los centros de datos y la Inteligencia Artificial con los sistemas eléctricos y las renovables. Solo por tener un dato: una reciente información apunta a que solo los centros de datos de Amazon en Aragón prometen consumir más electricidad que toda la CC AA entera. Todas estas tecnologías suponen un reto para los sistemas eléctricos de muchos países. Algunas empresas, de hecho, apuestan por el desarrollo de más nucleares. En España el problema se centra según los expertos en la red de transporte eléctrica y la conexión. Justo lo que también le falta a la red de recarga de coches eléctricos... En fin, que los retos de 2025 no son pocos.

DAVID JAR

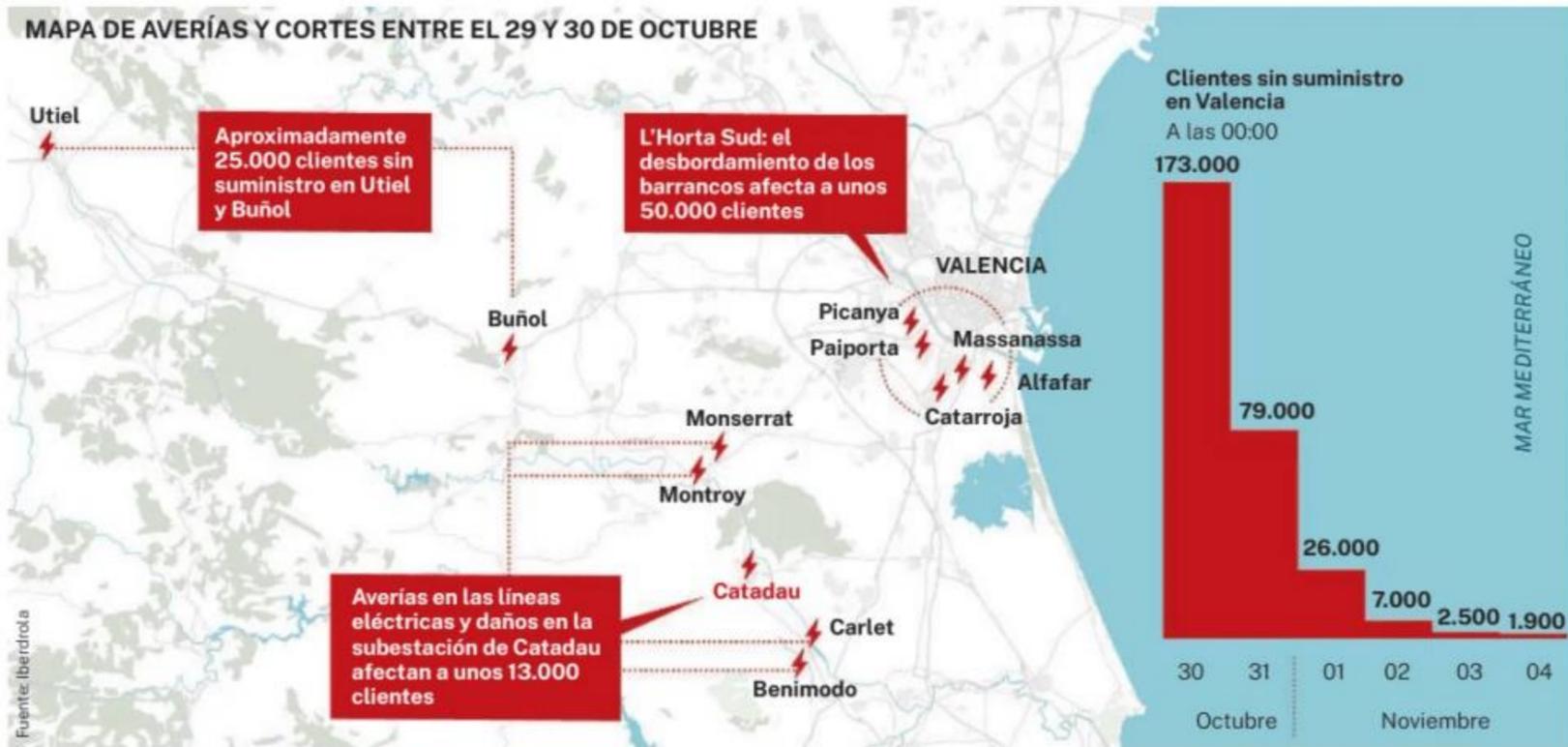


El año más frío hasta 2100

► Titula National Geographic tirando de ironía que 2024 puede convertirse en el año más fresco que vivamos el resto de nuestra vida. El calentamiento global ya se sitúa en 1,2 grados por encima de los niveles previos a la Revolución Industrial y este año, con toda probabilidad dicen los análisis se convertirá en el primero que supera los 1,5° de media por encima de los de la era preindustrial. Además, muchos estudios apuntan a que las políticas actuales de los países y sus promesas climáticas de reducir emisiones de gases de efecto invernadero son insuficientes para mantenernos dentro de los límites fijados en 2015 en los Acuerdos de París. De seguir esta trayectoria ascendente de concentración de CO₂, la temperatura aumentará entre 2,6 y 3,1 °C de aquí al final de siglo, lo que significaría una «catástrofe».

Manifestantes en Madrid protestan por la firma del acuerdo con Mercosur

Verde



Cronología del apagón

Fecha	Evento
30 de octubre	i-DE moviliza a unas 500 personas de toda España para reparar las instalaciones afectadas en cuanto sea posible el acceso.
31 de octubre	i-DE logra reponer el suministro eléctrico a la mitad de los afectados inicialmente en la provincia (más de 77.000 clientes). Acopio de 50 grupos electrógenos para conectarlos a la red.
1 de noviembre	Recuperado más del 90% del suministro eléctrico de los clientes afectados (más de 140.000 clientes). Acopio de 80 grupos electrógenos y más de 44 conectados en casi 20 localidades.
2 de noviembre	Recuperado más del 95% del suministro eléctrico. Conexión de los grupos en más de 100 ubicaciones.
3 de noviembre	Recuperado más del 98% del suministro eléctrico.
4 de noviembre	Recuperado más del 99% del suministro eléctrico.

Laura Cano. MADRID

La DANA dejó sin suministro eléctrico durante horas a más de 155.000 clientes de la provincia de Valencia, que se enfrentaron a la adversidad con la incertidumbre de no tener cobertura, luz ni electricidad. Los daños físicos provocados por el agua afectaron gravemente a las redes de transporte y de distribución de energía. Las primeras las gestiona Red Eléctrica que, tras una primera inspección aérea, llegó a contabilizar más de una veintena de torres de alta tensión caídas y siete «seriamente dañadas», principalmente, en Catadau. Las redes de distribución en las áreas azotadas por la DANA las gestiona en su mayoría Iberdrola a través de su distribuidora, i-DE, que también registró inundaciones en dos subestaciones y numerosos centros de transformación.

La respuesta de i-DE fue inmediata y coordinada. Desde el primer momento, la compañía movilizó a 500 técnicos de todos los rincones de España, entre personal propio y empresas contratistas, que se prestaron voluntarios para recuperar los tendidos dañados y devolver la luz a los vecinos afectados. En las primeras 24 horas, más de 200 profesionales se desplazaron desde otras provincias para sumarse a los trabajos en campo. Su labor permitió que, en apenas 48 horas, el

Así de rápido se recuperó el suministro eléctrico tras la DANA

► i-DE movilizó a más de 500 personas, que se desplazaron a Valencia para restablecer la luz en tiempo récord

90% del suministro eléctrico quedara restablecido y, en poco más de 72 horas, se recuperara prácticamente la totalidad del servicio.

La rapidez en la reposición del suministro eléctrico no solo fue fruto del esfuerzo humano, sino también de la tecnología con la que Iberdrola ha digitalizado sus instalaciones de distribución. En mo-

mentos críticos, esta modernización permitió localizar con precisión las zonas afectadas y priorizar los trabajos de reparación. Para hacer frente a la emergencia, la compañía desplegó más de 120 grupos electrógenos, que fueron conectados en más de 250 ubicaciones estratégicas como Alfafar, Chestre, Paiporta, Ribarroja, Torrent

y Utiel, entre muchas otras. Estos se iban reubicando de forma dinámica, es decir, que se trasladaban en cuanto se restablecía el suministro en un área para ser instalados en otra donde eran necesarios.

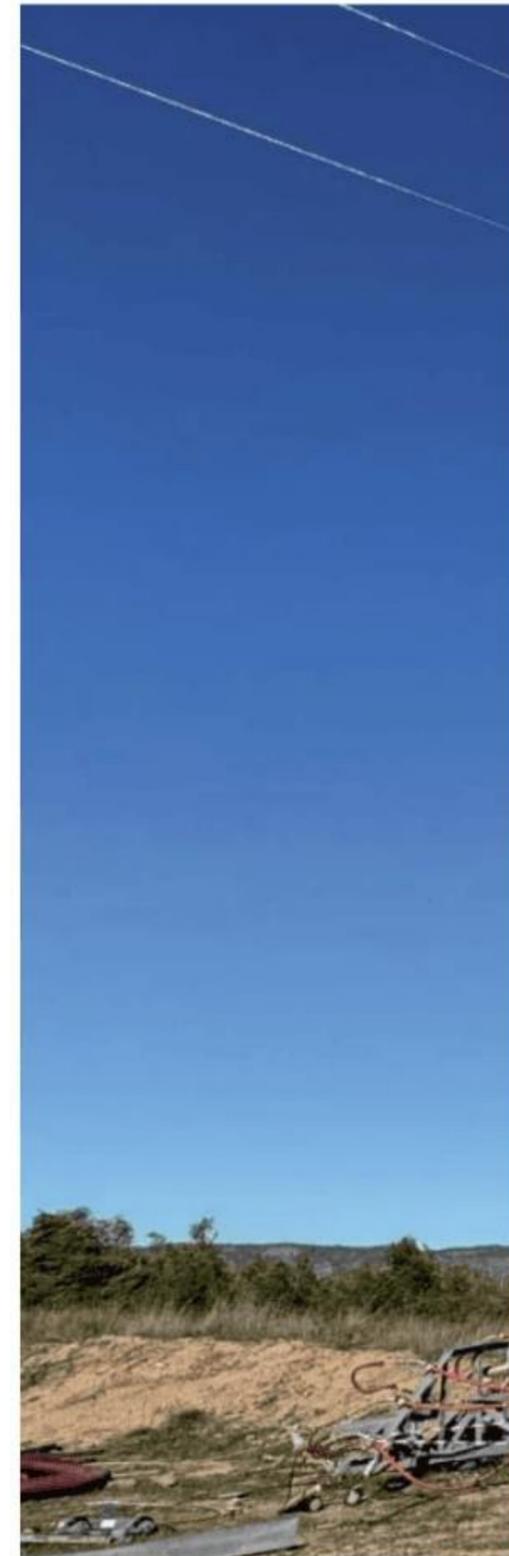
Además, se repararon aproximadamente 4.000 incidencias de baja tensión y se movilizaron más de 25 camiones con material eléctrico. La compañía también mantuvo una comunicación constante con las administraciones públicas a todos los niveles –estatal, autonómico y local–, participando activamente en el Centro de Coordinación Operativa Integrado, el órgano encargado de coordinar la emergencia.

Claves que evitaron el apagón

La caída de varias líneas de transporte y distribución en la subestación de Catadau puso al sistema eléctrico valenciano en una situación crítica. Solo la pronta actuación en las principales centrales de generación eléctrica de la región (gestionadas por Iberdrola) evitó un apagón generalizado. En primer lugar, la central nuclear de Cofrentes tomó la decisión de reducir su carga para evitar un disparo automático debido a las oscilaciones en la red. Esta maniobra permitió mantener la generación de energía y estabilizar parcialmente el sistema. Luego, ante la urgente necesidad de salvaguardar el suministro eléctrico en la zona, el operador de red solicitó la entrada en funciona-

miento de la central hidroeléctrica de La Muela, que en cuestión de minutos comenzó a operar a plena capacidad, pues la tecnología hidroeléctrica de bombeo es uno de los sistemas más rápidos y eficientes para almacenar y generar energía a gran escala. Además, la central de ciclo combinado de Castellón tuvo que ponerse en marcha de forma «urgente», acortando los plazos habituales para garantizar el suministro en toda la provincia.

Una vez repuesto el suministro, i-DE continuó con el envío coordinado con la Generalitat Valenciana de brigadas de instaladores eléctricos a los edificios y viviendas afectados por las inundaciones, para reparar instalaciones y cuadros eléctricos. A fecha de hoy, el suministro se ha restablecido casi por completo, a excepción de algunos hogares en los que los fallos



IBERDROLA



Operarios levantan una nueva torre eléctrica junto a la derribada por el tornado en Carlet, en la comarca valenciana de la Ribera Alta



Una brigada de técnicos de i-DE trabaja en la restauración del tendido

Iberdrola activa en Valencia el rediseño de la red

► Iberdrola ultima los detalles del plan de rediseño de su infraestructura de distribución eléctrica. Cuenta con un equipo propio dedicado en exclusiva a este proyecto para «crear una red para el siglo XXI», según informó su presidente, Ignacio Galán, que ha visitado Valencia en varias ocasiones tras la DANA y que, este año, cambió el mensaje de felicitación navideña para los más de 40.000 empleados de la compañía por una conexión en directo desde el Centro de Operación de Distribución de Valencia con las sedes de Madrid y Bilbao. Desde allí, informó de esta actuación que conllevará una inversión millonaria para poner en marcha «medidas de resiliencia que incluyen cambios de diseño en los activos para mitigar la afección en caso de futuros temporales» y enfatizó que Iberdrola «no escatimará en recursos, técnicos humanos y materiales para que la nueva infraestructura sea modélica; ejemplo para España y el resto del mundo».

eléctricos no proceden ya de la red exterior. De forma paralela, Iberdrola se encuentra en fase de reconstrucción de las instalaciones dañadas: sustituir torres de alta tensión, reforzar líneas de media tensión y rehabilitar los centros de transformación anegados.

Pero lo más conmovedor no fue la respuesta técnica, sino la humana. Los ciudadanos en pueblos como Catadau, Carlet y Chiva, recibieron a los electricistas y técnicos entre aplausos, en reconocimiento por su esfuerzo y rapidez. «Las muestras de gratitud de los vecinos fueron impresionantes», recuerda Jesús Martín Criado, de la brigada de i-DE en Béjar (Salamanca). La colaboración de los afectados y el apoyo mutuo fueron la energía que necesitaron para arrojar luz: «Fue muy emocionante ver ese nivel de solidaridad».



El presidente de la compañía, Ignacio Galán, ha visitado Valencia en varias ocasiones tras la DANA

SHUTTERSTOCK



Un tigre de bengala durante un safari

Cerco al turismo salvaje que promueve el maltrato animal

► Crean en España el primer curso sobre turismo responsable con los animales específico para profesionales del sector de los viajes

Laura Cano. MADRID

La cruel vida de los burros de Santorini, las danzas con elefantes en Tailandia, las carrozas tiradas por caballos en mitad del tráfico de Nueva York o los falsos «santuarios» de tigres criados en cautiverio y, a menudo, sedados para que los visitantes se tomen fotos junto a ellos. A falta de leyes que prohíban y persigan estas prácticas, el futuro de estos animales queda por el momento en manos de la conciencia de los turistas.

En total, las atracciones turísticas que implican la interacción con fauna salvaje representan entre el 20% y el 40% del turismo mundial, según un estudio realizado por la Universidad de Oxford en 2015, que analizó la oferta anunciada en TripAdvisor. El porcentaje incluye experiencias positivas -como actividades en refugios que protegen a los animales salvajes- y negativas, como espectáculos con ejemplares explotados en cautividad.

«El resultado, según el trabajo, es que existen unos 550.000 animales en todo el mundo que sufren impactos negativos debido a los viajes y que alrededor de 110 millones de personas participan en actividades turísticas que implican crueldad animal, muchas veces de la mano de agencias y touroperadores», explica Andrea Torres, bióloga y coordinadora del área de Animales Salvajes de FAADA (Fundación para el Asesoramiento y Acción en Defensa de los Animales).

FAADA trabaja desde 2010 para fomentar una forma de viajar ética con todos los seres vivos y, a día de hoy, es la única ONG en España especializada en este problema. Ahora, acaban de lanzar el primer curso en nuestro país sobre Turismo Responsable con los Animales específicamente dirigido a empresas y profesionales del sector. ¿El motivo? Algo está cambiando. «Al principio, íbamos a dialogar con las agencias de viajes, pero nos decían que si dejaban de ofrecer turismo con animales perdían dinero. En los últimos tres años, el cambio ha sido bestial: son ellas las que vienen a FAADA a pedir formación».

El nuevo curso online, que lanzan con IATI Seguros, permitirá a los profesionales (agencias y touroperadores, guías turísticos, periodistas, bloggers e influencers de viajes) certificarse y contar con herramientas para reconocer actividades perjudiciales para los animales y su hábitat. «Las empresas

de viajes podrán identificar qué prácticas turísticas son sostenibles y cuáles son puro 'greenwashing' que persiguen lucrarse con la explotación animal», señala Torres.

El auge del selfi «bestial»

Si existen multitud de ofertas turísticas que tienen como reclamo la interacción con animales salvajes es porque existe una gran demanda. Cada año, 2-4 millones de turistas financian atracciones que impactan en el bienestar o la conservación animal. Sin embargo, el 80% de los encuestados en el estudio de Oxford desconocía que estas no eran «buenas» para ellos.

Entre el 20% y el 40% del turismo mundial incluye alguna interacción con animales salvajes

«El turismo salvaje está de moda por el auge de las redes sociales; por lograr "la foto". En la industria turística se ha normalizado el término "viaje responsable", pero que implique la participación de animales no significa que lo sea», incide la bióloga. Para distinguir qué ofertas son negativas, el curso establece tres bloques de atracciones turísticas por grado de bienestar animal. El primero y más dañino son las actividades que utilizan animales en cautividad y «viven explotados para el entretenimiento (zoos o delfinarios), capturados para selfies o la monta de camellos y elefantes», explica Torres.

El segundo bloque lo componen las interacciones que tienen un efecto negativo que impacta en su hábitat, como tocar o alimentar a la fauna salvaje. «Son actividades que cuesta más ver que están mal. Por ejemplo, en las Maldivas se ha popularizado el 'feeding' (atraer animales con alimentos) para sacarse una foto desde el aire rodeado de tiburones nodriza. Esto modifica el comportamiento de la fauna, altera su cadena trófica y ha aumentado los ataques a humanos». A estas consecuencias, se suman otras como el aumento del riesgo de transmisión de enfermedades zoonóticas y la afectación sobre los ecosistemas.

También fomenta la caza ilegal de animales en peligro de extinción. «Muchas actividades legales que implican animales destinados al turismo esconden un comercio ilegal de especies amenazadas», asegura la bióloga. «Un ejemplo muy claro son las granjas de leones de Sudáfrica. El turista cree que está en un centro de rescate de crías de leones, en el que te ofrecen un voluntariado para darles el biberón, hacerte fotos, acariciarlas... en realidad, son arrebatadas de su entorno y, cuando los leones se hacen adultos, los venden para la caza enlatada o exportan para medicina tradicional china».

Por último, existen alternativas éticas para aquellos turistas que quieren interactuar con animales de manera responsable, apoyando el trabajo de santuarios y centros de rescates reales. En este tercer bloque también se incluyen los safaris o el avistamiento de animales, siempre que se haga en las condiciones adecuadas. Hasta que se aprueben nuevas regulaciones a nivel nacional, europeo e internacional, este tipo de formaciones son el principal -y único- escudo contra el turismo salvaje.



El alquiler de herramientas y equipos para uso ocasional es una alternativa para un consumo responsable

LEROY MERLIN

Alquilar y reparar, dos opciones para un consumo responsable

► Leroy Merlin incluye servicios de alquiler de herramientas y reparaciones en su estrategia de economía circular



WeCare es el servicio de reparaciones de Leroy Merlin

Clara Navío. MADRID

¿Es siempre necesario comprar algo que se utiliza en contadas ocasiones, un coche, un traje de fiesta o un taladro, por ejemplo? Bien pensado, quizá el gasto económico no merezca la pena. Y, aquello de “cuesta menos comprar uno nuevo que arreglarlo”, ¿es realmente así?

En términos ambientales, ninguna de las dos opciones, consumir de más y tirar, es responsable ni encaja con la idea de sostenibilidad. Al contrario: cuanto más se practique el consumo responsable y más se favorezca la reutilización, la reparación y, por último, el reciclaje, mejor.

Por ello, los servicios de alquiler o de uso compartido de tantos productos están floreciendo en los últimos años. Y los de arreglos y

reparaciones de las cosas más diversas, que no habían desaparecido del todo, están en expansión.

Las dos opciones, alquiler y reparación, son propuestas que Leroy Merlin ha impulsado como parte de su estrategia de Impacto Positivo y Sostenibilidad. Para la directora en España del área, Cristina Sánchez, «como empresa centrada en el hogar, tenemos la oportunidad de impulsar un consumo más circular a través de nuevos servicios alternativos al consumo tradicional que nos ayudan a prolongar la vida útil de los productos, como la reparación o el alquiler. Por ello, durante 2024 hemos avanzado en estos ejes dentro de nuestra estrategia de economía circular».

Alquilar, usar y devolver

La compañía entiende que la rela-

ción con los clientes no concluye en la venta, sino que saben «que hay herramientas y productos que se utilizan de manera ocasional. De ahí el impulso que le estamos dando al servicio de alquiler, que lleva ya funcionando dos años, El alquiler de herramientas y equipos para uso ocasional es una alternativa para un consumo responsable que puede cubrir esas necesidades», destaca José María Gil, director de Servicios de Leroy Merlin España.

Así, en 33 tiendas físicamente y

Más de 30.000 artículos casi perfectos con interesantes descuentos

online para toda España, se pueden alquilar desde barbacoas a parasoles, unidades portátiles de calefacción y climatización o artículos para el cuidado del jardín. Además, este año en el catálogo de productos alquilables han entrado los árboles de Navidad, en una apuesta «por una economía más colaborativa y circular, en vez de la lineal», recalca Sánchez. Los productos más demandados para alquilar hasta ahora están siendo las máquinas de limpieza para jardín y piscina, los martillos perforadores, la pulidoras de suelo y las cortadoras de ges.

Reparados y reacondicionados

En la misma línea de proporcionar alternativas responsables y sostenibles, con la iniciativa Casi perfectos la empresa recupera

artículos de los centros logísticos que puedan tener ligeros daños estéticos y los pone a la venta con descuentos atractivos. Con ello, más de 30.000 productos, por valor de más de dos millones de euros, han sido recuperados y enviados a las tiendas en 2023. La idea para 2025 es que el proyecto evolucione e incorpore también a la venta aparatos eléctricos o enchufables reacondicionados.

En esta línea y puestos a arreglar, el servicio WeCare (nosotros cuidamos, en inglés) también incide en esta cultura de la reparabilidad. Se trata de un soporte centralizado de postventa que incluye la reparación de productos. A través de él, durante 2023, se han gestionado 140.400 pedidos, que también ha ahorrado tiempo de espera del cliente en tienda.

Verde

ANTONIO LIÉBANA



El lobo es un animal social, familiar e inteligente que actúa como sanitario de la naturaleza alimentándose las carroñas del campo

Laura Moreno

Opinión

No hay vuelta atrás para la protección del lobo

► La especie ha cambiado de estatus en el Convenio de Berna pasando de especie «estrictamente protegida» a «protegida», lo que abre la puerta a su caza

Suenan tambores de guerra contra el lobo. La situación de la especie ha vuelto a ocupar los titulares en diciembre, con el cambio de estatus en el Convenio de Berna de especie «estrictamente protegida» a «protegida». Una decisión, impulsada por la UE, que busca abrir la puerta a la caza del cánido y que el comité científico que estudia las poblaciones de lobos en Europa calificó de «prematura y defectuosa» en un contundente comunicado. «La propuesta actual plantea serias dudas, entre otras cosas a la luz del importante principio de que las decisiones sobre la conservación y gestión de la fauna salvaje se basen en datos científicos sólidos y no (solo) en razones políticas», planteaban los científicos en su carta. Las medidas preventivas, y no matar lobos, son el modo más eficaz de reducir los ataques al ganado. Pero aunque estamos ante una decisión vergonzosa para la UE, nada cambia para España a nivel legal. Las poblaciones españolas de lobos llevan desde 1986 en el apéndice III del Convenio de Berna, al que pasan ahora todas las del continente. Además, los países serán libres de mantener la gestión que consideren más acertada, siempre y cuando mantengan a la especie en un estado de conservación favorable. En 2021, el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico incluyó al lobo ibérico en el Listado de Especies Silvestres en Régimen de Protección Especial (LESPRE) por su importancia para el equilibrio de los ecosistemas, atendiendo a un dictamen de su comité científico.

Así se unificó la gestión de la especie en todo el país, y se prohibió su caza al norte del río Duero, donde se llevaba «controlando» más de treinta años. Ese viejo y fracasado modelo, basado principalmente en matar lobos, no reducía los daños al ganado extensivo y los conflictos sociales, ni permitió conservar unas poblaciones de lobo sanas en nuestro país. El lobo ibérico es un ser casi mítico, un símbolo de los agrestes paisajes ibéricos, el segundo animal más representado en la heráldica española después del león. Es un animal social, familiar e inteligente, que lucha por su supervivencia y la de los suyos, y al hacerlo cumple una función insustituible en los ecosistemas. Por ejemplo, controlando las poblaciones de ciervos y jabalíes o actuando como «sanitario de la naturaleza», al alimentarse de las carroñas del campo o eliminar los animales más débiles o enfermos.

No hay, al mismo tiempo, ningún otro animal al que persigan tantos falsos mitos. Una

leyenda negra que se agita por intereses partidistas, echando gasolina al conflicto: llevamos escuchando desde 2021 que las poblaciones de la especie se dispararían tras el fin de su caza, pero los datos que aportan las propias CCAA desmontan ese mensaje alarmista. Por ejemplo, en Castilla y León -la región que concentra el grueso de los lobos ibéricos- las manadas tan solo han aumentado un 8% en la última década.

Desde WWF nunca hemos negado que existan daños del lobo a la ganadería extensiva, especialmente en las zonas donde se perdieron las costumbres de protección del ganado tras la erradicación de la especie. Pero tras la inclusión del lobo en el LESPRE y la aprobación en 2022 de la Estrategia Nacional del lobo, las CCAA cuentan con 20 millones de euros anuales para compensar con justicia a los ganaderos afectados -con pagos que deben ser ágiles y cubrir más allá del valor del animal muerto o herido- y, esto es clave, para financiar medi-

das preventivas que minimicen los daños.

Son medidas que funcionan. En 2018, en WWF realizamos un estudio entre 67 explotaciones ganaderas en las provincias de Salamanca, Ávila y Segovia que 10 años antes, como parte de un proyecto LIFE de la Unión Europea, habían recibido medidas de protección (mastines, vallas eléctricas y cercados fijos) tras la reciente llegada del lobo: el 80% de las medidas seguían utilizándose y el 92% de los ganaderos se mostraban satisfechos o muy satisfechos con ellas, aunque reclamaban apoyo público para su mantenimiento. En la Comunidad de Madrid, otra zona recolonizada recientemente por la especie, los ataques se han reducido un 75% en cinco años (de 318 en 2018 a 78 en 2023) gracias también al impulso de medidas preventivas. El coste de la coexistencia no puede recaer sobre los hombros de los ganaderos porque el lobo ibérico es un patrimonio de todos, y hay fondos públicos disponibles para aportar soluciones. Pero para algunos responsables políticos es más fácil prometer cabezas de lobos que trabajar en serio en apoyo de la ganadería extensiva, ahogada por problemas como las excesivas cargas burocráticas, la falta de relevo generacional o la competencia feroz de la ganadería industrial.

Desde WWF seguiremos defendiendo que en el medio rural tiene que haber ganaderos y ganaderas, tiene que haber pastores, pero también lobos. La recuperación de la especie es todavía muy frágil, y una sociedad avanzada no puede permitirse prescindir de esta pieza clave de nuestros ecosistemas: la protección del lobo no tiene vuelta atrás.

Laura Moreno responsable del programa de especies amenazadas de WWF España

Laura Cano. MADRID

En Europa nos gusta el chocolate. El valor de este mercado se estima en unos 45.000 millones de euros. Se trata de una gran industria que requiere volúmenes significativos de cacao a granel que aquí no cultivamos, sino que dependemos en gran medida de la importación. Más del 70% del cacao que se consume en el continente se importa de países de África Occidental, especialmente de Costa de Marfil, Ghana y Nigeria. Allí se dan las condiciones tropicales ideales para que crezca esta fruta, pero lo que parecía una «bendición» se ha convertido en problema: la industria del cacao está fagocitando sus bosques.

Cada año, estos países registran las peores cifras mundiales de deforestación. Mientras que en España hemos ganado un 33% de área forestal desde 1990, Costa de Marfil y Ghana –los dos mayores productores de cacao del mundo–, han perdido el 80% y el 94% de sus bosques, respectivamente, en los últimos 60 años. Cerca de un tercio de esa pérdida se debe a la expansión de la producción de cacao.

Tecnología para un cacao «cero deforestación» que no acabe con el Amazonas

Muchos productores queman los bosques para ampliar el cultivo de esta codiciada fruta y saciar la demanda de la Unión Europea.

Pero los daños traspasan las fronteras africanas. En países de América Latina como Ecuador, República Dominicana y –especialmente– Perú, Colombia o Brasil las plantaciones de las compañías chocolateras también amenazan el paisaje y, buena parte de ellas, crecen sobre las cenizas de bosques arrasados. Sin embargo, hay excepciones. Existen proyectos para ayudar a florecer a los pequeños productores latinoamericanos que «hacen bien las cosas» y que puedan ser competitivos en el mercado europeo e internacional a través de tecnología avanzada.

«Iniciativas como Cacao Trace, financiada por la Unión Europea y

► República Dominicana y Ecuador lideran en América el apoyo a la norma europea para prohibir la venta de chocolate que proviene de selvas deforestadas, gracias al apoyo de ONG como Codespa

liderada por la ONG de cooperación al desarrollo Codespa y la Junta Agroempresarial Dominicana, nos demuestran que está todo perdido», asegura Diana Patricia Borrero, responsable de la delegación de Codespa en Caribe. Esta iniciativa apuesta por el uso de tecnología «blockchain» para garantizar la trazabilidad de los productos cacaoeros en Monte Planta, una provincia rural de República Dominicana salpicada por cascadas y de clima tropical, ideal para cultivar esta planta.

Borrero explica que este sistema desarrollado por la empresa ecuatoriana Kruger Corporation (que se unió a Cacao Trace en noviembre) asegura la trazabilidad total del producto, desde que se planta hasta que llega a los consumidores. «La tecnología blockchain propor-

ciona datos sobre el origen y las prácticas de cultivo en todas sus etapas. Esto facilita la certificación de un cacao libre de deforestación, un requisito cada vez más demandado por la UE y por otros mercados internacionales», señala.

El proyecto tiene como meta apoyar a 700 pequeños productores dominicanos en su transición hacia prácticas agrícolas más responsables y competitivas. Gracias a esta tecnología podrán demostrar el cumplimiento de estándares internacionales y abrirse a mercados más lucrativos, como el europeo. Un enfoque que responde a las nuevas regulaciones que prohíben la venta de cacao procedente de tierras deforestadas, como la Ley que iba a entrar en vigor en la UE este mes, y que la Comisión retrasó la semana pasada al mismo mes de 2025 por la «falta de preparación» de la industria (esencialmente, brasileña y alemana).

El avance de estos mecanismos regulatorios resulta crucial para la supervivencia de muchas chocolateras que llevan años esforzándose en ser ecológicas. República Dominicana cuenta con unos 40.000 productores y 150.000 hectáreas dedicadas al cacao, de las cuales el 16,5% corresponden a cultivos orgánicos. «Esto convierte al país en un líder mundial en producción de cacao orgánico, cubriendo el 60% de este mercado global. La implementación de la tecnología blockchain refuerza esta ventaja competitiva», señala Borrero. Pero el esfuerzo de Codespa no se queda en la industria chocolatera de este país.

En Ecuador, la ONG también apoya a 1.500 mujeres a través de 50 bioemprendimientos. En colaboración con la Asociación de Mujeres Waorani de la Amazonía Ecuatoriana, Codespa les ayuda a cultivar cacao y producir chocolate de alta calidad 100% orgánico, creando empleo local y protegiendo los recursos naturales. «Para lograr que las personas puedan emprender respetando el medio ambiente, se necesita de tecnología limpia, abonos orgánicos, maquinaria fotovoltaica... y eso tiene un coste. Codespa, con apoyo de los gobiernos, permite el acceso a créditos para emprendimientos verdes que cubren este coste, contribuyendo a la creación de nuevos negocios y a la adopción de tecnología que no pone en peligro la Amazonía», concluye Ferrán Gelis, delegado en Ecuador.

JERÓNIMO RIVERO



Un pequeño productor del proyecto Cacao Trace, en República Dominicana

Verde

ECOEMBES



Los impactos ambientales de la actividad humana, especialmente en lo que se refiere a la generación de residuos, son insostenibles

sino parte de la solución. En este nuevo enfoque, debemos huir de la sinécdoque, de entender una parte por el todo, porque la circularidad es mucho más que reciclar. Es sobre todo reducir, pero también rediseñar, reutilizar, recuperar, rehabilitar, regenerar... Y, como última opción, reciclar.

Somos conscientes de que el panorama se vuelve más complicado, porque el reto es mayúsculo. Los impactos ambientales de la actividad humana, especialmente en lo que se refiere a generación de residuos, son insostenibles. El Planeta no aguanta más la creciente presión humana que genera extraer, producir, consumir y desechar.

Ya hemos sobrepasado seis de los nueve límites planetarios que los expertos indican como críticos. Es el momento de recordar que sin medio ambiente no hay economía que valga, porque el crecimiento nunca puede ser infinito en un entorno limitado.

La actividad que desarrollamos promoviendo el reciclaje de los envases domésticos, y ahora también comerciales e industriales, nos permite colaborar activamente en el freno a este sobre exceso en los límites planetarios y en los impactos sobre el Planeta, siem-

pre compaginando esta meta con la búsqueda de la mejora del bienestar humano y el cumplimiento de la Agenda 2030 y sus 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Nosotros queremos ser parte del cambio, desde una gobernanza basada en principios y valores como la integridad, la transparencia, la sostenibilidad, la colaboración, la eficiencia, el rigor, la innovación y la proactividad. Pero el cambio requiere de corres-

ponsabilidad de toda la sociedad, a nivel global, y disposición para hacer las cosas de manera diferente.

Creemos que esta es mejor forma de cons-

truir en positivo y afrontar todos los retos que hemos de superar en 2025. Como dijo Charles Darwin, «no es la especie más fuerte ni la más inteligente la que sobrevive, sino la que mejor se adapta a los cambios». En ello estamos. Porque si no hacemos una transformación radical de nuestra manera de vivir de manera urgente, no alcanzaremos un futuro sin residuos.

Rosa Trigo

El medio ambiente necesita que miremos hacia el futuro con un enfoque positivo. Con el convencimiento de que, a pesar de todo, tenemos por delante retos complejos, pero también apasionantes, que nos harán evolucionar hacia nuevos paradigmas en la sostenibilidad global.

A veces no somos lo suficientemente conscientes de todo lo que hemos conseguido. ¿Suficiente? Es muy probable que no lo sea, pero no tanto por la escasez de lo conseguido, sino por el hecho de que los problemas cambian, mutan y se transforman, obligando a hacer lo propio con las respuestas que diseñamos para mitigarlos. Recordemos que la sostenibilidad no es una meta, sino un camino.

En los últimos meses de 2024, hemos visto menos avances de los esperados en las tres COP (Conferencia de las Partes de Naciones Unidas) celebradas sobre Cambio Climático, Biodiversidad y Desertificación, así como en la Cumbre sobre las medidas para reducir el impacto ambiental de los plásticos. Sin embargo, la contaminación de la naturaleza y los impactos del cambio

Tribuna

Por un futuro sin residuos

► En Europa la tasa de circularidad subió tres puntos en 2023 hasta el 11,8%, mientras que en España hemos visto cómo se reduce hasta el 8,5%

climático nos devuelven la peor cara de nosotros mismos.

Además, aunque en Europa la tasa de circularidad en 2023 ha subido tres puntos hasta llegar al, 11,8%, en España hemos visto cómo se reduce hasta el 8,5%. Mucho por hacer y trabajar para doblar la curva en los aspectos menos deseables, provocando una aceleración en la implementación de la economía circular como referente global para todo tipo de actividad humana.

Hacer posible el reciclaje de envases en España ha sido el objetivo de Ecoembes desde que nacimos como organización, dando respuesta a las necesidades ambientales de las empresas, colaborando con las administraciones públicas y posibilitando satisfacer una demanda social para preservar el Planeta. Hemos creado un círculo de estrecha colaboración logrando que el reciclaje forme parte fundamental de la vida de la ciudadanía.

Pero necesitamos más. Los problemas complejos necesitan de respuestas complejas y, sobre todo, transversales. Debemos aspirar a un futuro sin residuos. Y eso pasa por entender que reciclar no es la solución,

Reciclar no es la solución, sino parte de la solución

Roscones y Panetones, el nuevo regalo de lujo de Navidad

► La pastelería gourmet se reinventa y transforma los clásicos navideños como símbolos de exclusividad y artesanía

Kiara Hurtado. MADRID

Además de Papá Noel y los Reyes Magos, otros símbolos de la Navidad son los deliciosos dulces de temporada. Aunque en España, el clásico Roscón de Reyes siempre ha sido el bizcocho bandera, en los últimos años, el panetone italiano se ha posicionado como otro dulce imperdible.

Si hacemos un viaje al pasado, no encontraremos mucha historia ni significado en el panetone, todo lo contrario, se dice que su origen se remonta al siglo XV en Milán, cuando un ayudante de cocina llamado Toni preparó accidentalmente un pan dulce que se convirtió en un éxito. En aquel entonces, probablemente nadie adivinaría que hoy esta receta errada se convertiría en un artículo de lujo de la Navidad, cuyos precios se han visto hasta en los mil euros. Pero, ¿qué es lo que lo convierte en un producto tan exclusivo, y por qué algunos panetones pueden llegar a costar hasta diez veces más que una versión industrial? La respuesta, como siempre, está en los procesos. Tradicionalmente, el panetone se elabora siguiendo un proceso

artesanal de varios días que comienza con una masa madre natural, clave para su sabor y textura únicos. Esta masa pasa por varias etapas y se combina con diversas frutas e ingredientes, según cada pastelero. La tendencia por revalorizar los productos y las técnicas de elaboración no ha sido ajena al panetone de hecho, muchos obradores han diseñado sus propias recetas con procesos tan al detalle que justifican cada minúscula miga, tanto así que muchos se han convertido en productos gourmet y de alta gama. Y es que cuando el reloj marca mitad de diciembre, la competencia alcanza su punto más álgido, poniendo la creatividad al límite. Si bien para el Doble Uve Obrador de Madrid, la tradición y artesanía son dos palabras que van muy unidas al panetone, en su receta el riesgo no ha faltado por lo que, en colaboración con Ron Santiago de Cuba, han sacado un panetone viajero de base italiana, pero con guiños cubanos de su bebida icónica. Doble Uve, conocido por sus largos procesos de

fermentación con masa madre y con harinas ecológicas ha perfeccionado el arte de los panetones, habiendo sido galardonados con el premio al mejor panetone de chocolate en 2023. Desde Valencia, José Montejano sorprende con su panetone Campos de Azahar, una creación artesanal de productos mediterráneos totalmente orgánicos, cuyo toque único es el cítrico Mano de Buda.

Por otro lado, el panetone conocido como el tres estrella Michelin es el «Celler de Can Roca» de Jordi Roca, una elaboración complementada con añadidos como un chocolate 68% de Casa Cacao del Ecuador. Panetones como este, se presentan en edición limitada con un precio de alrededor 65 euros y aunque esto ya parece elevado, hay otros que pueden superar los cien euros y alcanzar hasta los mil como es el caso del panetone del pastelero

Los panetones de la Duquesita se pueden encontrar durante todo el año en sus tiendas



italiano Dario Hartvig que se vende en Barcelona. Y aunque el panetone se come tradicionalmente durante la Navidad, otras pastelerías la han implementado en su oferta diaria. Este es el caso de la Duquesita, que, desde su nueva etapa bajo la dirección de Oriol Balaguer, ha convertido al panetone en uno de los productos más representativos, manteniéndolo a la venta todo el año.

Roscones con estilo

En España, los roscones comparten protagonismo con los panetones en los obradores gourmet. Aunque estos no necesitan tantas fórmulas como los panetones, siempre hay un valor añadido que solo la pastelería gourmet se atreve a explorar. Desde el obrador del restaurante Mendo del Hotel Thompson Madrid, se presentan tres versiones de este clásico navideño que prometen romperla, el roscón clásico, el roscón de trufa con crispy chocolate y el innovador roscón de violeta, que rinde homenaje al emblemático caramelo madrileño. En línea con su apuesta premium, el empaquetado desborda glamour y es que como si se tratara de una pasarela de superestrellas, los panetones y roscones lucen este año su mejor versión, con el común denominador, de que todos están compuestos por productos premium, locales y artesanales.



El Roscón de Reyes del obrador del Hotel Thompson presenta sus tres versiones

Verde

R. S. MADRID

Iberia acaba de cumplir 97 años y lo ha hecho sumando seis nuevos destinos en 2024 y convirtiéndose en lanzadora mundial del nuevo modelo de avión Airbus A321XLR; toda una demostración de que experiencia e innovación pueden ir de la mano durante toda la vida.

La compañía aérea ha estrenado este año ruta directa entre Madrid y Tokio con tres vuelos semanales, jueves, sábados y domingos desde Madrid, y los lunes, viernes y domingos desde Tokio. Solo en la temporada de invierno, que comprende desde el 27 de octubre hasta el 25 de marzo, se pondrán a la venta 45 000 asientos entre ambos países. Iberia llegó por primera vez a Japón en 1986, aunque la ruta se interrumpió la última vez en 2020 durante la pandemia del Covid-19. Este vuelo, además, llega pocos meses después del inicio de los vuelos diarios y directos a Doha, la capital de Qatar. «Supone la constatación de nuestra gran apuesta por Asia. El crecimiento económico de los países de este continente es inmenso, tal y como indican todas las previsiones para las próximas décadas. Desde Iberia, queremos mostrar el potencial que tiene Madrid como puerta de entrada a España, al resto de Europa y América Latina para conectar ambas partes del mundo», comenta María Jesús López Solás, directora Comercial y de Desarrollo de Red y Alianzas de Iberia.

Se calcula que este acercamiento con Asia puede tener un impacto económico para la capital de 55 millones de euros solo el primer año. Y es que con los vuelos a Doha, Iberia se unía al mayor negocio conjunto del mundo, junto a Qatar Airways y British Airways. «A través de Madrid, Londres y Doha, los tres socios estratégicos ofrecen conectividad entre España y más de 200 destinos en Asia (49 conexiones), Australia (6 conexiones totales en Oceanía), Oriente Medio (18) y África (17).

Al mismo tiempo, Iberia no olvida reforzar su apuesta por destinos europeos y por incrementar las conexiones transoceánicas. De hecho, recientemente inauguró vuelo a la ciudad de Innsbruck (Austria). Este destino de gran belleza natural se une a su catálogo de propuestas invernales que acercan al viajero a la Navidad y los deportes de invierno. Así la compañía ha aumentado la frecuencia de sus vuelos y pone a la venta más de 50.000 asientos has-

ta marzo a la ciudad austriaca de Salzburgo en Austria, donde se rodó la mítica película «Sonrisas y Lágrimas»; a Tromsø en Noruega, un destino ideal para observar las auroras boreales del círculo polar ártico, o Rovaniemi en Laponia, donde se puede visitar la casa de Papá Noel.

Atravesar el océano en el XLR
Iberia avanza en su propio plan de descarbonización de la mano de nueva flota más eficiente y combustibles de última generación. Solo por poner un ejemplo, la nueva conexión Madrid-Tokio se realiza en un Airbus A350, el modelo de avión más moderno y eficiente de su flota, que además consume entre un 30 y un 35% menos de combustible.

Pero es que, además, en noviembre la compañía se convertía

Iberia se convierte en la primera aerolínea en operar rutas transoceánicas con el Airbus A321XLR

Hay un aumento en los vuelos a disposición, llegando a operar 320 a la semana

Iberia cierra 2024 con nuevos aviones y más destinos

► La aerolínea despide un año marcado por la constatación de su apuesta por Asia. Además, estrena un modelo más eficiente de aeronave, el A321XLR

en la primera aerolínea del mundo en estrenar el nuevo Airbus A321XLR. Se trata de un avión de fuselaje estrecho (*narrow-body*), es decir, de un solo pasillo, que ahorra hasta un 40% de combustible con respecto a otros aviones de fuselaje ancho y que, sin embargo, mantiene los estándares de comodidad características de los aviones de fuselaje ancho (típicos de los vuelos transoceánicos).

Está equipado con una nueva cabina, llamada Airspace, y cuenta con dos clases, business y turista, y un total de 182 asientos. Pantallas individuales de 12 pulgadas y resolución 4K, conectividad Wifi, maleteros más espaciosos son algunos de esos detalles que aseguran la comodidad de los pasajeros durante el vuelo. «Es un auténtico hito en la industria de la aviación. Este nuevo modelo de avión nos

permite reforzar nuestra red y plantearnos volar a nuevos destinos de una manera eficiente y cómoda para todos nuestros clientes», aseguraba Marco Sansavini, presidente de Iberia durante la inauguración.

Apuesta por SAF

La aerolínea continúa incorporando SAF (Combustible Sostenible de Aviación en sus siglas en inglés) en sus operaciones dentro de su compromiso contra la descarbonización. El SAF es hoy la alternativa más viable para descarbonizar el sector aéreo porque se puede usar ya en los aviones y con las infraestructuras actuales y permite reducir hasta en un 90% las emisiones de CO₂ respecto al queroseno en todo su ciclo de vida. Además, se fabrica a partir de residuos como aceites vegetales,





El nuevo Airbus A321XLR es un avión de fuselaje estrecho que ahorra un 40% de combustible



Se ha estrenado vuelo directo Madrid y Tokio tres veces a la semana

grasas animales, biomasa u otros residuos como los agrícolas o se puede generar de forma sintética a partir de CO₂ capturado e hidrógeno renovable.

Así este verano la aerolínea anunciaba la incorporación de SAF en su banco de pruebas de motores de La Muñoza. La utilización de este tipo de combustible supondrá un ahorro de 115 toneladas de CO₂ al año a Iberia Mantenimiento. Meses más tarde, Iberia se unía a Repsol e Inditex para emplear un 5% este combustible

para el transporte de carga del grupo textil.

De forma general, el SAF como combustible forma parte de la estrategia de sostenibilidad medioambiental de International Airlines Group (IAG), grupo al que pertenece Iberia y que tiene como objetivo final lograr emisiones netas cero en el año 2050. Además, el paquete Fit for 55, que la Comisión Europea estableció para reducir en un 55 % los gases de efecto invernadero en 2030 (respecto al año 1990) y alcanzar la neutrali-

dad climática en 2050 incluye iniciativas como ReFuelEU Aviation, por el que el combustible de aviación deberá incorporar obligatoriamente SAF de forma progresiva hasta un 70 % en 2050. En 2016, solo 500 vuelos habían probado el uso de SAF, y para 2025 se prevé que haya un millón de vuelos utilizando este combustible más sostenible.

España como potencial líder

Sin embargo, la producción de SAF aún tiene retos pendientes. Por este motivo, Iberia se ha unido a Moeve (antigua Cepsa), Iberia Exprés, Vueling y Biocirc este año para promover su desarrollo en España. En el informe «¿Cómo hacer de España el líder europeo de SAF? Hoja de ruta para acelerar la descarbonización del transporte aéreo», que han publicado conjuntamente se afirma que «España cuenta con las opciones

Marco Sansavini se convierte en CEO



Las novedades también han afectado a la cúpula directiva de la compañía Iberia, con la designación como nuevo CEO y presidente de Marco Sansavini (en la imagen a la izquierda). Los cambios los anunciaba la matriz, International Airlines Group (IAG) a primeros de año junto a los buenos resultados obtenidos en 2023. «Los negocios españoles, Iberia y Vueling, están reportando un comportamiento muy positivo y se encuentran en una posición inmejorable para benefi-

ciarse del crecimiento del tráfico entre Latinoamérica y Europa, y también del valioso mercado intra europeo de aviación». El grupo IAG se creó en 2011 y está integrado por Iberia, Iberia Express, Vueling y LEVEL, Aer Lingus y la británica British Airways y cuenta con los negocios IAG Loyalty e IAG Cargo. Es uno de los mayores grupos de aerolíneas del mundo. Con una flota de 582 aeronaves, operó más de 250 destinos y transportó más de 115 millones de pasajeros en 2023.

La producción se SAF en España podría generar 270.000 puestos de trabajo

Desde este verano Iberia Mantenimiento utiliza un 5% de SAF



para liderar la producción de SAF, pero otros países como Alemania, Reino Unido o Estados Unidos están apostando firmemente por el desarrollo de este nuevo vector energético. De hecho, hasta la fecha, todos ellos han iniciado medidas mediante incentivos económicos y regulatorios y marcado objetivos más ambiciosos de suministro de SAF, superando ampliamente lo estipulado en la regulación europea. España puede quedarse atrás en un mercado que será global, por ello es necesario el apoyo institucional para poder liderar este sector».

En España se podrían originar inversiones de más de 22.000 millones de euros, generar 270.000 puestos de trabajo y se podría aportar 56.000 millones al PIB hasta 2050. Además, el informe considera unas 15 medidas entre las que destaca la construcción de más de 30 plantas de producción de SAF para garantizar la independencia energética y la descarbonización del sector aéreo.

Tecno

Desconexión digital: entre el deseo y el derecho



Arantxa Herranz. MADRID

Suprimir la comunicación. Interrumpir la conexión. Dejar de tener comunicación, relación, enlace. La desconexión, especialmente la digital, se ha convertido en un deseo para muchos y en una práctica recomendada por la mayoría de los expertos en bienestar.

Especialmente en épocas de vacaciones como las navideñas, poder apagar el móvil y dejar de saber del resto de la humanidad es un deseo para muchos, un derecho laboral que no siempre se cumple y algo que a muchas personas les sigue costando poner en práctica por aquello del «miedo a perderse algo» (o FOMO, como lo llaman los anglosajones). Un temor que puede tener consecuencias para la salud mental. «Los expertos co-

inciden en los detonantes de la salud mental, especialmente en adolescentes: acceso a internet sin control, acceso a servicios digitales gobernados por un algoritmo programado para ser adictivo y la facilidad de conexión con los teléfonos móviles», detalla Manuel Fuertes, CEO de Kiatt, que incide en que «debemos analizar cuidadosamente la importancia de la salud mental y el rol de las nuevas tecnologías en la sociedad y el uso que se hace de ellas».

Este experto asegura que el desarrollo de la tecnología es «inherente al desarrollo humano», pero subraya que «no podemos permitir que la innovación tecnológica deje a un lado las necesidades emocionales de nuestra sociedad. Es el momento de parar, reflexionar y ser conscientes de que debemos utilizar la tecnología para construir un futuro más humano».

Teléfono sí, inteligente no

Todo este cúmulo de situaciones está haciendo que algunos usuarios vuelvan a los básicos: un teléfono móvil pero no smartphone, de manera que las comunicaciones estén limitadas a llamadas y mensajes de texto. El estudio «Generación SPChal sobre hábitos de desconexión digital de los jóvenes españoles» de SPC señala que un 12,2% de la población ha optado por cambiarse su smartphone por un teléfono sin internet y un 19,5% conoce a alguien que lo ha hecho.

Esta empresa se ha especializado en hacer terminales sin conexión a Internet. Aunque en un principio estaban pensados para gente mayor, el abanico de usuarios se ha ido ampliando y aseguran que, cada año, venden en España 300.000 móviles sin internet. «Los dumbphones son una opción que permite a las personas elegir cuándo quieren estar conectadas.

Seis de cada 10 trabajadores no desconectan durante sus vacaciones según una encuesta

Algunas personas optan por un móvil básico para no poder acceder a las aplicaciones

Permiten seguir conectado con el mundo a través de llamadas y mensajes, pero evitando las distracciones que pueden traer consigo las redes sociales, apps, etc.», defiende Irene Manterola, Directora de Marketing de SPC. «Hay gente que se siente cómoda usando un teléfono sin conexión a internet todo el tiempo, pero también hay muchas personas que pueden querer usarlo en momentos o entornos determinados», detalla, añadiendo que el principal consejo que dan desde esta firma es «decidir cuáles son esos momentos y entornos. Es decir, habrá personas que quieran recurrir a ellos para usarlos en sus horas libres o fines de semana, disfrutando de un ocio más offline. Sin embargo, otras querrán usarlo durante periodos de tiempo más largos para poder centrar su atención en otras actividades y pasatiempos, tomándose un respiro de

▶ Apagar el móvil y no saber nada de nadie no es siempre fácil de conseguir, pese a que es un derecho laboral reconocido y a que el descanso es esencial para la salud



la hiperconexión que les rodea en su día a día».

Empresas como garantes

SPC asegura que sus terminales pueden ser útiles para aquellas personas que quieren usarlo como herramienta de trabajo, «ya que un teléfono sin acceso a internet les permite mantenerse disponibles, pero sin estar distraídos por notificaciones de mensajes o correos electrónicos».

Lo cierto es que la desconexión digital es un derecho laboral en nuestro país. Pero, tal y como reconoce Victoria Miravall, Product Management Director Payroll & WCM en Wolters Kluwer Tax & Accounting Europe South Region, no siempre se cumple. «Las empresas tienen un papel clave como garantes de este derecho», recuerda, sugiriendo el implementar políticas que promuevan buenas prácticas en este sentido como algo fundamental para fomentar la desconexión digital de los empleados y dar cobertura a este marco legal proteccionista. Pero una vez creado el marco por parte de las empresas, «la desconexión digital es también una cuestión de voluntad y disciplina por parte del empleado, que debe interiorizar este derecho y hacerlo efectivo».

Un matiz importante puesto que, tal y como deja en evidencia

un análisis de InfoJobs sobre la desconexión en tiempos de descanso, 6 de cada 10 (59%) trabajadores declara no desconectar durante su periodo de descanso vacacional. Algo que afecta especialmente a quienes desarrollan su actividad en sectores con alta demanda durante estas fechas (como compras, logística y almacén; venta al detalle; o atención al cliente) pero también a puestos que requieren de disponibilidad constante o que tienen roles críticos, como el personal sanitario, los servicios de emergencia, u otros trabajadores esenciales.

«El descanso es esencial para nuestra salud y fundamental para prevenir problemas de estrés y agotamiento profesional, pero cada persona debe encontrar la fórmula para conseguirlo», señala Mónica Pérez, directora de comunicación, estudios y RRII de InfoJobs, quien alude a que la tecnología «nos permite trabajar desde cualquier lugar y momento» por lo que «esa flexibilidad y facilidad también difumina las barreras entre el ámbito personal y el laboral, por ello tenemos que ser conscientes de la necesidad de encontrar el equilibrio entre ambos».

Superar los miedos

Algunas personas no consiguen desconectar de su trabajo. Algo que tiene que ver con «la presión constante por cumplir objetivos determinados y estar disponible», según InfoJobs, pero también por no disponer de directrices claras sobre el tiempo de descanso o la sobrecarga laboral.

«Algunos profesionales temen

desconectar completamente del trabajo por miedo a perder oportunidades o ser reemplazados, lo que genera ansiedad y dificulta la desconexión. La sensación de no estar disponibles puede verse como un obstáculo en la carrera profesional», añade Pérez. Algo que repercute en todo el equipo. «El comportamiento de los líderes influye en la cultura organizacional y sus acciones tienen un impacto en sus equipos y en el bienestar general. Si un responsable no desconecta, es probable que sus equipos sientan la presión de hacer lo mismo, por miedo a ser percibidos como menos comprometidos. Esto puede generar un efecto dominó», avisa Mónica Pérez.

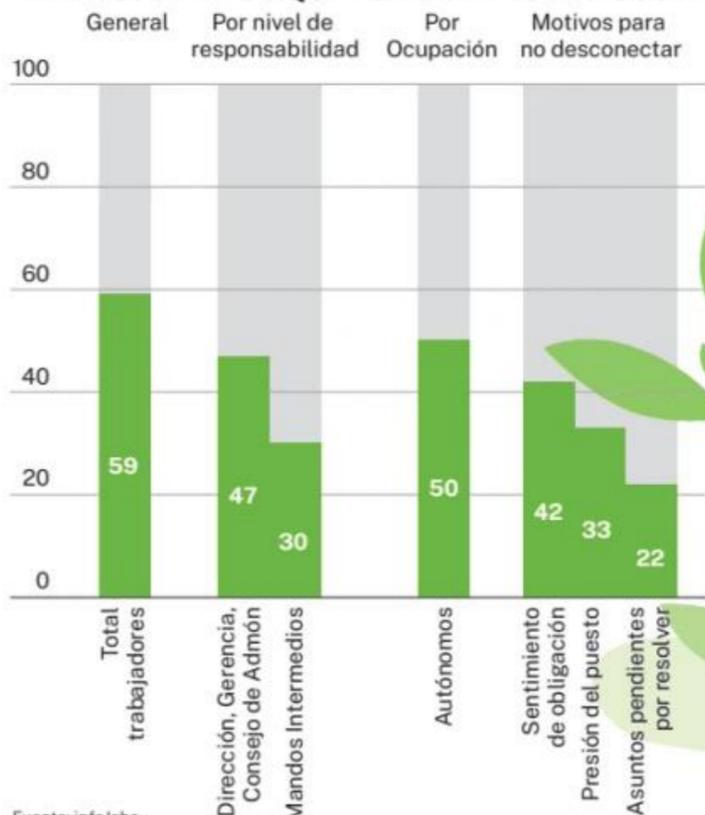
Apostar por este «detox digital» es «beneficioso» para las personas y empresas, ya que fomentar estas prácticas contribuye al crecimiento y competitividad del tejido empresarial, incide Victoria Miravall, para quien la desconexión digital es una obligación para las empresas, un derecho para los trabajadores y «un valor estratégico que impacta directamente en la competitividad, eficiencia y sostenibilidad de las organizaciones».

Así pues, si eres un adicto al trabajo, «es fundamental adoptar un enfoque basado en la disciplina, las buenas prácticas y el uso de la tecnología», según esta experta, quien aconseja definir horarios de inicio y fin de la jornada laboral y respetarlos. «Es una práctica que no solo previene el agotamiento laboral, sino que también fomenta el equilibrio entre vida profesional y personal».

Apostar por el detox es beneficioso para la competitividad



TRABAJOS EN LOS QUE ES MÁS DIFÍCIL DESCONECTAR



Fuente: infoJobs

PROFESIONES CON DIFICULTAD PARA DESCONECTAR

- Profesionales de la salud (médicos, enfermeras, etc.)**
 Necesitan estar disponibles para consultas y emergencias
- Abogados**
 Necesitan estar disponibles para emergencias legales y necesidades concretas; plazos estrictos
- Marketing y Medios Digitales**
 Necesidad constante de estar al tanto de las tendencias, gestionar campañas y responder a crisis de comunicación
- Periodistas**
 Dificultades para conseguir una desconexión real del trabajo

Tecno

Tribuna

Retener el talento, asegurar la financiación: Los desafíos de la industria de la ciberseguridad

► Pablo Ballarín Usieto, ISACA Emerging Trends Working Group member



Pablo Ballarín

Imaginemos una pequeña empresa de ciberseguridad luchando por mantener su infraestructura de seguridad en medio de un contexto de amenazas que evolucionan rápidamente. A pesar de su experiencia, se enfrenta a dos desafíos significativos: retener a los profesionales cualificados y asegurar una adecuada financiación. Estos desafíos no son exclusivos de esta pequeña empresa; como se destaca en el informe de ISACA sobre el Estado de la Ciberseguridad 2024, se trata de problemas que afectan a toda la industria de la ciberseguridad. El informe ha arrojado luz sobre la escasez de personal, la disminución de los presupuestos y la creciente dependencia de la inteligencia artificial (IA), acorde con las tendencias globales actuales.

Desafíos del personal: síntoma de cambios demográficos más amplios

Muchas empresas similares a la que estamos imaginando se enfrentan a una disminución de profesionales de la ciberseguridad. Según ISACA, solo el 35% de las organizaciones europeas consideran que sus equipos de ciberseguridad están suficientemente dotados y el 61% reporta

que sufren una falta de personal. Además, los cambios demográficos agravan este problema: a medida que los trabajadores mayores se jubilan, la industria de la ciberseguridad, que depende en gran medida de profesionales experimentados, se enfrenta a una inminente brecha de habilidades, lo cual se ve agravado por las bajas tasas de reclutamiento de talento joven.

Limitaciones presupuestarias en medio de la incertidumbre económica

Los recortes presupuestarios que son consecuencia de la recesión económica global se añaden a los desafíos existentes. Con la inflación en aumento y las economías luchando por recuperarse de las secuelas de la pandemia de COVID-19, las empresas están apretándose el cinturón. El informe de ISACA revela que el 51% de los encuestados considera que sus presupuestos en ciberseguridad son insuficientes, un dato preocupante comparándolo con años anteriores. El entorno económico global complica la situación. Gobiernos y organizaciones redirigen sus presupuestos en previsión de crisis urgentes como la inflación y la escasez energética, afectando la inversión en ciberseguridad. El miedo a la recesión lleva a empresas a reducir gastos no esenciales, preservando el flujo de efectivo. Para las pequeñas empresas, esto implica menos re-

ursos para infraestructura y personal, aumentando con ello su vulnerabilidad.

El creciente papel de la IA: una espada de doble filo

A pesar de estos desafíos, hay un aspecto positivo para empresas como la que ponemos de ejemplo: la creciente adopción de la IA en ciberseguridad. La IA puede automatizar tareas rutinarias, liberando recursos humanos valiosos para un análisis de amenazas más complejo. El informe de ISACA indica que, en Europa, el 25% de las organizaciones ya están utilizando la IA para la detección y respuesta a amenazas, y el 24% ha integrado la IA en soluciones de seguridad de puntos finales.

La adopción de la IA presenta sin embargo varios desafíos. Aunque mitiga la escasez de personal, muchas organizaciones no aprovechan su potencial. Un 47% informó no participar en el desarrollo o implementación de la IA en seguridad, lo que podría aumentar la vulnerabilidad ante amenazas cibernéticas sofisticadas.

El panorama geopolítico complejiza su implementación. Con las tensiones internacionales, crece la preocupación por la IA y la ciberseguridad. Los gobiernos son cautelosos con la seguridad de tecnologías extranjeras, llevando a adoptar regulaciones más estrictas. Esto podría dificultar la implementación de la IA, especialmente en pequeñas

empresas que dependen de alianzas globales para avances tecnológicos.

Capeando la tormenta

Para la empresa que imaginamos, el camino a seguir requiere gestionar un delicado equilibrio entre abordar las limitaciones de personal y presupuestarias inmediatas y al mismo tiempo abrazar el potencial transformador de la IA. Los desafíos detectados en el informe de ISACA no son insuperables, pero requieren un enfoque estratégico.

Las organizaciones deben aumentar la inversión en ciberseguridad para protegerse de las amenazas crecientes, atraer talento joven y desarrollar servicios basados en IA para fortalecer sus defensas ante las tensiones geopolíticas y la volatilidad económica. El panorama digital evoluciona rápidamente y las empresas deben adaptarse para no quedarse atrás y asegurar su futuro.

En los próximos años, la capacidad de adaptarse a estos desafíos será crítica. El informe de ISACA sobre el Estado de la Ciberseguridad en 2024 nos recuerda que, si bien el camino puede ser difícil, con las estrategias e inversiones adecuadas las organizaciones pueden hacer frente a las complejidades del panorama moderno de ciberseguridad y salir más fuertes.

La IA marcará el paso de la innovación en 2025

Alfonso Casas. MADRID

Echamos el cierre a un año en el que la tecnología está más presente que nunca en nuestras vidas. La inteligencia artificial tiene mucha culpa, ya que de manos de ChatGPT, Gemini, CoPilot y tantas otras, ahora podemos automatizar procesos y abordar tareas en mucho menos tiempo sin necesidad de grandes conocimientos previos.

Los smartphones lanzados a lo largo de 2024, han mantenido una línea muy conservadora de diseño y rendimiento. Afortunadamente, las marcas han visto en la IA un gran aliado y la están implementando como un elemento diferenciador, no solo para mejorar las fotografías y vídeos de sus cámaras, sino también para la edición posterior y funciones de productividad, como pueda ser generar documentos o transcribir notas de voz.

Este tipo de novedades pueden ser las que animen a los usuarios a adquirir nuevos terminales en 2025, puesto que otras tendencias como los móviles de pantalla plegable, se han estancado a lo largo del año y con previsiones poco halagüeñas para 2025, donde existen estimaciones de una caída en ventas del 4%, a pesar de que son cada vez más los fabricantes que venden de este tipo.

Otros productos tecnológicos que seguirán irrumpiendo con fuerza en el mercado son los relojes inteligentes, las pulseras de actividad y los anillos de monitorización. Todos nos preocupamos por la salud y el bienestar y estos dispositivos poco a poco han adoptado funciones que pueden anticiparnos de que algo de nuestra salud no va bien. Canalys cifra el crecimiento del último trimestre en un 3%, mientras que la consultora IDC estima que en 2025 las ventas crecerán un 1,7% motivada por la renovación de productos. Se cumple una vez más la ecuación de que el ritmo de innovación tecnológica marca el paso de adopción e interés por parte de los consumidores finales.



Perfil

Desde Alicante hacia el mercado internacional

► A punto de cumplir su «mayoría de edad», Orizon lleva desde 2007 operando desde Alicante y teniendo a las empresas del Ibex 35 como sus grandes clientes. Organizaciones complejas, con grandes sistemas, aplicaciones e infraestructuras, muchas de ellas «heredadas» (el conocido como legacy) que puede suponer un goteo constante de dinero en ineficiencias. Aunque la banca es su gran cliente, también trabaja para otras del sector de seguro o de las telecomunicaciones.

Ángel Pineda y José Manuel Desco
CEO y director general de Orizon

«No es fácil decirle a un cliente que tiene ineficiencias»

Arantxa Herranz. MADRID

Ángel Pineda y José Manuel Desco son el CEO y director general de Orizon, respectivamente, una empresa especializada en mejorar el rendimiento tecnológico de las aplicaciones informáticas, especialmente de las grandes empresas y bancarias.

¿Por qué las aplicaciones no funcionan bien?

Ángel Pineda. El problema es estructural mundial. Los equipos de desarrollo velan porque no falle la aplicación y sea escalable, pero no de que sea y consuma los mínimos recursos. Por eso entregan un software que no está optimizado. Después están los equipos de infraestructura de operaciones, que sí que optimizan la infraestructura pero no la aplicación.

José Manuel Desco. El de infraestructura tiene un parámetro básico: el coste. No se ocupa de cómo están funcionando las cosas. Hay parámetros tecnológicos pero también de negocio y ahora todos los CEO y CIOs quieren que el negocio funcione bien con un coste razonable.

¿Cuáles fallan más?

A.P. El problema no es la funcionalidad de la aplicación, es la forma de desarrollar y de explotarla. Pero hay aplicaciones que, como tienen un volumen tan grande, suponen una ineficiencia muy cara.

¿Cómo trabaja Orizon para encontrar esas ineficiencias?

A.P. Tomamos toda la información de la infraestructura y la metemos en nuestra herramienta. Está muy automatizado: la ingesta, detección de problemas, el análisis, dar recomendaciones, medir el resultado, etc. Damos recomendaciones a desarrollo para hacer el cambio en las aplicaciones.



Operamos en un negocio, el de la eficiencia operativa, de 10.000 millones de dólares

J.M.D. Aportamos un modelo totalmente distinto para identificar qué pasa. Obtenemos información, ejecutamos algoritmos y esos algoritmos me dicen dónde está el problema y cuál es la recomendación. Y luego lo repito.

¿Qué aporta Orizon?

A.P. A un banco mediano le puede ahorrar 4 o 5 millones de euros. Tranquilamente. Tenemos clientes más grandes con más ahorro, más pequeños con menos. Pero es una cifra muy, muy razonable y la tenemos muy contrastada.

La nube ¿ayuda o dificulta?

A.P. Es un nuevo elemento sin dejar ninguno de los anteriores. Significa más complejidad. Es un entorno mucho más caro, tanto en infraestructura como en perfiles. J.M.D. Tenemos clientes que van hacia la nube por un problema de actualización tecnológica y de reducción de costes. El coste no cumple las expectativas y la migración tampoco porque antes tienes que tener bien optimizado lo que vas a migrar. El viaje puede acabar en un problema de costes.

La IA, ¿va a solucionar estos problemas? ¿Es competencia de Orizon?

A.P. La IA se está aplicando en el

mundo del desarrollo sobre todo para construir aplicaciones, pero el resultante final habría que medirlo.

¿Cuántos clientes tienen?

J.M.D. Ahora mismo 14 clientes. Este año tenemos dos internacionales.

A.P. Uno es cliente de clientes, que debajo de él hay 50.

J.M.D. Tenemos actividad en Latinoamérica porque son clientes españoles que están allí. Prácticamente toda la banca este año es cliente de Orizon en España. Este año hemos crecido un 53% y en ingresos un 19% aproximadamente. Somos un poco lesivos porque decimos a nuestros clientes que tienen ineficiencias y eso no es fácil de decir ni de escuchar. Pero afortunadamente tenemos un negocio recurrente. Pensamos, con toda humildad, que hay un mercado de unos 10.000 millones de dólares asociado al concepto de rendimiento que no está haciendo nadie ahora mismo. Nadie se está focalizando en las aplicaciones. La gente se focaliza en la disponibilidad, en conceptos técnicos, pero no en las aplicaciones.

A.P. Es un mercado que hemos medido. Vamos consiguiendo los clientes como podemos. Hay un bulo, por parte de algunos proveedores, de que la infraestructura es muy barata. Un ordenador no vale lo mismo hoy que hace 25 años. Sin embargo, el gasto de infraestructura se ha multiplicado por cinco.

No hablamos solo de nube...

J.M.D. Lo que estás invirtiendo en infraestructura es muchísimo más y hemos demostrado que optimizando esto una empresa puede ahorrarse millones de euros al año. El negocio del rendimiento es un negocio de eficiencia, no de eficacia.

Sus clientes son de banca y hay un proceso de fusión en marcha.

A.P. Hemos participado en los dos anteriores. Lo malo de las fusiones es que hay menos clientes después, pero nos da más oportunidades cuando se hace una integración de los dos sistemas.

¿Ha recibido oferta de compra?

A.P. Se nos han acercado inversores y hemos tenido oportunidades. Lo que nosotros buscamos siempre es quién nos puede ayudar a crecer en nuestro negocio y quién de verdad lo va a potenciar para alcanzar esos 10.000 millones. No hemos encontrado nada que nos guste.

El destino de Iberia



Maica Rivera. BARCELONA

Sí, estos meses invernales llevan a Miami brisas cálidas, sol infinito y una animada variedad de eventos culturales. Así que, visitar este destino en esta época es una excelente forma de comenzar el 2025, ¿no cree?

Y es que, por una parte, en tan solo cuatro días, el mundo vivirá una de las noches más mágicas del año, y Miami, ya se sea un viajero que desee maravillarse en Fin de Año con deslumbrantes fuegos artificiales, disfrutar de espectáculos en directo, asistir a una elegante gala o a una exquisita experiencia gastronómica gourmet, ofrece siempre multitud de opciones para todos los gustos. Despedir aquí el año y dar la bienvenida a uno nuevo es un acierto seguro.

Por otra parte, si lo que se busca es un viaje tras las fiestas navideñas para estrenar el 2025, en la que es la metrópoli más multicultural de Florida siempre hay algo interesante que hacer. En enero se celebra, por ejemplo, el Art Deco Weekend, un festival callejero con múltiples actividades donde hay música, arte y entretenimiento; y Luminosa: un festival de luces en Jungle Island con más de 40 instalaciones inspiradas en mundos de cuento de hadas y la cultura kawaii. Y en febrero el Miami Yacht Show muestra más de 500 yates de lujo en exhibición, mientras que el GroundUP Music Festival añade el toque musical a una ciudad que nunca descansa.

La playa más icónica

Uno de los atractivos principales de Miami en invierno gracias a su clima es poder disfrutar de sus playas, y la de South Beach es, sin duda, la más icónica. Aquí, la arquitectura art déco se encuentra con el mar, creando un paisaje único que atrae tanto a turistas de todo el mundo como a locales. Paralela a la playa discurre la famosísima avenida de Ocean Drive, donde los edificios históricos se complementan con una animada selección de bares y restaurantes.

Nomuy lejos de allí se encuentra Little Havana, el corazón de la cultura cubana en Miami. La calle Ocho, llena de coloridos edificios, tiendas de cigarros y música latina, es el lugar perfecto para empaparse de la cultura caribeña. Durante el día, se puede explorar sus mercados y cafeterías, mientras que al caer la tarde, la zona cobra vida con música en directo y el bullicio de los locales.



Miami, un destino perfecto para comenzar el 2025 por todo lo alto

► Su vibrante vida nocturna y sus playas paradisíacas son legendarias y su invierno transcurre como una agradable primavera

En South Beach la arquitectura art déco se encuentra con el mar creando un paisaje único

La pequeña isla de Key Biscayne es un paraíso escondido a escasos minutos de esta excitante ciudad

Para aquellos que buscan algo diferente, el Vizcaya Museum and Gardens ofrece un respiro de la ciudad que en estos primeros meses del año está en temporada alta. Esta villa renacentista, rodeada de jardines impresionantes, transporta a los visitantes a principios del siglo XX. Es el lugar perfecto para aquellos que desean disfrutar de una atmósfera tranquila, rodeados de arte y naturaleza.

En el lado de experiencias para los amantes del shopping, el Bay-side Marketplace es un imperdible con sus numerosas tiendas y restaurantes. Otro punto de interés es el Miami Seaquarium, un parque marino en el que se pueden ver animales marinos fascinantes y disfrutar de espectáculos interactivos. Es ideal para ir en familia.

Pistas de Iberia

► Iberia ofrece 14 vuelos semanales entre Madrid y Miami.

► Elija cómo quiere viajar: Business, Turista Premium o Turista

► Compre ya su vuelo en la web iberia.com o en la app de Iberia.



Otro rincón especial de la ciudad es el ya mencionado Jungle Island, un zoológico tropical que alberga una variedad de especies exóticas. Además de los animales, ofrece diversas actividades para todas las edades, como espectáculos en vivo y zonas interactivas.

Los amantes del arte no pueden dejar de visitar Wynwood Walls, el famoso distrito de arte urbano de Miami. Aquí, murales vibrantes y galerías de arte contemporáneo se combinan para crear un ambiente único. Es una de las zonas más instagrameables, mientras que Miami Design District es una parada obligada para los aficionados al diseño, la moda y la arquitectura moderna.

Un oasis a un paso de Miami

Un rincón donde la naturaleza y la serenidad se entrelazan para crear un paraíso a escasos minutos de la vibrante Miami. Así es Key Biscayne, una pequeña isla conectada al continente por el

DREAMSTIME

Horizonte de la ciudad de Miami con sus imponentes rascacielos



Vista aérea del parque de Miami Beach Haulover

pintoresco Rickenbacker Causeway y que se presenta como un refugio idílico, con playas de ensueño y paisajes exuberantes.

Corazón de este paraíso es la playa de Crandon Park, un edén de aguas cristalinas bordeadas por palmeras que susurran al ritmo de la brisa marina. Aquí, la tranquilidad reemplaza el bullicio, invitando a los visitantes a disfrutar de un pícnic a la sombra o explorar con snorkel los secretos bajo el agua. Entre semana, este rincón despliega su mejor cara: un remanso de paz donde la naturaleza cobra especial protagonismo.

Vistas panorámicas de altura

Al sur, el Bill Baggs Cape Florida State Park guarda uno de los tesoros más antiguos de la región: el

faro Cape Florida Lighthouse. Desde lo alto de su torre, el horizonte se revela como una postal perfecta, donde los manglares se funden con el océano y, con suerte, se deja ver algún manatí jugando en las aguas.

Además de sus playas paradisíacas y sus paisajes de ensueño, Key Biscayne esconde otros lugares con encanto y rodeados de misterio como el nostálgico Crandon Gardens, donde la naturaleza ha reclamado lo que un día fue un zoológico, creando un jardín mágico habitado por numerosos pavos reales.

No cabe ninguna duda, comenzar el año en Miami o visitarla en invierno con sus temperaturas primaverales resulta demasiado tentador como para no hacerlo al menos una vez en la vida.

Numa Bali: una experiencia única de sostenibilidad, lujo y tranquilidad

CAOBA HOTELS

► Este complejo cuenta con tres refugios íntimos y ecológicos, todos con piscina privada y un tobogán

Esther G. Valero. MADRID

Viajar a Bali siempre es un privilegio. Conocida por su belleza natural, su vibrante cultura y su tranquilidad espiritual, esta isla cautiva a cuantos la visitan. Ahora, con la apertura de Numa Bali, la experiencia se enriquece, fusionando lujo, sostenibilidad y un diseño que celebra la esencia de este paraíso.

Este exclusivo «lodge» de la plataforma de alojamientos únicos Caoba Hoteles celebra la belleza natural de este destino con un diseño sostenible y servicios únicos. Este exquisito complejo cuenta con tres villas de bambú, todas equipadas con piscina privada y un tobogán acuático. Con su compromiso con la excelencia y el respeto por el medio ambiente, Numa Bali se posiciona como una de las propiedades más innovadoras de Indonesia, ofreciendo a los huéspedes una experiencia de lujo consciente y memorable.

Este resort es el fruto de la creatividad de sus fundadores italianos, quienes han diseñado un espacio que equilibra confort y responsabilidad ambiental. Las villas están construidas con materiales respetuosos con el medio ambiente y su arquitectura se integra en el entorno tropical. Además, fomenta la sostenibilidad con estaciones de recarga de agua gratuitas, demostrando que



Vista del exterior de las tres villas: Ayu, Lestari y Santai

el lujo puede coexistir con el cuidado del planeta.

Desde la llegada, los huéspedes disfrutan de una atención personalizada que comienza con un cóctel, un postre artesanal y frutas tropicales. Durante la estancia, cada villa ofrece una piscina privada, desayuno diario, noches de cine al aire libre y masajes para parejas. Asimismo, el complejo incluye scooters con cascos, garantizando libertad para descubrir la isla.

Además, Numa Bali cuida cada aspecto de la experiencia con detalles como servicio de limpieza dos veces al día, mayordomos dedicados y un menú de almo-

hadas personalizables, todo diseñado para brindar una comodidad absoluta.

La gastronomía también ocupa un lugar privilegiado. El restaurante de Numa Bali combina la riqueza de los sabores locales con un enfoque contemporáneo, utilizando ingredientes frescos y de temporada. Los huéspedes pueden optar por disfrutar de sus comidas en el restaurante o en la privacidad de sus villas.

Para quienes buscan conectar con la esencia de Bali, el complejo ofrece yoga al aire libre, clases de cocina balinesa y recorridos guiados por la exuberante naturaleza de los alrededores.

Las villas Ayu, Lestari y Santai son refugios íntimos, diseñados para sumergirse en la naturaleza. Con vistas panorámicas, bañeras al aire libre y chimeneas exteriores, Numa Bali redefine el lujo en plena armonía con el entorno. No es solo un destino, es una invitación a redescubrir el paraíso de forma sostenible.

Este complejo demuestra que el lujo es capaz de coexistir con el cuidado del planeta

LA OFERTA



FELIZ 2025

LA MAGIA DE RECALAR EXPERIENCIAS

VIAJES El Corte Inglés

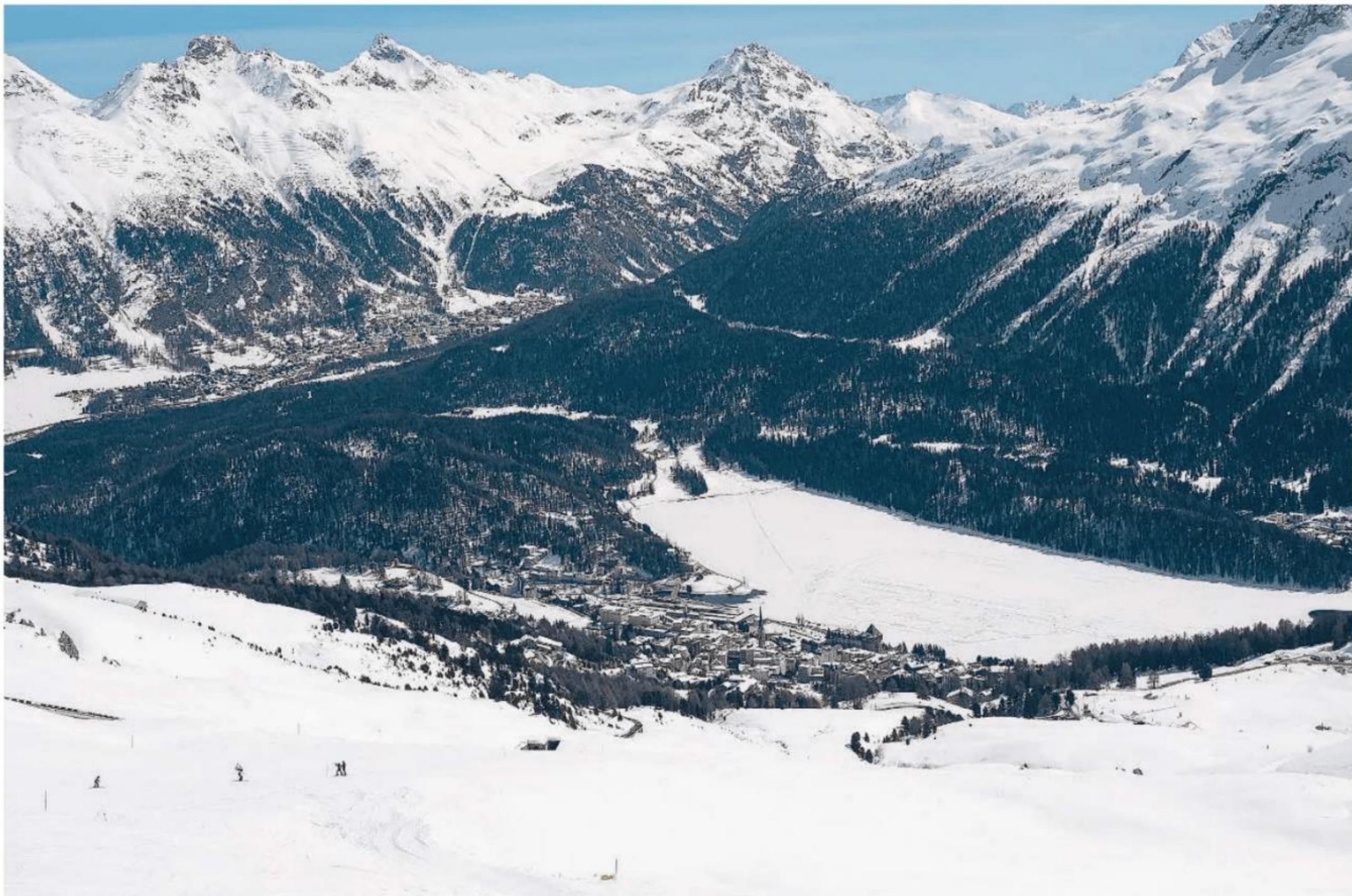
VIAJES EL CORTE INGLÉS

Hasta 45% de descuento

Comienza este nuevo año cumpliendo tu sueño de viajar. Conoce las cálidas playas del Caribe, disfruta de las Islas Canarias o embárcate en un crucero. Reserva desde 15€, si encuentras un precio mejor, te lo igualan y sin gastos de cancelación. Consulta condiciones.

Más información en agencias de viajes, en el teléfono 91 330 72 63 y en la página web www.viajeselcorteingles.es

Destino



Una panorámica del encantador pueblo de St. Moritz rodeado por Los Alpes

Ángel Nieto. ST. MORITZ

El trayecto hacia St. Moritz ya refleja la exclusividad de este enclave suizo, escondido entre los Alpes. Ya sea desde Zúrich o Milán (aunque existen otras opciones, estas son las más recomendables), un viaje en coche o tren de tres horas serpentea a través de valles, lagos y montañas hasta desembarcar en un pequeño pueblo de poco más de 5.000 habitantes, que desde hace siglos es una parada obligatoria para los amantes de los deportes de nieve y la naturaleza, aquellos que disfrutan de una buena bajada de esquí sin perder el glamour. De hecho, uno de los hitos de esta comuna suiza es albergar la pista de esquí más antigua, inaugurada en 1864. Pero no adelantemos acontecimientos.

Lo primero que llama la atención al bajar del tren es el inspirador lago que da vida al entorno y que, inclu-

so en los meses de enero y febrero, se convierte en el epicentro de la actividad diaria. Su congelación permite que sobre él la vida fluya como si se tratase de tierra firme. Restaurantes se instalan sobre el hielo y se practican campeonatos deportivos. En invierno, se cele-

bran tradicionales carreras de caballos, patinaje sobre el lago helado, el Campeonato Mundial de polo, cricket, golf, torneos de curling y festivales gastronómicos. En verano, el lago se convierte en el paraíso de los windsurfistas. Este es uno de los detalles que hace úni-

co a este pueblo del valle de la Alta Engadina, al igual que su récord Guinness por el mayor número de días soleados.

A pesar de estar rodeado de nieve y custodiado por imponentes montañas alpinas, St. Moritz presume de ofrecer 322 días de sol al

Saint Moritz: El olimpo suizo donde no se pone el sol

► El refugio alpino de la «jet» presume de más de 300 km esquiables y un lago helado con vida propia

año. Su altitud de 1.856 metros garantiza que el astro rey se haga presente con fuerza en este enclave. De hecho, esta vertiginosa altura hace que la zona sea conocida como «la cima del mundo». Los apasionados del esquí saben que practicar este deporte bajo los intensos rayos del sol en cada bajada es una de las mayores delicias.

Lo que antaño fue un paso de pastoreo de acceso complejo y, más tarde, un punto de peregrinación hacia los manantiales minerales con aguas sanadoras, es hoy en día un destino irresistible para quienes buscan distinción. St. Moritz fue una de las primeras sedes de los Juegos Olímpicos de Invierno de 1928, evento que se repitió veinte años después. A la espera de la gran nevada, subimos en teleférico para dar nuestros primeros pasos sobre el oro blanco. Comenzamos la subida al Glaciar Diavolezza, que ofrece kilómetros de pistas esquiables y más de 1.000



metros de desnivel, solo aptos para expertos. Aquí solo encontrarán pistas rojas y negras. Si se atreven, pueden probar la mítica pista Morteratsch. Pero esto es solo un aperitivo, ya que, en conjunto, Saint Moritz cuenta con 350 kilómetros de pistas esquiables, con una calidad de nieve exquisita gracias a la altitud que varía entre los 1.800 y los 3.300 metros. Además, la montaña de Corviglia posee la pendiente de salida más pronunciada de Suiza: la pared de Piz Nair tiene un desnivel del 100%.

Estancia cinco estrellas

Hacemos una pausa en el camino para disfrutar del té de las cinco (que aquí es tradición) en uno de los hoteles más chic de Saint Moritz, donde también nos alojamos, dentro de la extraordinaria oferta hotelera disponible. El Grace La Margna, el único cinco estrellas que permanece abierto los 365 días del año, no solo ofrece exclusividad a sus clientes, sino que también se ha convertido en un punto de encuentro para quienes desean disfrutar de las idílicas panorámicas desde su restaurante «The View». Además, este hotel Art Nouveau con 124 años de historia, estrena ahora una nueva cara, consolidándose como uno de los iconos del lugar. Dormir en una de las habitaciones de La Margna y despertar viendo cómo los primeros rayos del sol se reflejan sobre el lago de St. Moritz no tiene precio.

Otro de los hitos de los que pue-



La buena calidad de la nieve de las pistas de St. Moritz es gracias a la altitud que varía entre los 1.800 y los 3.300 metros. Arriba, una de las exquisitas habitaciones del Hotel Grace La Margna

de presumir este lugar es la cantidad de celebridades que cada año (y desde hace siglos) lo eligen como destino. Por aquí han pasado, entre otros, Carolina de Mónaco, George Clooney, Robbie Williams, y también fue el destino invernal favorito de iconos como Audrey Hepburn, Alfred Hitchcock y Brigitte Bardot.

Dejando a un lado el «gossip» de las celebridades que se dejan ver por St. Moritz, salimos del Grace La Margna para callejear por el centro de este pintoresco pueblo, donde sus empinadas calles se retuercen entre las montañas. Claro está que resulta parada obligatoria detenerse en alguna de las chocolaterías y darse un capricho calórico.

Tras atravesar su «milla de oro», donde las mejores firmas de moda hacen su «invierno», y echar una ojeada a la principal iglesia neogótica, nos topamos con Chesa Futura (Casa del Futuro, en romanche, una de las lenguas suizas), una evocadora obra de Norman Foster que dejó aquí su sello con un diseño disruptivo, simulando una nube de madera atrapada entre las montañas alpinas. Panelada con madera de alerce, uno de los materiales más característicos de las construcciones suizas, este lujoso residencial ofrece unas vistas espectaculares. No es de extrañar que el arquitecto y su esposa, Elena Ochoa, eligieran este lugar para pasar el confinamiento durante

la pandemia de covid, que tuvo a todo el planeta encerrado.

Bajamos unas cuantas cuestas para emprender una caminata alrededor del lago. Unos cinco kilómetros de paz rodeados de naturaleza por donde se diseminan pequeñas cabañas. Y, claro, si de cabañas se trata, no se puede dejar de visitar la más famosa de todas: la de Heidi. A solo dos horas en coche de Saint Moritz se encuentra la casa y el pueblo que inspiraron a la autora Johanna Spyri para crear la historia de esta pequeña huérfana. Sin embargo, no es necesario un gran viaje si lo que quieren es ver el «Heidi Hut», la cabaña donde se rodó el mítico filme de 1952. Un agradable paseo de unos 50 minutos nos llevará hasta la zona de Salastrains. Allí podrán entrar en la cabaña y sentarse en uno de los famosos bancos, donde se encontrarán con varias personas haciéndose «selfies», como manda la tradición.

Y si de tradiciones se trata, no podemos concluir nuestro paso por St. Moritz sin catar la gastronomía local, que está plagada de inspiración italiana. Pues bien, no duden en probar una fondue (eso sí, mejor para comer si no quieren que se les atragante el sueño) acompañada de un rösti, una tortita redonda elaborada a base de patata rallada típica de Suiza, a la que añaden desde carne hasta salmón. Un bocado perfecto a los pies de los Alpes antes de emprender el viaje de vuelta.

ALBERTO R. ROLDÁN

Laura Cano. MADRID

Nieves Rey Hernández es directora de Comunicación y Marketing de Ecoembes, la organización que gestiona el reciclaje de los contenedores azul y amarillo en España. Licenciada en Publicidad y RRPP, ha desarrollado gran parte de su carrera allí, donde se muestra «feliz» por hacer de su trabajo algo con lo que poder ayudar al medioambiente. A 2025 le pide «seguir disfrutando de las cosas pequeñas y, cómo no, unos entornos naturales libres de basuraleza».

El año 2025 llega con novedades legislativas para los residuos...

2025 vendrá cargado de una intensa actividad regulatoria que tiene como fin principal conseguir una economía circular ambiciosa que nos obligará a todos a ponernos las pilas para conseguir los objetivos marcados. Por ejemplo, a partir del 1 de enero las empresas están obligadas a gestionar todos los envases –domésticos, comerciales e industriales– que introduzcan en el mercado. Hasta ahora, esta obligación se limitaba a los domésticos –los que compramos los ciudadanos y depositamos en los contenedores amarillos y azules–, pero en unos días se extenderá a los otros usos; un hito en la gestión de residuos en nuestro país. No solo eso: también habrá que indicar al consumidor en el etiquetado dónde deben depositarse los envases o aplicar medidas de ecodiseño obligatorias, como los tapones pegados.

También hay obligaciones para municipios. ¿Ve beneficios?

Uno de los principales cambios es que empezaremos a reciclar cosas que hasta ahora no se reciclaban de forma obligatoria, como los residuos textiles o la basura orgánica. De hecho, habrá una actualización de las tasas de basura en España que irá, necesariamente, evolucionando al pago por generación, incentivando a los ciudadanos recicladores y penalizando a los que no lo son. En este sentido, los ayuntamientos tendrán que ofrecer un buen servicio al ciudadano, ponérselo fácil. Pero más allá del reciclaje, el gran reto viene en reducción y reutilización; y ahí tenemos que ser capaces de cambiar nuestros hábitos de consumo de «usar y tirar» a uno circular del que todavía estamos muy alejados.



Nieves Rey

Directora de Comunicación y Marketing de Ecoembes

«2025 marcará un antes y un después para toda la sociedad española»

Porque, la ciudadanía, ¿cómo está de concienciada?

Afortunadamente los ciudadanos cada vez están más concienciados y se preocupan por incluir hábitos en su día a día que reduzcan su impacto sobre el planeta. El reciclaje se ha convertido en uno de los gestos ambientales más consolidados por los españoles; está presente en cuatro de cada cinco hogares, según los últimos estudios que hemos hecho. Pero las cifras no deben llevarnos al conformismo: todavía

hay quien no recicla o no lo hace del todo bien. Residuos del contenedor amarillo como latas o espráis siguen generando dudas, y aún nos encontramos muchos en entornos naturales... todo esto requiere que pongamos un mayor esfuerzo en sensibilización.

¿Ve un cambio significativo desde que Ecoembes nació?

Por su puesto. En estos más de 25 años hemos pasado de no reciclar, porque no existían siquiera los con-

tenedores de colores, a que sea uno de los principales hábitos ambientales. En 2023 se reciclaron un 3,5% más de envases con respecto al año anterior y un 12% más que hace cinco. Hemos conseguido esto en tres generaciones (abuelos, padres e hijos) y hemos llevado el reciclaje de envases más allá de los hogares, casi a cualquier lugar (centros de salud, universidades, estaciones...). Esto no es labor única de Ecoembes, por supuesto, son muchos los actores que lo hacen cada día po-

sible con su convicción y sus ganas: ayuntamientos, empresas, ciudadanía, profesores, organizaciones de consumidores, amas de casa, jóvenes... cada vez somos más.

¿Y cómo hacéis para llegar a todo tipo de públicos?

El cuidado del medioambiente no excluye a nadie. Por lo tanto, en el área de Comunicación y Marketing invertimos muchos esfuerzos en crear mensajes casi personalizados en función de la audiencia, medio al que nos dirijamos, época del año, plataforma en la que se consumen... Hace tiempo que el «café para todos» dejó de servir y realizamos una segmentación muy minuciosa para llegar al ciudadano casi que por tierra, mar y aire. Es algo que hacemos en proyectos como Naturaliza o Libera.

¿Qué avances verá la gestión de residuos en los próximos años?

La tecnología y la innovación nos ayudarán a mejorar los procesos y el servicio que se presta a los ciudadanos. De hecho, ya contamos con la primera planta 4.0 de España, en la que se aplica la visión artificial, el internet de las cosas, el big data o el blockchain, entre otras herramientas, para eficientar el proceso de separación de envases. Además, en un futuro es posible que veamos contenedores con tecnología que nos indiquen cómo de llenos están y que las rutas de los camiones se organicen en base a esto.

¿Y dentro de Ecoembes?

La innovación está en nuestro ADN y es un pilar básico. Muestra de ello es TheCircularLab, un centro pionero de innovación en economía circular que creamos hace 7 años y desde el que estudiamos el reciclaje del futuro, que pasa también por alcanzar el envase del futuro. Desde allí, en colaboración con un amplio ecosistema de emprendedores y startups, estudiamos y damos vida a proyectos orientados a digitalizar el hábito del reciclaje.

¿De verdad cree posible un mundo completamente circular?

Quiero pensar que es posible, pero va a ser tremendamente complicado. Requerirá sacrificios y tomar verdadera conciencia de lo que hacemos y lo que no. Consumir de forma responsable, priorizar el transporte público, dar una segunda vida a productos que tenemos en casa, evitar el desperdicio alimentario, cuidar de los entornos naturales, educar a los peques... eso es tener una actitud circular y podemos aplicarla de forma sencilla.



El Papa Francisco, ayer, en la capilla de la cárcel de Rebibbia

Una Puerta Santa abierta «de par en par» en la cárcel

► Francisco se convirtió ayer en el primer Papa de la historia en abrir un espacio jubilar en una prisión

José Beltrán. MADRID

Nunca antes un Papa había abierto una Puerta Santa en una cárcel. Hasta ayer. Francisco quiso llevar el Jubileo de la esperanza hasta la prisión de Rebibbia, el mayor centro penitenciario de Roma y una de las prisiones más grandes de Italia, con más de 1.500 internos. Y lo hizo tan solo dos días después

de inaugurar oficialmente el Año Santo en la basílica de San Pedro y anteponiendo a los reclusos por delante de los otros grandes templos de la capital italiana que contarán con Puerta Santa como San Juan de Letrán, Santa María la Mayor o San Pablo Extramuros.

El Pontífice argentino puso por delante la capilla del Padre Nuestro. No en vano, a lo largo de su ministerio episcopal, y también desde que es Obispo de Roma, ha mostrado una especial preocupación por la pastoral penitenciaria como prueba del hecho de celebrar cada Jueves Santo el lavatorio de los pies y la Cena del Señor junto a presidiarios.

Poco antes de las nueve de la mañana llegaba al recinto y, a diferencia de lo sucedido en Noche-

buena, en esta ocasión, Jorge Mario Bergoglio dejó la silla de ruedas a un lado y, de pie, apoyado en un bastón, dio los tres golpes correspondientes a la puerta del templo. Atravesó el dintel y entró caminando para celebrar la eucaristía, acompañado por el obispo auxiliar de Roma, Benoni Ambarus, dos reclusos —un hombre y una mujer— y dos agentes, seguidos por un grupo de sacerdotes que portaban una gran cruz de madera en procesión.

«Quería que la segunda Puerta Santa estuviera aquí, en una cárcel», compartió ante un templo abarrotado por unas trescientas personas, en el que no solo se encontraban los reos, sino también los policías, funcionarios, voluntarios y capellanes que los acompañan en su día a día. En una homilía improvisada, Francisco explicó que «he querido que cada uno de nosotros, que estamos aquí dentro y fuera, tengamos la oportunidad de abrir de par en par las puertas de nuestro corazón y comprender que la esperanza no defrauda».

El Papa insistió a los presentes en que «la gracia de un Jubileo es abrir de par en par los corazones a la esperanza». «La esperanza nunca defrauda», remarcó, a la vez

El Año Santo y la deuda de los países pobres

► La mañana de Francisco no concluyó en la cárcel. El Papa dirigió desde el ventanal del palacio apostólico de la Plaza de San Pedro la oración del ángelus, con motivo de la fiesta de san Esteban. El Pontífice exigió que se deje «de colonizar a los pueblos con las armas». A la vez, reclamó el apoyo para una campaña internacional dirigida a que se perdonen las deudas públicas «insostenibles e injustas» de los países más pobres, como parte de las «acciones que caracterizan los Jubileos». Recordando a los mártires de hoy, comparándolos con San Esteban, reconoció que «no se dejan matar por debilidad, ni para defender una ideología».

que alertó de que cuando se cierra la puerta del corazón, «se vuelve duro como una piedra».

Con este punto de partida, se sirvió una metáfora, para presentar a la esperanza como «el ancla que está en la orilla». «Nos quedamos allí con la cuerda, seguros», añadió, consciente de que que «a veces la cuerda es difícil y nos lastima las manos... Pero con la cuerda, siempre con la cuerda en la mano, mirando a la orilla, el ancla que nos lleva hacia adelante».

Antes de rematar sus palabras, Francisco deseó a los reclusos «un gran Jubileo» y «mucho paz». «Y todos los días rezo por ustedes, de verdad, no es una figura retórica», confesó: «Pienso en ti y rezo por ti». Eso sí, a renglón seguido, expresó su particular «canje»: «Vosotros, rezad por mí».

Lo cierto es que al Santo Padre se le percibía especialmente enérgico y cómodo en la cárcel, y no se percibió en él signo alguno de cansancio durante la celebración, pero tampoco cuando, al terminar la misa, recibió una a una a las personas presentes en la capilla para saludarlas. Este empeño del Papa hizo que se agotaran los rosarios que suele entregar a cada una de las personas a las que bendice. Además, una vez terminado el acto, Francisco solicitó que le acercaran al módulo donde se encuentran los presos más peligrosos para poder saludarles en sus celdas.

«El Papa conoce bien la historia de Rebibbia y las prisiones, porque nos conoce. Él comprende la dramática situación que estamos viviendo, con un número récord de suicidios este año que asciende a 85», detalla el padre Lucio Boldrin, capellán de la prisión de Rebibbia y delegado regional para las prisiones del Lacio. Agradecido por el gesto de Francisco, confía en que las autoridades italianas sepan corresponder «con un indulto para algunos presos con penas de menos de tres años». Para el sacerdote la bula que el Pontífice ha publicado con motivo del Jubileo es una llamada a preservar «la dignidad de los presos, que es pisoteada en algunas prisiones». «La Constitución italiana exigirá la reeducación del preso, pero no se aplica plenamente», denuncia. Por ello, para este presbítero italiano abrir la Puerta Santa se convierte en «un grito»: «Volvamos a abrir a la esperanza también para aquellos que han cometido errores en el mundo».

CyL

Avanza la mejora de caminos agrícolas afectados por la DANA en Castilla-La Mancha P. 30

Las caras de la noticia



Lydia Blanco
Directora Chemcyl

Llamamiento a donar sangre O negativo.

El Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León llama a la sociedad a donar sangre cuanto antes del grupo O negativo, que es el que más escasea, pero también del A positivo que también se necesita.



Marga Serna
Directora Unicaja CyL Norte

Apuesta por formar a jóvenes músicos.

Unicaja ha acordado con el Ayuntamiento de León el uso de la sala Santa Nonia de forma temporal como escenario de conciertos. Objetivo: promover la formación de músicos jóvenes y dinamizar la actividad cultural de la ciudad.

► La Junta destaca que se dará «estabilidad y certidumbre» al tejido productivo y a la sociedad mientras el PSOE pide a Mañueco que «deje de vacilar» a los ciudadanos

Prorrogados los presupuestos que entran en vigor el 1 de enero

RUBÉN CACHO/ICAL



El consejero y portavoz del Gobierno regional, Carlos Fernández Carriedo, atiende a la prensa

I. de la Fuente. VALLADOLID

Finalmente, y como se preveía después de que las negociaciones entre la Junta con los grupos parlamentarios en las Cortes no fructificaran ni llegaran a buen puerto, el Gobierno regional ha decidido prorrogar los presupuestos. El Consejo de Gobierno daba ayer luz verde al decreto de prórroga, que entrará en vigor a partir del 1 de enero de 2025.

El decreto, según informaba el portavoz Carlos Fernández Carriedo, recoge los créditos que se prorrogan y los que no, cuya disposición se supedita al cumplimiento del déficit público comunicado para 2025 que se fijó en el 0,1 por ciento del Producto Interior Bruto, como acordó el Consejo de Política Fiscal y Financiera. Como curiosidad, el decreto hace referencia a algo que no se había dado antes en la comunidad, como es el hecho

de disponer de un techo de gasto aprobado en las Cortes autonómicas, pero no el presupuesto en que suele derivar esa tramitación.

El también consejero de Economía y Hacienda quitaba hierro a este asunto y aseguraba que con esta medida se pretende dar «estabilidad y certidumbre» al tejido productivo de la Comunidad y a la sociedad en su conjunto.

Es más, dejaba entrever que la Junta pretende llevar a la práctica el contenido del anteproyecto de ley que presentaron ante la opinión pública pero no ha sido respaldado por la Cámara al no haberse presentado ni debatido.

«Tenemos hecho ya el trabajo con las consejerías al haber elaborado el anteproyecto de presupuestos, que nos podrá ser de utilidad y servir de referencia en 2025», decía Carriedo.

Tras conocerse la prórroga presupuestaria, desde el principal partido de la oposición, el PSOE, pedían a la Junta y al PP que «dejen de vacilar a los ciudadanos». en

palabras de la secretaria de Organización del PSCyL, Ana Sánchez, quien afeaba al jefe del Ejecutivo regional que haya permitido «tres meses de auténtico esperpento», en alusión a las negociaciones con los grupos parlamentarios para intentar llegar a un pacto que según la socialista se sabía que no iba a darse «porque nunca han querido aprobar las Cuentas».

Otros acuerdos

Por otro lado, el último Consejo de Gobierno del año dejaba otros importantes acuerdos, como por ejemplo seis subvenciones por casi siete millones de euros para que entidades del tercer sector de Castilla y León apoyen a las fami-

Carriedo deja entrever que podrían apoyarse en el trabajo ya hecho en el anteproyecto

lias de los colectivos más vulnerables y para proteger a niños y adolescentes en procesos de separación de sus padres a través de la financiación de los Puntos de Encuentro Familiar.

Asimismo, se aprobaba por 38,7 millones una prórroga de dos años más a la Orden Hospitalaria San Juan de Dios para financiar determinados servicios sanitarios prestados por sus Hospitales de León y Burgos para pacientes de la sanidad regional, Sacyl. También acordaba extender a 2025 la consideración de Proyecto Industrial Prioritario para el Plan Industrial de Renault España en las plantas que tiene en Castilla y León, en concreto en Valladolid y en la localidad palentina de Villamuriel de Cerrato.

Y, finalmente, destacan los 8,3 millones para impulsar, a través de Iberaval, el Programa de financiación empresarial Icecyl Financia, que prevé la formalización de 746 operaciones de préstamo por importe de 132 millones de euros.

Guerra al uso abusivo de pantallas o al vapeo entre los jóvenes y adolescentes

► Familia lanza el programa contra las adicciones que incidirá en la prevención a una edad más temprana

D. Viejo. VALLADOLID

Castilla y León planta cara a las principales adicciones que amenazan a los jóvenes y adolescentes de la comunidad, y lanza un nuevo plan regional con el horizonte puesto en 2030 para prevenir y mejorar la salud y calidad de vida de los adolescentes y jóvenes.

Se trata de un texto con 156 medidas distribuidas en cinco líneas estratégicas, que impulsa la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades en colaboración con los departamentos de Sanidad y Educación, y que cuenta con un presupuesto de 123 millones de euros, un 83 por ciento más en comparación con el plan anterior, que pasa de los 9,6 millones de euros a los 17,5 millones anuales.

El plan incidirá en la prevención y a edades más tempranas. De hecho, ahora se llegará a los alumnos de 3º y 4º de primaria y también a los de ciclos formativos de grado medio y superior y Universidad. Asimismo, se centra en el consumo problemático de las drogas ilegales, el uso inadecuado de las legales y las adicciones sin sustancia. Y pone el foco especialmente



La vicepresidenta y consejera de Familia e Igualdad, Isabel Blanco, informa de la iniciativa

en los menores y adolescentes. De hecho, la vicepresidenta y consejera de Familia e Igualdad de Oportunidades, Isabel Blanco, explicaba al presentar el plan que se ha tomado esta decisión con base en la edad de acceso al consumo de alcohol que se sitúa en torno a los 14 años o en las primeras borracheras que se dan a los 15.

Reducir el uso abusivo de pantallas, en el que se incluye la utilización compulsiva de internet, los videojuegos y juego online, que forman parte de lo que se ha venido a denominar 'adicciones sin

sustancia', es otro de los grandes objetivos del plan, que hará hincapié en las adicciones de nuevo cuño. Es el caso del uso de vapeadores, el consumo excesivo de bebidas energéticas o la ingesta cada vez mayor de hipnosedantes sin receta. Los dos primeros hábitos afectan de manera directa a los jóvenes y adolescentes, por ello se aborda desde una perspectiva de la detección precoz en el medio sanitario y educativo.

Entre las medidas, se van a promocionar esos lugares en los que asiduamente acuden menores

como espacios plenamente saludables libres de humo, alcohol y de pantallas, como son parques, estadios, canchas deportivas o playas.

El Plan, que ha sido consensuado con el Tercer Sector, refuerza también las actuaciones en el ámbito asistencial, adaptando las intervenciones terapéuticas para otros colectivos específicos como las personas mayores, las que tienen una discapacidad o una patología crónica, los que están sin hogar o las víctimas de violencia de género.

Valladolid Identifican a dos menores por acoso sexual en Internet

La Policía Nacional identificó a dos menores de 12 y 13 años como presuntos autores de un delito de acoso sexual en internet a otro menor de 14 años y uno más de 17 con trastorno del espectro autista y discapacidad intelectual asociada. El caso ya está en la fiscalía de menores.

Segovia Detenidos tres viajeros con 47 kilos de cogollos de marihuana

La Guardia Civil de Segovia ha detenido durante un control rutinario en la carretera a tres personas, dos mujeres de 25 y 39 años y un hombre de 42 años, que viajaban en un autobús público por la A-1 y que llevaban en sus maletas más de 47 kilos de cogollos de marihuana. Dos de los acusados están en la cárcel.

Zamora Vega de Villalobos se conjura para salvar la iglesia de San Román

El pequeño pueblo zamorano de Vega de Villalobos se conjura para salvar la histórica espadaña de su iglesia de San Román. Para ello, ha puesto en marcha una campaña de micromeceañazo para intentar reunir los 50.000 euros necesarios para la rehabilitación.

Más liquidez y autonomía a los pueblos de Valladolid

► La Diputación presenta el Plan Provincial de Gasto Corriente para entidades locales

Santiago Felipe. VALLADOLID

El presidente de la Diputación de Valladolid, Conrado Íscar, presentaba ayer la convocatoria del nuevo Plan Provincial de Gasto Corriente que será ratificado hoy en el último Pleno de 2024.

Una iniciativa con la que la institución provincial busca avanzar en la simplificación administrativa y en la reducción de burocracia, tanto para los propios ayuntamientos como para la Institución Provincial, pero también dotar de mayor liquidez y mayor disponibilidad de tesorería a los Ayuntamientos, anticipando esta convocatoria a antes de que se inicie el año y permitien-

RUBÉN CACHO/ICAL



Conrado Íscar y Víctor Alonso, antes de dar cuenta de la convocatoria

do el anticipo de la totalidad de los importes que correspondan a cada Ayuntamiento.

De hecho, según destacaba Íscar, en esta convocatoria se aglu-

tinan diversas líneas de ayudas que en años anteriores se sacaban por separado, como el Fondo de Actividades y Servicios, el Plan de Libertad de Gastos o el Plan de

Mantenimiento de Gasto Corriente de los Planes Provinciales.

En cuanto a la convocatoria, mantiene las siete líneas de ayudas que integraban el Fondo de Actividades. Todo ello para garantizar liquidez y dar más autonomía a los ayuntamientos.

Las bases de la nueva convocatoria establecen cuatro módulos de reparto. El primero, para municipios con población igual o menor de 300 habitantes, que recibirán un importe fijo de 18.425 euros. Para una población superior a 300 habitantes se establecen 12.175 euros mientras que para las entidades locales menores son 15.425 euros y 3.200 euros para núcleos de población separados.

Castilla y León

Cuenta atrás para que la radioterapia se preste en Soria

► Ya se ha culminado la instalación del acelerador lineal en el Complejo Asistencial de la capital soriana



CONCHA ORTEGA/ICAL

Vázquez y De Gregorio visitan la unidad satélite en el centro sanitario

C. Conde. SORIA

Buenas noticias para los que viven y trabajan en la provincia de Soria y zonas limítrofes, en general, y para los enfermos de cáncer, en particular.

Y es que las obras de la Unidad Satélite de Radioterapia del Complejo Asistencial Universitario de Soria avanzan a buen ritmo y ya ha concluido el proceso de montaje del acelerador lineal, que ha supuesto una inversión de tres mi-

llones de euros. A este gasto hay que sumarle inversiones en equipamiento -entre ellas el TAC simulador- y las obras de adecuación del búnker, hasta más de ocho millones para esta Unidad Satélite.

La puesta en marcha del acelerador lineal se iniciará tras el proceso habitual de instalación, calibrado y autorizaciones preceptivas del Consejo de Seguridad Nuclear, lo que permitirá el inicio del tratamiento radioterápico de los pacientes oncológicos sorianos en los próximos meses, según avan-

zaba ayer el consejero de Sanidad, Alejandro Vázquez, durante la visita que hacía al centro sanitario.

En paralelo, la actividad de la Unidad Satélite de Radioterapia de Soria comenzó la semana pasada con las primeras cuatro consultas de Oncología Radioterápica para revisión de los pacientes sorianos que de momento reciben su tratamiento en el Complejo Asistencial Universitario de Burgos (CAUBU). Acercar esta prestación a la población soriana evitará desplazamientos -una de las mejoras fundamentales de estas unidades satélite- y mejorará la adherencia terapéutica de los enfermos.

Al inicio de las consultas externas y la llegada del acelerador lineal hay que sumar la reciente licitación por parte de la Junta, con un presupuesto de 750.000 euros, del suministro, instalación y puesta en marcha de un TAC espectral para simulación, que se encargará de la planificación precisa de los tratamientos, la localización exacta de los tumores, el cálculo de dosis y la seguridad del paciente.

La Unidad de Radioterapia se ubica en el nuevo edificio construido de cuatro plantas y 3.800 metros cuadrados, en el que se ubican además otras actividades ambulatorias (Diálisis, Hospital de Día Médico y Oncológico).

La Unidad cuenta con una superficie útil de 684 metros cuadrados y está compuesta por el área de tratamiento, área de simulación, área de acceso general y apoyo administrativo, área de planificación y control, áreas de trabajo y servicios e instalaciones generales de la unidad. Cuenta con dos consultas médicas, una de enfermería y una sala de curas para pacientes que requieran cuidados especiales.



MIRIAM CHACÓN/ICAL

Sociedad

Los pueblos de Zamora reviven las tradicionales mascaradas de invierno

Los pueblos de Zamora reviven estos días las mascaradas de invierno ligadas al paso a la edad adulta, la entrada en el solsticio de invierno y las luchas entre el bien y el mal, con personajes estrafalarios y diabólicos. Ayer, por ejemplo, salían a las calles el Pajarico y el Caballico en Villarino tras la Sierra, en la imagen, la Filandorra en Ferreras de Arriba o el Zangarrón de Sanzoles.



Rodaje del programa en el exterior del castillo de Coca (Segovia)

Castilla y León, otra vez protagonista en los fogones de Masterchef

► Será el segundo episodio del concurso Junior que se emitirá esta noche

S. Montoro. SEGOVIA

Castilla y León volverá a ser protagonista, nuevamente, del exitoso programa de TVE MasterChef a través de la calidad de los alimentos de la marca «Tierra de Sabor».

Será este viernes a partir de las 22:05 horas, y con motivo del segundo episodio de la undécima edición de su versión Junior, que llevará al jurado, compuesto por los chefs Pepe Rodríguez, Samantha Vallejo-Nájera y Jordi Cruz, y a los concursantes, hasta los jardines exteriores del castillo de la localidad segoviana de Coca. Un lugar en el que la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural de la Junta de Castilla y León cuenta con uno de los ocho Centros Integrados de Formación Profesional Agraria, que gestiona por toda la Comunidad y donde casi 90 alumnos cursan estudios de gestión, aprovechamiento y conservación forestal.

Los participantes, divididos en dos equipos, cocinarán, frente a las murallas del castillo del siglo XV y magnífico ejemplo del estilo gótico-múdejar, diferentes recetas protagonizadas por productos amparados bajo la marca de garantía de la región, tales como el cochinito, la ternera o los garbanzos, para un total de 80 comensales.

Entre estos cabe destacar la presencia de la creadora de contenidos María Pombo, quien,

acompañada por una de sus hermanas, personas de su equipo y otros creadores de contenido, además de alumnos del propio centro educativo, vecinos de la zona y otras autoridades, catará estas propuestas de menú con el objetivo de servirlos en la próxima edición de su festival musical SuaveFest. La Junta apuesta por reforzar la posición a nivel nacional de los productos incluidos bajo las 70 figuras de calidad existentes en la Comunidad así como los que utilizan el distintivo de Tierra de Sabor, además de la conquista de nuevos merca-

La Junta apuesta por este tipo de iniciativas como escaparate de «Tierra de Sabor»

dos y nichos de clientes, de ahí su apuesta por este tipo de iniciativas. «Aparecer en este conocido y reconocido formato televisivo es un excelente escaparate para hacer llegar la imagen del 'corazón amarillo' a los hogares de millones de españoles», destacan fuentes del departamento que dirige María González Corral.

Tierra de Sabor engloba a más de 900 empresas y 6.000 referencias, donde se pueden encontrar desde carnes a vinos, pasando por derivados de cereales, frutas, verduras y lácteos, entre otros.

Castilla y León



JCYL

Mañueco se compromete con la Función Pública

El presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, se reunió ayer junto a sus consejeros Rocío Lucas y González Gago con miembros del sindicato CSIF, con su presidente Benjamín Castro, a la cabeza. Un encuentro en el que el jefe del Ejecutivo regional se comprometía con la central independiente a dar la batalla en defensa del sistema de asistencia sanitaria vía Muface y que el Gobierno de España asuma su responsabilidad respecto a mantener este derecho de los empleados públicos. Pero también y sobre todo a seguir avanzando en la modernización de la administración pública a través de nuevos perfiles profesionales, otros cuerpos o escalas de empleados públicos, además de funcionarios y de categorías de laborales.

Cae en Salamanca una estructura criminal que importaba ilegalmente cocaína desde Iberoamérica

Importante golpe de la Guardia Civil contra el tráfico y venta de estupefacientes en la provincia de Salamanca. Y es que efectivos del Instituto Armado de Cantabria y de la Ertzaintza, con el apoyo de agentes de la Comandancia de Salamanca, interceptaron el pasado 20 de diciembre en una gasolinera de la localidad salmantina de Robliza de Cojos un vehículo autocaravana en cuyo interior fueron hallados e intervenidos un total de 600 kilos de cocaína, en lo que supone la mayor operación antidroga de la provincia charra, y que culminó con la detención de tres personas de nacionali-

dad española, que ya están en prisión preventiva. La investigación, además, ha permitido identificar una estructura criminal dedicada a la importación ilegal de cocaína desde Iberoamérica, con destino al conjunto de la cornisa cantábrica y a otros países de la Unión Europea, según desvelaba el general jefe de la XII Zona de la Guardia Civil en Castilla y León, José Antonio Fernández de Luz. El delegado del Gobierno en la comunidad, Nicanor Sen, daba la enhorabuena a los agentes que han intervenido y destacaba la eficacia de la colaboración entre cuerpos.

SUSANA MARTÍN/ICAL



AYTO. SALAMANCA

El Mural de los Olímpicos de Salamanca sigue creciendo con la incorporación de dos nuevos deportistas

Salamanca sigue rindiendo homenaje perpetuo a sus mejores deportistas en el Muro de los Olímpicos, que se ubica en el Centro Municipal Julián Sánchez 'El Charro'. Y es que el Ayuntamiento de la ciudad que preside el popular Carlos García Carbayo ha colocado dos nuevas placas en honor de los atletas salmantinos Mario García Romo y Lorena Martín por su participación en los Juegos Olímpicos de París 2024 celebrados este pasado verano. «Simbolizamos la imborrable huella que han dejado a nivel

deportivo y las ganas que tienen de seguir comiéndose el mundo», destacaba el alcalde durante su intervención en un merecido acto de reconocimiento al que también han acudido representantes del atletismo salmantino. García Carbayo, además, apuntaba que de esta forma Salamanca salda una deuda que tenía con ambos deportistas, quienes, gracias a su presencia en el mural, «estarán un poquito más cerca de los salmantinos, a pie de calle, donde bien sabemos disfrutar de la vida», decía. Las placas de García Romo y Martín estarán flanqueadas por las de sus precursores, 26 hombres y mujeres en diferentes disciplinas que desde la década de los años 40 consiguieron representar a Salamanca en una Olimpiada.

Castilla-La Mancha

Avanza la reconstrucción de caminos agrícolas afectados por la DANA

► El PP destaca la importancia de la «unidad» para la recuperación de los municipios

Javier Ruiz. TOLEDO

La DANA del 29 de octubre dejó siete fallecidos en la región y varios municipios arrasados. El Ejecutivo de Castilla-La Mancha cuantificó en más de 40 millones de euros los daños que dejó tras de sí en el sector agrario y ganadero de la región, incluyendo infraestructuras de regadío. Pero poco a poco se va vislumbrando algún cambio.

La delegada del Gobierno, Migalros Tolón, destacó el impulso que los diferentes ministerios están dando a la recuperación y reconstrucción de las zonas afectadas y puso en valor los trabajos que el Ministerio de Agricultura está llevando a cabo en Mira, Letur y los municipios cercanos para restaurar los caminos agrícolas «y facilitar el acceso de los agricultores a sus explotaciones para que puedan recuperar cuanto antes la normalidad».

Además, esta misma semana la Confederación Hidrográfica Segura ha iniciado las obras de emergencia para la reparación de los daños en Letur. Las actuaciones han comenzado por la retirada de los arrastres del arroyo de Letur, de manera que se pueda ir avanzando paulatinamente en el resto de tareas, según informó la Delegación del Gobierno.

Una vez finalizado este primer cometido, la maquinaria y los operarios llevarán a cabo tareas la reparación del encauzamiento del arroyo de Letur, la restitución de

caminos de servicio y motas del arroyo, así como, la retirada de arrastres y la reconstrucción del muro de la rambla de la Dehesa.

Todos estos trabajos tendrán financiación propia de la CHS con un presupuesto de 1.976.000 euro, tras aprobar la declaración de emergencia de estas tareas. Con esta catalogación, el organismo pretende agilizar la rehabilitación del Dominio Público Hidráulico de modo que pueda

restablecerse, en el menor tiempo posible, a su estado habitual la actividad socioeconómica del municipio. Los trabajos corren a cargo de la empresa pública Tragsa bajo la supervisión técnica de la CHS y la coordinación con el Ayuntamiento de Letur.

Por su parte, el presidente del Partido Popular de Castilla-La Mancha, Paco Núñez, quien visitó ayer Letur, lamentó las víctimas mortales, un hecho que «marcará

para siempre la historia del municipio», dijo. En declaraciones a los medios, celebró «el haber convencido al PSOE para la aprobación de las enmiendas del PP a los presupuestos autonómicos de 2025 para la recuperación y mejora de los municipios afectados por la DANA». «Juntos podemos avanzar más rápido en la recuperación de los municipios afectados». «Ese es el camino, la unidad», concluyó.



Trabajos de reconstrucción en Letur tras el paso de la DANA el 29 de octubre

Galicia

150.000 euros en ayudas para artistas y grupos de la región

► Se valorará el uso del gallego y la presencia femenina en ciertos puestos

Julio Iglesias. PONTEVEDRA

El Diario Oficial de Galicia publicó ayer las bases de una nueva línea de subvenciones para proyectos de creación, producción, promoción y difusión musical, a través de la que se invertirán 150.000 euros en el apoyo integral a las carreras de artistas y grupos que desarrollan su actividad habitual en Galicia. Según explican, el objetivo de esta convocatoria, enmarcada en el programa de subvenciones de la Axencia Galega das Industrias Culturais para 2025, es impulsar el talento musical gallego, además de

consolidar la cadena de valor de esta industria cultural, de manera que se favorezca la calidad de los proyectos, la profesionalización y la modernización, con el foco puesto en el uso de las nuevas tecnologías y la digitalización.

Podrán optar empresas gallegas (pymes y personas trabajadoras autónomas) que se dediquen al management artístico o a la edición fonográfica para impulsar el despegue o la consolidación de los artistas y bandas que representan a través de cualquiera de los ámbitos del proceso musical. La convocatoria establece una ayuda máxima de 15.000 euros por propuesta,

con una intensidad de hasta el 75% del presupuesto subvencionable, de forma que puedan cofinanciarse un mínimo de 10 proyectos.

Para su concesión se valorarán las trayectorias de la empresa y de la formación musical para la que se solicita la ayuda, así como el uso del gallego o la presencia femenina en puestos relevantes del proyecto, entre otros aspectos. Subrayan que la Administración autonómica asume estas nuevas ayudas con fondos propios, tras una convocatoria anterior publicada en 2022 al amparo del Hub Audiovisual Industria Cultural Galega con cargo a los fondos Feder dentro del eje React-UE.

Ciudad Real

Un cuadro del siglo XVII y un baúl del XVIII en Almagro

El Ayuntamiento de Almagro ha recibido una donación de un cuadro del siglo XVII y un baúl del siglo XVIII, ambos bienes «de gran relevancia histórica» cedidos por tres familias de manera gratuita y temporal. Se trata de un baúl de piel, del siglo XVIII, en el que se puede leer el nombre de Portocarrero y de una pintura al óleo, del siglo XVII, que pertenecían a los antepasados de las familias Baeza López, Cornejo López y López Carretero. El cuadro «Santa Bárbara, virgen y mártir» es de estilo barroco de la Escuela sevillana.

Ciudad Real

Muere un trabajador en un auditorio en Valdepeñas

Un hombre de 58 años falleció ayer mientras estaba colgado del techo con un arnés en el auditorio Francisco Nieva situado en la calle Luz del mencionado municipio ciudadrealeño. El fallecido se encontraba realizando labores de mantenimiento a las alturas cuando sufrió una parada cardiorrespiratoria, según informó el servicio de Emergencia 112 de Castilla-La Mancha. Varios efectivos del cuerpo de bomberos tuvieron que descolgar el cuerpo sin vida.

Galicia

El PSOE sostiene que «trabaja» en la gratuidad de la AP-9

La secretaria de Política Económica y Transformación Digital del PSOE, Enma López, aseguró ayer que su partido «trabaja» en la gratuidad de la AP-9 y reivindicó las inversiones llevadas a cabo por el Gobierno en Galicia. Así lo señaló desde Vigo tras ser preguntada sobre si algún día llegará la gratuidad de dicha autopista, después de que el Ejecutivo anunciase algunas bonificaciones. «Estamos trabajando en ello y lo que sí está claro es que Galicia nunca ha recibido tantas inversiones», afirmó.

r

El libro del día

«Cuentos para dormir más y mejor»
 Ángela Vallvey
 ARZALIA
 360 páginas,
 21,90 euros



Ya que hablamos de cuentos infantiles, aprovechamos la ocasión para recomendar el último libro de la escritora Ángela Vallvey, columnista en esta casa, que, aunque es una recopilación de cuentos no son precisamente para niños, sino para adultos. Para conciliar el sueño. Estas historias convendrán a los insomnes, pero también a los afortunados que duermen bien. Rebosan el humor característico de su autora, además de buenas dosis de esperanza y ternura, que es lo que nunca debe faltarle a un lector desvelado. Un libro de cuentos que son como sueños, y de sueños que parecen cuentos, dispuesto para disfrutar.



La película «Chitty Chitty Bang Bang», dirigida por el británico Ken Hughes, fue protagonizada por Dick van Dyke, Sally Ann Howes y Adrian Hall

«Chitty Chitty Bang Bang», licencia para volar

Lluís Fernández

Los productores de las pelis de James Bond han anunciado el inicio de conversaciones para llevar a la gran pantalla una nueva versión del clásico infantil «Chitty Chitty Bang Bang», que dirigirá Matthew Warchus. Este fantástico cuento lo escribió el afamado novelista Ian Fleming, autor de las novelas de James Bond. Tras sufrir un infarto en 1961, un amigo le sugirió que escribiera el cuento que le contaba a su hijo Gaspar cada noche. Fleming, entusiasmado, escribió «Chitty Chitty Bang Bang», que no se publicó hasta tres meses después de su muerte de un infarto en 1964. Con el éxito alcanzado por las adaptaciones al cine de sus novelas de James Bond, los productores Broccoli & Shaltzman decidieron seguir los pasos de la exitosa comedia musical basada en el libro de P.L. Travers «Mary Poppins» (1934), que llevó al cine Walt Disney en 1964, después de años luchando por conseguir los derechos cinematográficos.

Cuatro años después de su estreno, los mismos productores de James Bond llevaron al cine esta aventura familiar con un reparto muy similar al de la institutriz mágica: el inventor era de nuevo Dick van Dyke, pero al rechazar Julie Andrews el papel por su similitud con el de Mary Poppins tuvieron que contratar a la bella y cotizada actriz londinense Sally Ann Howes. Ésta fue sin duda su película más importante. Es curioso que, a finales de los años 50, su fama y su caché fueran muy superiores a los de Julie Andrews, a quien sustituyó en Broadway en «My Fair Lady», en 1958.

En cuanto a la versión musical de «Chitty Chitty Bang Bang» hay que reconocer que, a pesar del indudable éxito comercial, seguía la senda abierta por «Mary Poppins» en el cine infantil: se sustituía la niñera con poderes mágicos por un coche mágico, un Ford de los años 20 que puede volar. El guion de Roald Dahl no pudo superar el musical de Walt Disney, pero logró fascinar a la chiquillada.

Lo mismo ocurrió con la partitura musical, que corrió a cargo de los hermanos Sherman, los mismos autores de

los grandes éxitos de Walt Disney: «El Libro de la Selva», «Merlín el encantador» y «Winnie the Pooh». Por «Mary Poppins» ganaron el Oscar y fueron nominados por «Chitty Chitty Bang Bang» y «La bruja novata». Pero solo la canción del título del filme resulta pegadiza, con similitudes con la canción de deshollinador «Chim Chim Cher-ee», por la que los Sherman ganaron el Oscar a la mejor canción original, además del Oscar a la mejor música. En el mundo anglosajón fue muy celebrada la partitura. En 2002 pasó al West End y en 2005 a Broadway con seis canciones añadidas de los Sherman, donde coincidió con la adaptación teatral de «Mary Poppins».

La película fue uno de los taquillazos del año 1968, pero perdió dinero debido al desmesurado presupuesto invertido: costó 10 millones de dólares y recaudó 7,5 millones. Los efectos especiales eran espectaculares pero primitivos. Ajustando la nueva producción a las nuevas tecnologías y a la IA se conseguirá hacer volar el coche mágico para que el resultado sea tan fascinante para los niños actuales como lo fue para los de antaño.

Cultura

Opinión

*El «clásico»
vanguardista*

Raúl Losáñez

Ahora, 100 años después de su nacimiento, aquel vanguardista que fue Francisco Nieva se ha convertido, sin lugar a dudas, en un clásico. Y ese estatus de «clásico» se alcanza en virtud de la repercusión que tiene la obra de un creador no tanto en la sociedad de su tiempo como en la posteridad. En contra de lo que algunos sostienen hoy, lo importante no es realmente la colisión con el presente, no es el ruido que genera la obra y que hace despertar interés por ella; lo importante es que ese interés renazca una y otra vez, cuando el ruido ya ha cesado, en otros receptores completamente ajenos a aquel presente en el que vio la luz. Es decir, atendiendo a un criterio puramente artístico, las obras clásicas no adquieren tal condición por la fama que alcanzaron, sino por la belleza que mantienen. Y es aquí adonde quería llegar: a la belleza, otro controvertido concepto que Nieva entendía asimismo de una manera clásica.

Para crear algo bello, hay que tener una mirada puramente estética que queda plasmada en la propia creación. El arte, para Nieva y para todos los clásicos, no reside en la capacidad de conocer, sino en la de «producir». El arte no pretende decir lo que es algo, o por qué es así (que es en lo que se empeñan hoy muchos supuestos artistas programados en nuestros teatros); el arte simplemente consigue que algo sea. Y lo consigue, entre otras cosas, por la habilidad del creador, esto es, por el diestro manejo de una técnica, la cual se inserta en un código que comparte con el receptor. Por eso podemos gozar hoy del teatro de Nieva, porque en su vanguardista manera de simbolizar el mundo, y de «revelarlo», hay en verdad algo muy clásico: una mañosa sublimación de valores estéticos, que es lo que provoca y seguirá provocando siempre admiración. La transgresión tiene fecha de caducidad; la belleza no.

En el centenario de su nacimiento en La Mancha, Punto de Vista publica las obras de «cuando no sentía la presión del estreno comercial»

Francisco Nieva, la furia del poeta escénico

Julián Herrero. MADRID

Para Francisco Nieva (Valdepeñas, 1924-Madrid, 2016) una comedia era «como una bola de cristal». En ella se podía ver de todo. La imaginación se dispara a cualquier parte. «Una burbuja del tiempo», continuaba en su descripción, «un objeto contenedor de sueños y un caleidoscopio visionario en el que la tradición y una rebelde fantasía deformante se alternaban en la diversión», firmaba como su «razón» de hacer teatro.

El teatro de este hombre nacido en Valdepeñas hace cien años no representaba la realidad, sino lo que le daba la gana, «como la persona que se disfraza de lo que quiere cuando se libera y se vuelve otro para participar en una orgía carnavalesca». De hecho, confesaba Nieva que «la verdad nunca sería tal sin su disfraz complementario». El dramaturgo entendía la máscara como la esencia de la libertad y el desparpajo. Una idea que tomó de su admirado amigo José Bergamín cuando este decía que «el teatro es verdad siempre que quiere ser mentira, voluntad de mentir; voluntad de representación».

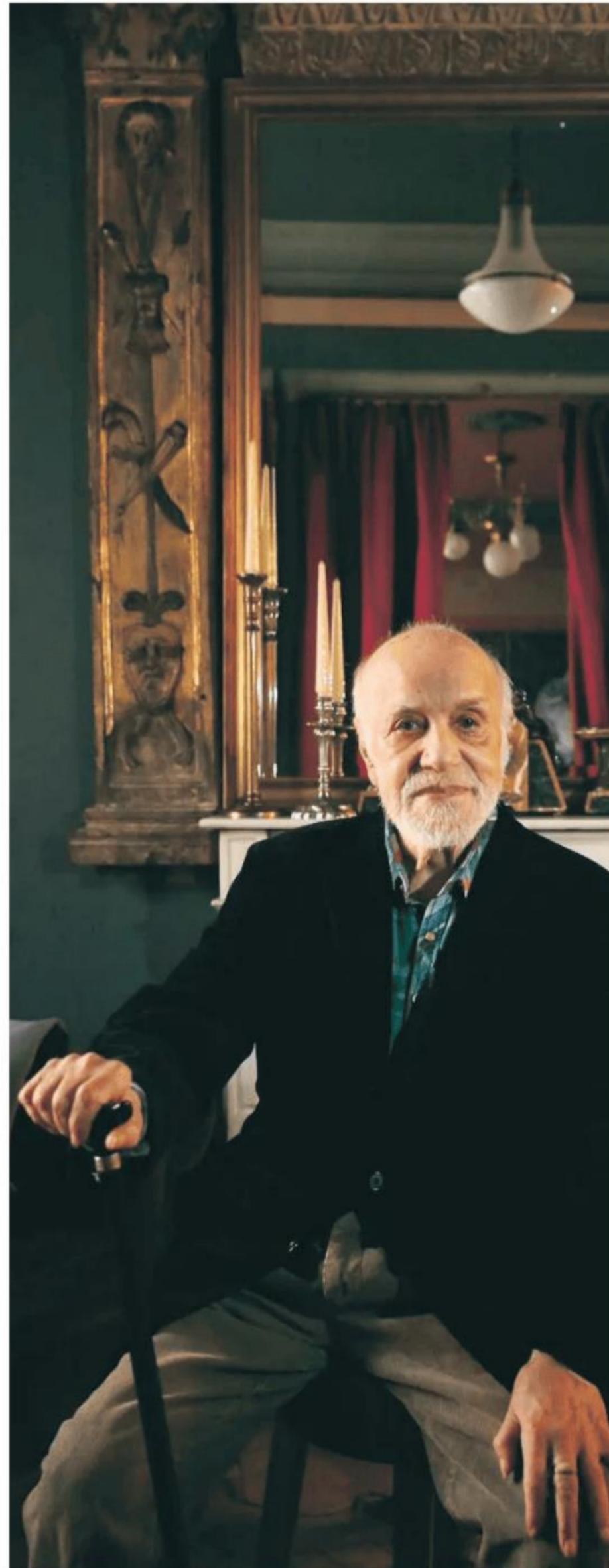
Así se conformó la dramaturgia del autor de «Pelo de tormenta» y «La mangosta». «Teatro nacido del teatro, de su no verdad reveladora y sugerente», defendía un hombre denostado hoy sobre las tablas a excepción de unos pocos, como Rakel Camacho, que en los últimos años ha levantado «Coronada y el toro» y «La paz». Dos montajes en los que se ha podido ver aquello de «un carnaval repre-

sentativo, simbólico y alegórico» que gritaba Nieva.

Para sacar de su olvido a un hombre que también fue académico de la lengua, Punto de Vista acaba de publicar su «Teatro furioso» o, como explica Pedro Víllora en el prólogo, «la mejor entrada» que puede existir al universo literario y artístico de Francisco Nieva. Se reúne así un tomo que representa la cuarta parte de toda su producción y que comprende once obras escritas, en su mayoría, en la primera parte de su carrera (años sesenta y setenta), «cuando no sentía la presión del estreno comercial y apenas se planteaba su publicación por la imposibilidad de sortear la censura», añade Víllora. El ejemplo está en el mismo «Pelo de tormenta» o, como la define, Juan Carlos Pérez de la Fuente, «la obra más censurada del franquismo». Y es que no se mutilaba una escena o una frase, sino al completo «porque es un disparate», apunta el actual director del Teatro Fernán Gómez. Así lo recogía el censor de turno: «Tanto la figura del obispo como la de la abadesa y el coro de monjas están tratadas sin el menor respeto (...) Por si fuera poco, no faltan los desnudismos más o menos integrales. Juzgo, pues, debe ser prohibida».

Absoluta libertad

Víllora señala el éxito de este «Teatro furioso» en la falta de necesidad escénica. Solo así «se permite escribir con absoluta libertad un teatro que solo podría ser atendido y entendido en el futuro, ahora, pese a estar involucrado de manera tan clara con su presente». Y no es que su posterior teatro («Farsa y Calamidad») sea



El dramaturgo «Paco» Nieva, en una imagen de 2015

CRISTINA BEJARANO

menos audaz, se detiene el prologuista y dramaturgo, sino que por entonces ya sí tenía en cuenta la posibilidad de su estreno, «que en buena medida logray con mucho éxito», puntualiza.

Si esas obras que produce a partir de los años setenta son más dramáticas, el «Furioso» incide en la poética. Es por ello que Francisco Brines, Carlos Bousoño, Claudio Rodríguez y Vicente Aleixandre lo abrazaron como un «dramaturgo artista». «No era un notario de la realidad aunque no tuviese menos conciencia crítica que los dramaturgos realistas de su tiempo, pero tampoco era un escapista de la misma que se limitase a proponer fantasías, ensoñaciones e ilusiones tan coloristas como amables. Desde luego no escribía con la aspereza del compromiso político, dogmático y didáctico, pero a la vez no incurría en adornos de alharaca y trompetaría a base de frases hinchadas de palabras rimbombantes –afirma

Con catorce años, comenzó imitando el clima y el lenguaje de Moratín en «El sí de las niñas»

Anticipó la revuelta de sexualidades del siglo XXI y se burló de cualquier imperativo

Víllora—. Lo cierto es que sí hablaba de la realidad, pero transformada y deformada por lo absurdo: creaba fantasías, más vinculadas con un pasado histórico reconocible, decadente y degenerado; era políticamente inquieto, aunque no obvio; y hacía un uso desacomumbrado del lenguaje, si bien jugando antes con lo popular que con la pedantería».

Para quienes pudieran confundir «teatro poético» con el de verso que desarrollaron Eduardo Marquina o José María Pemán, Nieva tenía una postura clara: «Creo que muy bien puede ser la facultad de enfatizar simbólicamente toda la realidad, cualquiera que ella sea, de elevar todo lo que concierne a nuestra percepción al poderoso cuanto complejo y ambiguo plano de los símbolos, la creación de estos símbolos, que son concentrados emocionales e intuitivos del pensamiento y la sensibilidad», defendía un tipo de La Mancha que comenzó a los

catorce años imitando «el clima y el lenguaje», decía, de Moratín en «El sí de las niñas».

Aquello le sumergió en «una especie de extrañamiento» al hacerle conocer personajes del siglo XVIII «pretéritos, con su lenguaje, sus prejuicios, sus mohínes y sus razones de otro tiempo, muy tipificados, pero lejanos, pintorescos...», escribía un Nieva que justificaba así lo que vendría a consecuencia de esto: «La travesía tentación de sumir a tales personajes de otro tiempo en una aventura imposible y mítica, fuera de toda medida dieciochesca. Juguetona y desafiante ruptura de cánones y de significados».

En la cima del teatro poético

Francisco Nieva era un poeta escénico aceptado por los propios poetas y «el único comparable en la segunda mitad del siglo XX con Valle-Inclán y Lorca», sentencia el nuevo libro. El prólogo de esta edición de Punto de Vista eleva el «Teatro furioso» a la «cima del teatro poético español» y lo compara con el «Teatro fantástico» de Jacinto Benavente por ser distinto a los vientos de su tiempo. «Anticipó la revuelta de identidades y sexualidades que caracterizaría al siglo XXI; se burló de cualquier imperativo, político, religioso o social, y descreyó de cualquier frontera entre lo elitista y lo popular».

El dramaturgo fue un privilegiado en su niñez. Vivió unos primeros años acomodados en Valdepeñas y su familia, culta, le facilitaba el acceso a la literatura y la música. Viajaban a Madrid a ver teatro; y su paso por viejos caserones solariegos y misteriosos no le impidió conocer las miserias de la vida popular. «Hay algo muy decimonónico en la visión que ofrece de esos años y que lo familiarizará con el pasado para siempre –explica Pedro Víllora–; no porque le impida ser moderno, sino al revés, porque no sentirá la necesidad de seguir moda alguna y toda su creación estará poseída por el tiempo, contendrá todos los tiempos en su interior. Por eso le satisfará tanto ver cómo en los años noventa los jóvenes acogieron con entusiasmo los estrenos de «Nosferatu» y «Pelo de tormenta», escritas treinta años antes y en absoluto desfasadas».



«Teatro furioso»
Francisco Nieva
PUNTO DE VISTA
EDITORES
512 páginas,
39 euros

Opinión

Un dolor que da pena

J. C. Pérez de la Fuente

Hemos ido perdiendo el repertorio y el problema es de fondo, de raíz. Hablemos abiertamente: los teatros públicos tenemos una deuda con los autores españoles. No es necesario señalar solo a «Paco» Nieva: cuando yo monto «Historia de una escalera», de Buero Vallejo, en 2003, han pasado 33 años sin que se toque... Y ahora ya van más de veinte... Ahí radica todo.

Y si ya nos vamos al universo Nieva es peor todavía. Aquí, por cierto, mi reconocimiento a Rakel Camacho, que parece que es la única que lo monta últimamente. Sin embargo, más allá de sus trabajos, la pregunta es qué hay que hacer para que nuestros autores formen parte del repertorio. Para mí, ahí está el objetivo de los teatros públicos: la conservación y difusión de los dramaturgos españoles, y ya luego, los demás.

Volviendo a Nieva, es un caso que sienta mal. Es uno de nuestros imprescindibles. Su historia va un paso más allá de la de Valle. Es más corrosivo, más divertido. Fue un grandísimo escenógrafo y figurinista, no obstante, su lenguaje es el de una dramaturgia única. Hace ese «Teatro furioso» como nadie y emplea una riqueza única en la palabra. Los personajes de Nieva se forman a partir de ella.

Ahora vienen generaciones nuevas que no lo conocen y uno tiene la sensación cansina de estar siempre empezando. Tenemos que ponerle –equivocarnos si hace falta– porque los jóvenes y los menos jóvenes se olvidan de él. Debemos poder preguntar por «Paco» Nieva y que la gente responda: «¡Sí, es un dramaturgo!». ¿Acaso nuestro legado teatral no va a avanzar? Parece que no.

Es por este motivo por el que mi llegada al Teatro Fernán Gómez viene con la recuperación de Arniches («La señorita de Trevélez»), otro olvidado. ¿Por qué no lo normalizamos? ¿Por qué no hacer como en Francia,

una Comédie en la que conviva Molière con otros tan distintos como Feydeau, un vodevilista? Eso es lo que nos debemos preguntar los directores de escena. ¿Si no hacemos esto por qué debe existir el teatro público?... Siento pena.

Y qué decir de Arrabal, a quien, como a Nieva, se le ha tratado de «loco» en España y a quien el Gobierno francés, con todo el sentido de Estado del mundo, le ha hecho una oferta para hacerse con parte de su legado. Todavía espero que aquí alguien decida hacer el Museo de la Modernidad y le ponga en el centro del discurso, pues en él convergen todas las vanguardias; y, además, es el único que queda vivo. No es casual que «Paco» Nieva escribiera «Pelo de tormenta» en el Barrio Latino de París, en 1961. Ha llovido mucho, pero los españoles se-



El «Pelo de tormenta» de Pérez, en 1996

guimos donde estábamos.

Es una reflexión que aburre: Nieva existirá en la medida que le llevemos al escenario. Podemos hacer exposiciones recordándolo –de hecho, el Fernán Gómez hará una en no mucho–, pero principalmente hay que montarlo. Mi angustia precisamente es no tener dinero para hacer todo su teatro; y ojalá tuvieran esa misma conciencia los demás, pero, como decía, se le ha tratado de loco, que para eso somos el país del «Quijote».

Es el hombre que dijo que la gran revolución pendiente es la del cachondeo. Se maquillaba, era un genio distinto, un hombre del Renacimiento que todo lo hacía y todo lo tocaba. Era muy particular. Yo mismo, su alumno, le dije con miedo que quería hacer «Pelo de tormenta» y que no iba a hacer él la escenografía. No me mordió.

Nieva es un desgarró, un dolor interno.

Cultura

El cuento de **Navidad** se reinventa

Una antología de autores contemporáneos revisa el género a través de unas narraciones que sacan a la luz cómo se viven hoy estas fechas, mientras otro volumen de relatos reúne cuentos de miedo de grandes escritores clásicos ambientados también en estas festividades

J. Ors. MADRID

El 20 de diciembre de 1843, la editorial inglesa Chapman & Hall publicaba una novela corta sin prever entonces que se convertiría en un fenómeno literario inmediato, que solo cuatro días después de sacarla a la venta, ya en Nochebuena, se habrían agotado todos los ejemplares de la primera tirada y que en muy pocos años, sino de manera inmediata, esa historia se convertiría en un clásico universal. El escritor, entonces un joven de 31 años, aunque para ese siglo, esa era ya una edad adulta, respondía al nombre de Charles Dickens, un autor destinado a aportar

a las letras algunas de las novelas más relevantes del siglo XIX y a impregnar el imaginario colectivo con una serie de narraciones que hoy forman parte del acervo cultural de todos. El novelista jamás disimuló su conciencia social ni tampoco su sensibilidad hacia los más desfavorecidos, en especial, los más pequeños, los niños, que durante ese fatal periodo de Europa desempeñaban trabajos infames a lo largo de jornadas extenuantes y por un salario ridículo.

Él mismo procedía de clase humilde y conocía de sobra la clase de injusticias que estaban aconteciendo. Por eso, cuando ese mismo año tuvo acceso a un informe gubernamental sobre el empleo infantil en su país, solo sintió indignación y rabia, y, sin vacilar,

decidió escribir una historia para denunciar a una sociedad que se había entregado sin ningún recato al egoísmo, la codicia, a explotación y el enriquecimiento sin medida. De este momento nació un personaje hoy conocido por todos: Ebenezer Scrooge, ese avaro al que se le aparecerían los fantasmas de la Navidad. La historia daría pie a los cuentos típicos de este año. Todo un género que, lejos de diluirse en el tiempo, todavía gozan de cierta aceptación.

Las librerías reciben estos días dos volúmenes de distinta horma que tienen como eje principal este tipo de relatos. «Una Navidad así» (Tusquets) y «Navidades de miedo» (Siruela). El primero es una antología escrita por distintos autores contemporáneos: Julia Viejo,

«Una Navidad así» trata de romper con los tópicos que existen sobre estos días

«Navidades de miedo» junta a autores como Le Fanu, Conan Doyle o Maupassant

Ebenezer Scrooge, el personaje más conocido de los cuentos de Navidad

Marta Jiménez Serrano, Paco Cerdà, Munir Hachemi, Andrea Fernández Plata, Cristina Araújo Gámir, Daniel Ruis, Inés Martín Rodrigo y Elisa Ferrer. Una antología de escritores que, desde distintos ángulos y desde distintas perspectivas, han intentado acercarse a estas fechas a través de unos cuentos que procuran alejarse de los convencionalismos y los tópicos que suelen predominar en estas fechas. Sin traicionar la tradición, al contrario, tratando de revivificar este género y, a la vez, tratando de dotarlo de nueva savia, ellos reflexionan sobre este periodo de supuesto recogimiento.

Crisis humana

No está libre de ironía que Charles Dickens iniciara toda una costumbre pensando en las injusticias sociales de su época y, en concreto, en la enorme crisis humana que flagelaba las ciudades de Inglaterra entonces. Existen ciertas concomitancias entre su ayer y nuestro hoy, y, cómo, en aquella lejana década, la avaricia y el enriquecimiento desmedida son realidades ineludibles de nuestra época. Este conjunto de narradores, de hecho, denuncian el consumismo, con todas sus bifurcaciones, y cómo se ha pasado de la generosidad que debería primar en estos momentos de reunión familiar, al consumo de los grandes almacenes; del acercamiento al prójimo a las discusiones familiares.

De hecho, algunas de estas situaciones pueden derivar en el más extremo terror, algo que conjuga bien con el segundo volumen que se ha publicado «Navidades de miedo». También se trata de un conjunto de textos con distintas firmas, pero, en esta ocasión, se ha tratado de revertir el género, y, como hizo Tim Burton en una célebre película, han intentado ver el lado más oscuro de la blanca Navidad. Sheridan Le Fanu, Conan Doyle, Maupassant, Chesterton, Emilia Pardo Bazán, Antón Chéjov, Benito Pérez Galdós y muchos más, no traen muñecos de nieve ni grandes mesas adornadas con velas o agradables chimeneas encendidas y, mucho menos, árboles con regalos colocados a sus pies y dispuestos para que se abran por la mañana, sino demonios, espíritus y seres monstruosos que salen de lo más recóndito de nosotros mismos y que están dispuestos a hacernos pasar un mal trago cuando nos quedemos a oscuras. Todo un festín, pero de criaturas que, en lugar de luz, nos regalan oscuridad. Es el otro lado de la Navidad, que no por ser tenebroso, dejar de estar ahí.

LA RAZÓN



El escritor que todavía concibe el «mundo como una novela»

El crítico literario Toni Montesinos repasa las grandes aportaciones de la narrativa en español a la literatura

Jesús Ferrer. BARCELONA

Se viene augurando, desde hace algunos años, la muerte de la novela como género literario. La ficción autobiográfica, la crónica periodística, relato ensayístico y la escritura vanguardista, entre otras formas narrativas, parece que vienen amenazando al viejo arte de contar imaginadas historias.

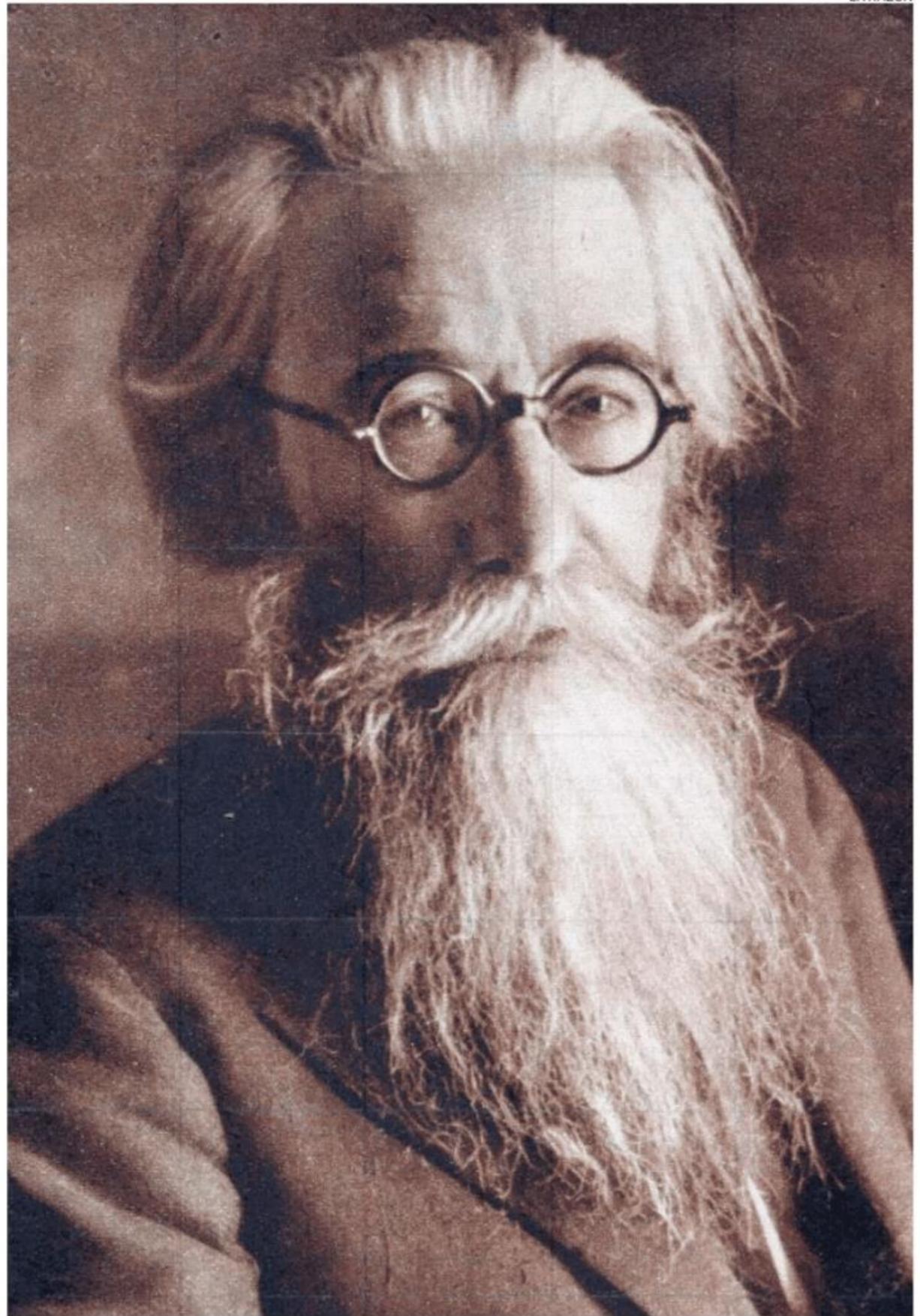
Es célebre la conocida boutade de Josep Pla, quien afirmaba que quien le novelas a partir de sus cuarenta años es un imbécil. Pero no es un tema tan concluyente y muy diversos escritores han teorizado sobre el mismo; para Umberto Eco «Una novela es una máquina de generar interpretaciones» y, según Arturo Pérez-Reverte «escribo novelas para recrear la vida a mi manera». Y Galdós llegó a sentenciar: «Imagen de la vida es la novela». Lo que parece claro es que esta modalidad literaria no es solamente un medio de entretenimiento o un instrumento documental, sino que es sobre todo una forma de conocimiento, un modo de adentrarse en la realidad, un método para mejor comprender las complejidades de la condición humana.

Viene a desmentir las pesimistas e infundadas expectativas sobre el género narrativo el poeta, novelista, crítico literario y ensayista Toni Montesinos con «Un mundo de novela. Lecturas de narrativa española e hispanoamericana», volumen que agrupa ensayos críticos sobre numerosos y destacados escritores de todas las épocas. De acuerdo con su metodología de intensa vivencia lectora, sin eruditos academicismos, con ágil amenidad y perspicaz mirada crítica,

recorremos aquí un amplio panorama narrativo, prueba de «la sencillez, la claridad y la honestidad» propuestas -y conseguidas- en la introducción al libro. En la línea de la sostenida sentencia de Borges, por la que se enorgullecía de los libros leídos, más que de los que había escrito, encontramos aquí: «Somos, en parte, los libros que hemos leído, y dónde y cómo los hemos leído: la vida-lectura se mezcla con la vida-escritura de otro ser humano».

De Baroja a Pla

Entre los numerosos libros y temas aquí abordados destaca el análisis de la expansión literaria del Quijote, a través de los estudios del hispanista mexicano Ilan Stavans, quien ha relacionado el clásico cervantino con el fenómeno idiomático del «espanglish»; también se trata en otro ensayo de la recepción de esta obra en la cultura china. Idéntico interés registra la semblanza de Emilia Pardo Bazán, en una moderna revisión de su avanzada figura intelectual; el renovado perfil de Valle-Inclán a la luz de pormenorizada tipología de los contextos bohemios y a propósito de «Luces de bohemia», sin olvidar su estetizante vinculación con el carlismo; la mitografía tópicamente destemplada y huraña de Pío Baroja, esencia acaso de su distanciamiento estilístico y austeridad narrativa; la aproximación a Azorín se realiza bajo el prisma del impresionismo, técnica difuminadora de los perfiles descriptivos y creadora de densas atmósferas psicológicas; y traza una magistral actualización del mundo de Josep Pla, recorriendo sus principales referentes literarios y subrayando el intencionado autoenmascaramiento de su compleja personalidad; la modernidad periodística de Manuel Chaves Nogales queda de manifiesto en el análisis de su cosmopolita trayectoria profesional; y se revisa la obra de Miguel Delibes a propósito de su correspondencia de muchos años con su editor Josep Vergés. Una pequeña muestra esta del caudal de escritores españoles estudiados que engrosan este volumen:



Valle-Inclán, uno de los escritores que el autor repasa con agudeza en esta obra

En este volumen se elogia la novela como género literario, que, últimamente, está siendo criticado

Cela, Umbral, Marsé, Luis Landero, Ray Loriga, Andrés Trapiello, Javier Ors, Rafael Chirbes o Fernando Aramburu entre otros muchos.

La narrativa hispanoamericana está igualmente representada por autores como Borges, adentrándonos en la configuración de su creatividad; Juan Carlos Onetti y su estimulante relación con el tabaco; Julio Cortázar, encarado a la importancia de la amistad en su novelística; Gabriel García Márquez y la huella de sus relaciones sentimentales en su literatura, o Mario Vargas Llosa y su mantenida admiración hacia Flaubert. Con su sólida y acostumbrada metodología en la

que aún rigora bibliográfico, perspicacia crítica, amenidad expositiva y certera exhaustividad, Toni Montesinos ofrece un completo panorama de ese género literario en absoluto moribundo, sino muy vivo y sugestivo en sus inmensas posibilidades estéticas. Escribió George Sand que «La vida se parece a una novela con más frecuencia que las novelas a la vida». Acaso aquí radique la pervivencia de una forma expresiva que, imitando a la realidad, nos la hace comprender mejor, una inagotable forma de conocimiento en suma, como viene a probar con eficaz excelencia «Un mundo de novela».

Egos

El hospital 12 de octubre emitió ayer por la tarde un comunicado oficial confirmando el diagnóstico del artista, que continúa ingresado desde hace 10 días

Raphael padece un linfoma cerebral y cancela su gira por América

ALBERTO R. ROLDÁN

Amor Martínez. MADRID

Raphael padece un linfoma cerebral del que ya está siendo tratado. Nueve días después de su ingreso, el hospital 12 de octubre emitió ayer por la tarde un comunicado oficial confirmando el diagnóstico del artista, que ha estado sometiéndose a diferentes pruebas médicas desde el pasado 17 de diciembre, día en el que tuvo que ser trasladado de urgencia al hospital Clínico de Madrid mientras grababa el especial de Navidad de «La Revuelta» para TVE con David Broncano.

Tal y como se explica en el comunicado, Raphael «presenta un linfoma cerebral primario con dos nódulos cerebrales en el hemisferio izquierdo que justifican los síntomas neurológicos que presentó hace unos días. Durante su ingreso en este Hospital se ha iniciado tratamiento específico para esta patología que continuará de forma ambulatoria». Aunque en un principio se esperaba que hoy pudiera volver a casa, «recibirá el alta previsiblemente en los próximos días». De momento, el cantante continuará ingresado en el 12 de octubre hasta nuevo aviso.

Natalia Figueroa y sus hijos, Jacobo, Alejandra y Manuel Martos, no se han separado del artista desde que ingresó el 17 de diciembre. Su familia ha ejercido diariamente de portavoz, actualizando su evolución desde la puerta del hospital. Tanto ellos como Raphael se han mostrado optimistas estos últimos días y, según desveló Jacobo antes de conocer el diagnóstico, el mayor



El cantante Raphael

deseo de su padre era poder volver a casa pronto y disfrutar de la Nochevieja en familia. De momento, se desconoce si, finalmente, Raphael podrá dar la bienvenida a 2025 con los suyos tras este bache de salud. Tras el diagnóstico, ha cancelado su gira «Victoria 2025» por «prescripción médica» que tenía programada para principios del próximo año por en EE UU,

República Dominicana, Costa Rica, Puerto Rico y México, tal y como ha informado RLM, su agencia de representación.

Qué es el linfoma cerebral

Aunque en un principio todos los síntomas apuntaban que el artista había sufrido un accidente cerebrovascular, los médicos han confirmado que se trata de un linfoma

cerebral. «Es un tumor primario cerebral que habitualmente se confunde con ser hematológico porque se origina por la degeneración de los linfocitos pero a nivel cerebral», explica a LA RAZÓN el oncólogo Juan Antonio Encarnación, del Hospital Virgen de la Arrixaca, en Murcia.

Algunos de los síntomas más habituales son la pérdida de fuerza en las extremidades de un lado, problemas de lenguaje o de la visión o dolor de cabeza con visión borrosa. Este último síntoma fue el que hizo pensar a los médicos que, en un principio, el artista podría haber sufrido un posible ictus o accidente cerebrovascular.

Aún así, según apunta el oncólogo Juan Antonio Encarnación, «los síntomas realmente dependen de la localización del tumor, ya que cada parte del cerebro se encarga de determinadas funciones». Aunque es «un tumor agresivo», el

Algunos síntomas se pueden confundir con los de un accidente cerebrovascular

linfoma cerebral «tiene buena respuesta a la quimioterapia», destaca el doctor. «En concreto, el linfoma puede tener entre 25 y 30 meses de supervivencia. Después de dos o tres años, la mayoría de los pacientes recaen y ya su pronóstico es muy complicado, pero en algunos casos es curable», finaliza Juan Antonio Encarnación sobre esta enfermedad.

Diario de un viejo que le grita al televisor

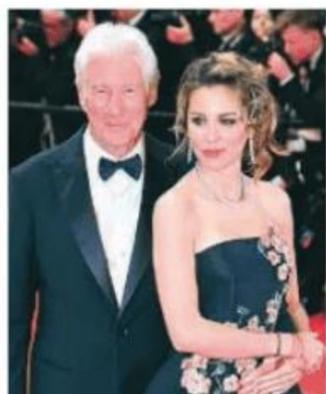
El enigma Tezanos

Jesús Amilibia

Robert Mankoff, viñetista y editor de «The New Yorker» durante 40 años, gran humorista, aún sueña con que un presidente de cualquier país y de cualquier ideología haga realidad aquel chiste suyo con este mensaje, no necesariamente navideño, a la ciudadanía: «Hemos analizado los temas con mucho cuidado. Hemos consultado a nuestros asesores y nos hemos dado cuenta de que no sabemos lo que está pasando. Es demasiado complicado para que podamos entenderlo». Que el Senado vaya a dedicar todo un año a investigar cómo se lo monta **José Félix Tezanos** en el CIS para dar siempre ganador al Apolo de la Moncloa aunque éste disparara en la Gran Vía a los transeúntes (**Trump** dijo en la Quinta Avenida, vale igual), y por qué falla más en sus predicciones que **Rappel**, define este país y el papel del Senado: todo un año para investigar lo que en las barras de los bares de España está clarísimo. Con un par.

Hay quien cree que Tezanos se rige por la Teoría del Caos, ya saben: el aleteo de una mariposa en Brasil puede provocar nevadas en Tokio. Él observa los aleteos del Apolo de la Moncloa, tira los dados, y clava que **Feijóo** se queda cuatro puntos abajo. El azar, dijo alguien, no es más que la medida de la ignorancia, pero eso no explica lo de Tezanos, solo la gilipollez de este vejistorio que compra lotería de Navidad todos los años para que no le toque ni la piedra. **Gonzalo Adán**, director del instituto demoscópico SocioMétrica, ha dicho en el Senado sobre el enigma Tezanos: «Si lanzas una moneda al aire una y otra vez y siempre sale cara, la moneda está trucada». Sí, está trucada; sí, siempre sale cara. Pero qué cara, oigan. Digna de estamparse en la medalla que Tezanos besa devotamente cada día. O así.

Fotocool



Sorpresa Richard Gere revoluciona la Chocolatería San Ginés

El actor acudió a este conocido local del centro de Madrid junto a su esposa, Alejandra Silva, sus tres hijos y un grupo de amigos el día de Navidad. Richard Gere revoluciona la chocolatería con su presencia y se hizo fotografías con los trabajadores del establecimiento.



Vacaciones Los planes navideños de Paloma Cuevas y Luis Miguel

La pareja celebró la Nochebuena en el domicilio de la diseñadora de Madrid junto a su familia más cercana, en una velada íntima y privada. Se espera que Paloma y Luis Miguel den la bienvenida a 2025 fuera de España y todo apunta que será en República Dominicana.

Anécdotas de la historia

Navidad, el último día de Gorbachov

Jorge Vilches. MADRID

Veinticinco de diciembre de 1991. El Kremlin, Moscú. Hacía un frío que pelaba el comunismo. Una fina nevada caía sobre la Plaza Roja. Un grupo de turistas miraba el ir y venir de militares

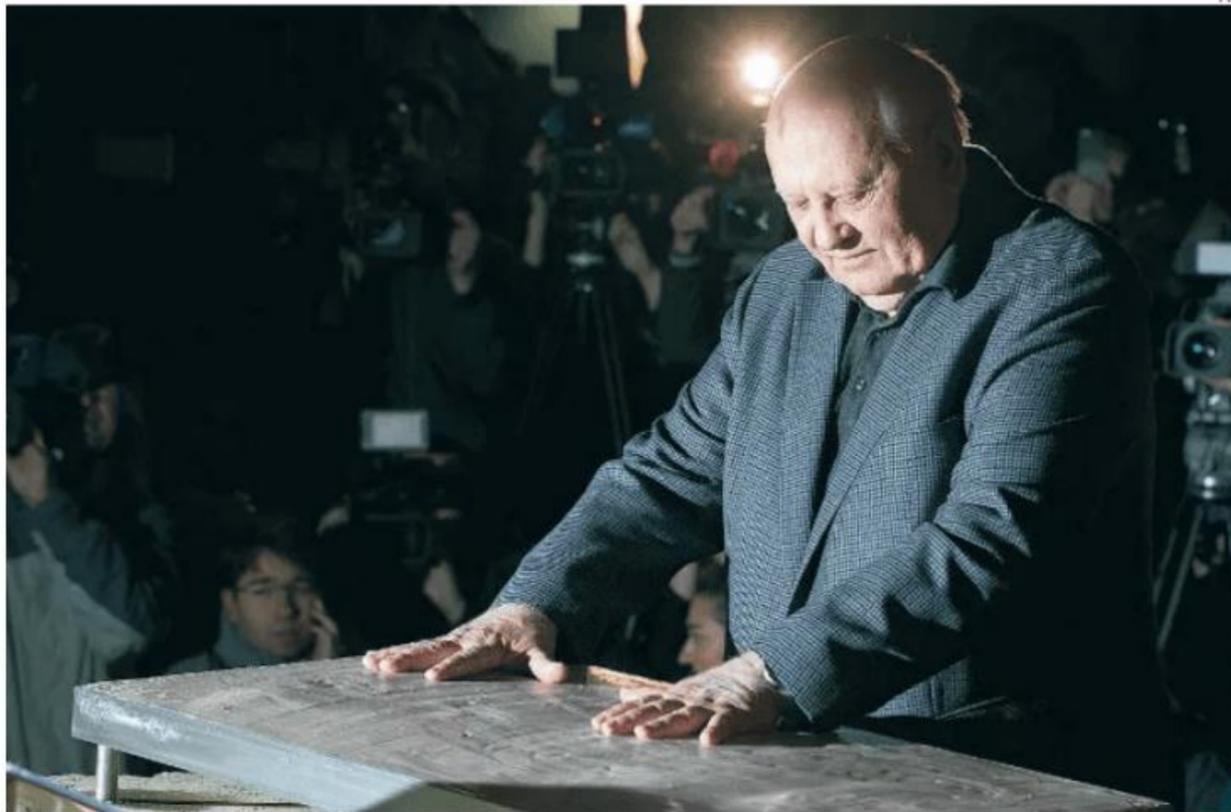
y carros de combate, de periodistas y curiosos. Tomaban fotos con su Nikon porque, quién sabe, quizá aquello fuera historia algún día. Hacía unos meses que había fracasado el intento de golpe de Estado. Los comunistas del Ejército y el KGB se habían resistido a perder su poder. El verano pasado detuvieron a Gorbachov en su casa de verano mientras, con torpeza, quisieron parar la disolución de la URSS. La resistencia civil, sobre todo en Rusia y liderada por Boris Yeltsin, impidió el éxito golpista. A partir de su fracaso, la caída del comunismo soviético se precipitó.

Dentro del Kremlin, aquel 25 de diciembre los hombres armados de Yeltsin controlaban el recinto. Todos los guardias de las entradas y del perímetro eran leales al jefe. Los equipos de la tele rusa, de la CNN y ABC se apostaban en torno al despacho de Mijail Gorbachov. Allí, solo, con un teléfono rojo, meditaba las palabras de Boris: «Hoy es tu último día. Recoge tus cosas. Gracias por los servicios prestados. Mañana la bandera rusa ondeará en el Kremlin, y la roja con la hoz y el martillo irá a un museo. Has pasado a la Historia como el sepulturero de la Unión Soviética».

«Con la Casa Blanca, por favor»

Mijail llenó su vaso con vodka y abrió su agenda telefónica. Marcó un número muy largo. «¿Está John Major? Que se ponga», dijo castizamente. Quería hablar con el primer ministro británico. Era perentorio. «¿John? Esto no es lo pactado... Sí, sí, pero... Que llame a Bush... pero... Ya. Feliz solsticio de invierno para ti también», y colgó. Vacío el vaso de vodka en su boca. El alcohol pasó como un rayo por su garganta arrastrando el miedo al fondo de su estómago como el comunismo había llevado la

Boris Yeltsin impidió el éxito golpista. A partir de su fracaso, la caída del comunismo soviético se precipitó durante la Navidad de 1991



Mijail Gorbachov no fue profeta en su tierra, pero sí un ídolo en Occidente

miseria humana hasta las profundidades más oscuras, como un ancla herrumbrosa que cae a plomo a la sima abisal.

Descolgó de nuevo el teléfono. No hacía falta que mirase la agenda. Se sabía de memoria el número de George. Marcó. Sonó dos, tres, cuatro veces. «Este cabrón no me lo va a coger», pensó Gorbachov expirando con fuerza sobre la mesa. «Dime, Mijail -se oyó familiarmente al otro lado de la línea-, ¿qué puedo hacer por ti?». «¿Tú qué crees?» -contestó el mandatario ruso Gorbachov-. No te llamo para ofrecerte un plan de telefonía, George. Tengo aquí a Boris Yeltsin dando un golpe civil. Yo quería mantener el espíritu comunista en una nueva comunidad de Estados, con otro tratado, pero...».

Bush le interrumpió. Estaba todo atado y bien atado. Lo mejor es que desfilase por el foro sin hacer ruido. En Rusia caía mal, muy mal, pero en Occidente era un puñetero héroe, podía dar conferen-

cias y pasearse sin problemas, con una vida desahogada, sin trabajar, que acaso ese es el sueño progresista. «Gracias, George», contestó Mijail Gorbachov y colgó. No había nada que hacer. Se sirvió otro vaso de vodka y se lo pimpló de un trago. Cruzó los brazos sobre la mesa, dejó caer la cabeza y rompió a llorar.

Entró entonces en escena Alexander Yakovlev, su

secretario. Era el padre de la glasnost y la perestroika, jefe del Departamento de Propaganda del Partido Comunista, y consejero de Gorbachov. Siempre había defendido que si un soldado soviético disparaba contra la multitud protestataria, el plan de mantener el espíritu de la URSS fracasaría. Yakovlev vio al último presidente del sueño de Lenin y Stalin sollozando como una florista del Volga.

«La culpa es tuya, Mijail -dijo Yakovlev, que no había aprobado su curso de coaching-. No llores como burgués lo que no has sabido defender como comunista. Te rodeaste de traido-

res. Menos yo, claro. Fuiste un ingenuo. Tu círculo más íntimo estaba lleno de conspiradores y...».

Pero Mijail Gorbachov no escuchaba. ¿Qué importaba ya la condescendencia del ya-te-lo-dije de Yakovlev? Recordó las palabras del presidente Bush. Una buena vida en Occidente. Eso era justo lo que quería la mayoría de súbditos de los países comunistas. Ya está. Saldría en la tele y hablaría, pero no para los rusos, sino para los occidentales. «¿Cómo dijo el español Enrique Tierno Galván? -se preguntó Mijail-. Ah, sí. El que no esté colocado, que se coloque y al loro».

A continuación, Gorby ordenó a Alexander Yakovlev que llamara a las cámaras de televisión. Allí se presentaron los equipos rusos y norteamericanos. Se sentó a la mesa. Tomó unos papeles arrugados. Mojó con saliva su mancha de la frente para que brillara. Dejó a su derecha una taza. A su izquierda, en el suelo, se podía ver el asa de un bolso, quizá para salir de viaje ese mismo día. «Queridos compatriotas, conciudadanos», empezó. Anunció su dimisión y reivindicó su política. Adiós. En Rusia casi nadie siguió aquella emisión, pero en Occidente batió récords de audiencia.

El retrovisor

1870

Tal día como hoy del año 1870 sufrió el atentado que le costaría la vida, el general Prim, a la sazón presidente del Gobierno. Fue el primero de los magnicidios de la Historia de España. Prim salía aquella tarde de una sesión del Congreso de los Diputados, iba en una berlina tirada por caballos y al llegar al final de la calle del Turco (hoy

Marqués de Cubas) un grupo de hombres armados con trabucos, dispararon a bocajarro. El general cayó gravemente herido. Murió tres días más tarde y justo cuando el rey Amadeo de Saboya llegaba a Madrid. Aquella muerte nunca se aclaró y todavía hoy se sigue dudando de la autoría política del atentado. POR JULIO MERINO



EFE

Valencia

Robles visita a los militares que trabajan en la zona de la dana

La ministra de Defensa, Margarita Robles, se desplazó ayer hasta las localidades valencianas de Benetússer y Picanya, afectadas por la dana del 29 de octubre, donde visitó a los militares que en estas fechas navideñas trabajan en las labores de limpieza y de apoyo a los afectados, para felicitarles la Navidad y a los que

trasladó el orgullo y agradecimiento por el trabajo que están realizando para ayudar a recuperar la normalidad. Durante la jornada, Robles, que estuvo acompañada por el jefe de la Unidad Militar de Emergencias (UME), teniente general Javier Marcos, se desplazó también a la cercana base militar de Bétera.

Santa Cruz de Tenerife

Pedri y Ayoze nombrados hijos ilustres de Tenerife

Los futbolistas canarios Pedro González «Pedri», del FC Barcelona, y Ayoze Pérez, del Villarreal FC, recibieron ayer la distinción como hijos ilustres de Tenerife que otorga el Cabildo insular, en un acto en el que ambos aseguraron que, pese a viajar por todo el mundo, siempre quieren volver a su isla. En el emotivo evento, que tuvo lugar en el salón noble del Cabildo de Tenerife, estuvieron acompañados por sus familias.



EFE

Obituario

Marciano S. Bayle
(1949-2024)

Defensor de la sanidad pública

El doctor Marciano Sánchez Bayle, fundador de la Federación de Asociaciones para la Defensa de la Sanidad Pública (Fadsp), ha fallecido tras una vida dedicada a la medicina como pediatra en el Hospital Niño Jesús y como impulsor y defensor del Sistema Nacional de Salud. En estos años de «neoliberalismo y de auge de las privatizaciones», Sánchez Bayle ha tenido un papel fundamental y ocupa un lugar de honor en la sanidad pública española.

Jubilación forzosa

Ejerció como especialista en Nefrología infantil en el Hospital Niño Jesús de Madrid durante prácticamente toda su vida profesional y, desde su jubilación, se ha dedicado a la Federación y a la defensa del sistema sanitario público. Tras la muerte de Sánchez Bayle a causa de «un cáncer muy agresivo y en muy poco tiempo, se abre un profundo hueco en la federación y el mejor homenaje que se le puede hacer es seguir en la lucha y contribuir a mantener su legado». En sus más de cuarenta años en la Fadsp, «casi no dejó ningún tiempo al ocio y tuvo relación con todos los ministros desde el inicio de la democracia contribuyendo a defender esa pieza golosa que es la sanidad», según el presidente de la Federación, Manuel Martín. Sánchez Bayle era un hombre muy querido en su entorno, y conocido por su gran afabilidad y disponibilidad.

Cristina Gutiérrez / Piloto de Dacia en el Dakar

Carlos de Miguel. MADRID

Cristina Gutiérrez (24-7-1991, Burgos) está preparada para afrontar en su novena participación en el Rally Dakar, uno de los mayores desafíos de su carrera deportiva. La vigente campeona en la categoría «Challenger» se ha unido al equipo «The Dacia Sandriders» para competir con un coche que aspira a la victoria absoluta: el Dacia Sandrider. Dacia es, junto con Ford, Toyota y Mini, uno de los equipos oficiales de marcas presentes en el Dakar que arrancará el 3 de enero en Arabia Saudí. La piloto y odontóloga castellana compartirá equipo con dos auténticos referentes de la competición, Sébastien Loeb y Nasser Al-Attiyah, de quienes está dispuesta a aprender en cada kilómetro. «Es la oportunidad de mi vida. Cuando me contactaron para firmar fue como un sueño hecho realidad», asegura. A su derecha se sentará Pablo Moreno Huete, el copiloto que le acompañó en el triunfo del año pasado.

Se ha despedido de la categoría «Challenger» para competir en automóviles, ¿qué es lo que más le sorprendió al probar el Dacia Sandrider?

Al ser un coche más grande y más pesado, las inercias cambian notablemente. Además, la velocidad es más alta, ya que llegamos a 170 kilómetros por hora y eso representa un salto importante. El Dacia es también más grande en cuanto a dimensiones y eso al principio llama la atención con cosas tan curiosas como que hasta ahora Pablo, mi copiloto, y yo estábamos pegados mientras corríamos y ahora ya no. Hemos tenido que hacer cambios, reducir las palabras que utilizamos durante la carrera y modificar el léxico porque ahora todo sucede más rápido y las notas también tienen que llegar antes.

¿Cómo ha sido su preparación para el Dakar?

Comenzamos realizando diferentes pruebas entre julio y septiem-

«Estoy ante la oportunidad de mi vida»

En su novena presencia en el rally se ha unido al equipo «The Dacia Sandriders» con un coche que aspira a la victoria absoluta



bre y posteriormente corrimos en el Rally de Marruecos, como preparación para el Dakar, donde participan los pilotos y equipos más fuertes. El objetivo ha sido trabajar en la durabilidad de todos los componentes para que el coche llegue con las máximas garantías posibles a Arabia Saudí. La intensidad de los test ha sido mayor y con más kilómetros por día que otros años. El hecho de que en Marruecos Al-Attiyah lograra la victoria y Loeb finalizara segundo,

y yo consiguiera buenos resultados día a día, muestra que vamos por buen camino. A nivel físico, he intensificado mi entrenamiento. Al final, todo cuenta en una carrera tan exigente como el Dakar.

¿Qué supone estar en un equipo oficial junto a Sébastien Loeb y Nasser Al-Attiyah? Entre Nasser y usted suman seis títulos en el Dakar y Sébastien añade nada menos que nueve campeonatos del WRC junto con muchas vic-

torias de etapa...

Hace unos años pensaba que iba a ser imposible llegar a estar en esta posición. Para mí es un auténtico sueño y una gran oportunidad para aprender de ellos. En el equipo tenemos mucha comunicación entre todos, hablamos mucho y no ocultamos información a nadie. Es decir, yo tengo acceso tanto a su información como a sus ingenieros y me siento muy afortunada porque ellos son muy abiertos conmigo. Son muy buenos compañeros y se lo agradezco mucho.

DACIA

¿Qué nos puede decir del recorrido del Dakar?

La primera semana tendremos la etapa 48 horas en el segundo día, y el cuarto nos enfrentaremos a la etapa maratón. Será una semana difícil en cuanto a dureza y a sobrevivir con los coches sin asistencia. Va a haber muchos abandonos. En cambio, la segunda mitad del Dakar será muy diferente, porque ya no habrá etapas maratón y vamos a tener jornadas donde el recorrido se dividirá para coches, camiones y motos, así que seguramente sea mucho más estratégico. Veremos que muchos pilotos no querrán ganar la etapa para no abrir pista al día siguiente. Quien mejor gestione la estrategia es quien acabará arriba.

¿Qué objetivo se han marcado Dacia y usted misma?

Creo que el equipo llega muy fuerte teniendo en cuenta los resultados logrados en Marruecos, pero también somos conscientes de que es nuestro primer año. Nos beneficia que esta estructura ya tiene experiencia, aunque el coche sea totalmente nuevo con respecto al del año pasado. Como es obvio, saldremos a ganar, eso el equipo lo tiene claro,

pero también somos conscientes de que hay mucho que aprender. Respecto a mí es difícil marcarme un objetivo sin haber competido antes con este coche en el Dakar. Viendo que en Marruecos, Pablo y yo estuvimos regularmente entre los diez primeros puestos y siendo conscientes de que en el Dakar habrá más pilotos que allí, estaría muy satisfecha si en este primer año logramos un «top 10» o un «top 15».

“

Tengo acceso tanto a la información como a los ingenieros de Loeb y Al-Attiyah y eso es una suerte»

«Mi copiloto y yo hemos tenido que modificar el léxico porque ahora todo sucede más rápido»

CHACCO MARKETING



Mariano Martínez Bastida, en plena competición en Londres

La feliz Navidad de Martínez Bastida

► El jinete murciano se impuso en el Gran Premio Copa del Mundo de Londres

Shelly Ramírez Pino. MADRID

El London International Horse Show es el gran evento que cierra el año hípico. Cuenta con pruebas clasificatorias de la Copa del Mundo FEI en Doma Clásica, Salto de Obstáculos y Enganches.

En Doma Clásica en la capital inglesa compitieron Borja Carrascosa y Alejandro Asencio. El primero ocupó la novena plaza junto a «Sir Hubert NRW» en el FEI Dressage World Cup Grand Prix con una media de 71,630 por ciento. Asencio, en su tercera participación en el evento, compitió con «Gaviao Dos Cedros» y fue undécimo con 67,869 por ciento. En el FEI Dressage World Cup Freestyle, Carrascosa acabó entre los ocho mejores con 77,465 por ciento y Asencio fue duodécimo con una media del 72,690 por ciento.

En las pruebas de Salto de Obstáculos, Mariano Martínez Bastida representó a España consolidándose entre los mejores jinetes internacionales. El murciano participó con tres caballos: «Jup», «Origi Van't Geyzeven» y «Belano VD Wijnhoeve Z». En la prueba inaugural de 1,50 metros, Martínez Bastida completó el recorrido sin faltas y su tiempo le situó tercero. En la primera de las dos pruebas grandes, el binomio con «Jup» se impuso en el Gran Premio Copa del

Mundo por delante de Martin Fuchs al que aventajó en 48 centésimas y con el número uno del mundo, Henrik von Eckermann, en el tercer lugar del podio.

Mariano es un jinete hecho a sí mismo en El Palmar, la localidad también de Carlos Alcaraz. Su nombre fue de los más reclamados para formar parte del equipo de Salto de Obstáculos en los Juegos de París. El murciano ya aseguró antes de la cita olímpica que no iban a contar con él por motivos ajenos a los resultados deportivos. En abril

La victoria llegó por delante de dos leyendas del Salto: Martin Fuchs y Von Eckermann

fue el único jinete español que compitió en la final de la Copa del Mundo de Riad y lo hizo pocos días después del fallecimiento de su padre. Este curso se impuso en el Trofeo Longines en el CSI 4* de Casas Novas con «Belano VD Wijnhoeve Z». También ganó el Trofeo Solán de Cabras en el CSN5* del Real Club Pineda de Sevilla con «Messento». Martínez Bastida, jinete de la cuadra Barmar, cuenta con caballos jóvenes para competir en 2025 en el Campeonato de Europa que se disputará en España.

La lengua de Pickford amarga a Guardiola

► El portero del Everton distrajo a Haaland al tirar un penalti y el City empató en el Boxing Day

José Aguado. MADRID

«No tengo nada que decir sobre la clasificación», aseguró Pep Guardiola tras el enésimo tropiezo del Manchester City en la Premier. Jugó en casa frente al Everton, se adelantó en el minuto 14, pero no supo ganar el encuentro. A diez minutos del final del primer tiempo Ndiaye empató el tanto de Bernardo Silva. «Si me preguntas por el rendimiento, hicimos lo que hemos hecho, con éxito, en el pasado. El fútbol se trata de ganar, marcar goles y no recibir goles, y siempre lo hemos hecho hasta el último mes y medio», explicaba después el entrenador, que empieza a quedarse sin respuestas ante una racha de resultados sorprendente y a la que no consigue dar la vuelta.

No le sale nada a Pep Guardiola ni a su equipo. Empezó bien el choque, se puso por delante y transmitió buenas sensaciones

durante los veinte minutos del comienzo. El Everton, que está en la zona baja de la tabla, apenas estaba asustando al equipo local. Sin embargo, en su única llegada, una sucesión de errores de la defensa del City propició el tanto. En su primer acercamiento serio del partido, el Everton encontró petróleo. Fue un centro que se permitió desde la esquina del área, que Akanji fue incapaz de despejar y que Rico Lewis dejó que pasara porque no sabía que llegaba Ndiaye. El portero del City, Stefan Ortega, nada pudo hacer.

Y aun así, el Manchester City tuvo una bala más. Pasado el minuto 50 del partido, Mykolenko hizo un claro penalti a Savinho. Ni una duda. Haaland se encargó de tirarlo y mientras esperaba que el árbitro le diese permiso, enfrente tenía a Pickford, el portero del Everton saltando, poniendo caras, sacando la lengua. Como si un adulto estuviese intentado hacer reír a un bebe y se esfuerza al máximo porque no termina de conse-

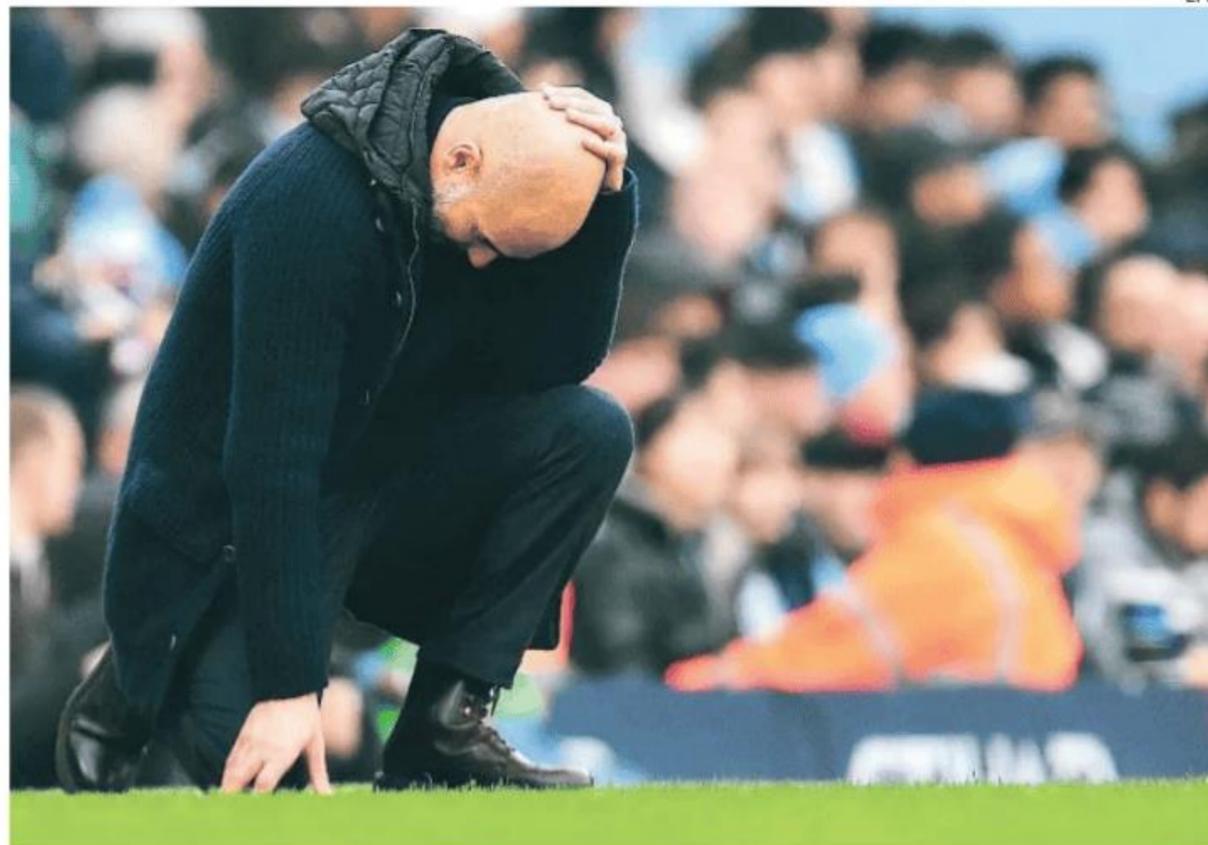
El noruego pudo, desde los once metros, ganar el partido, pero se equivocó

guirlo. Haaland no esbozó ni una sonrisa y hacía que no se enteraba de los gestos que no paraba de hacer el rival. Hierático como acostumbra, concentrado, o eso se suponía, en lanzar el penalti, el delantero noruego cogió carrerilla... Y lo falló.

Tras atrapar la pelota, Pickford le guiñó un ojo. No le había hecho reír, pero le había despistado.

El Manchester City es séptimo y no encuentra soluciones ni en la Premier ni en la Champions, donde también va con el agua al cuello. Por eso se habla de fichajes. «Incluso los jugadores piensan que tenemos que traer a algunos futbolistas, pero la verdad es que esta temporada tenemos muchos problemas», decía después el entrenador catalán. Pero un fichaje de emergencia solo es un parche. «Creo que la solución no es traer un jugador para el corto plazo. Hay que traer a un jugador para los próximos tres, cuatro o cinco años. Y a veces no es fácil hacerlo. Pero, por supuesto, creo que tenemos que intentarlo porque esta situación se está manteniendo durante mucho tiempo», continuaba Pep.

«Ocho jugadores importantes están fuera. Gündogan no estaba listo hoy y De Bruyne no estaba listo para los 90 minutos. Por supuesto, hay que hablar con el club y el club decidirá», dice Pep.



Pep Guardiola no consigue dar la vuelta a la situación del Manchester City

EFE

«La Vuelta me cambió la vida»

► Pablo Castrillo es la principal novedad en el Movistar para 2025. Un cazaetapas para cambiar la cultura del equipo

Domingo García. MADRID

La Vuelta a España cambió la vida de Pablo Castrillo (Jaca, 2001). Ya había llamado la atención de Ineos, el equipo por el que parecía destinado a fichar, pero sus dos victorias de etapa en escenarios espectaculares, Manzaneda y el Cuitu Negro, cambiaron su destino y acabó fichando por Movistar. «No esperaba hacer la Vuelta que hice. Encima siendo mi primera Vuelta venía a aprender, a ver qué tal me iban las tres semanas y todo salió redondo y al equipo también le salía todo así que se puede decir

que fue una Vuelta de ensueño», reconoce.

«Vengo con mucha ilusión, con cambio de equipo, un equipo más grande y además español, como es Movistar y con ganas de que empiece la temporada», dice el antiguo corredor de Kern Pharma. El detalle de que Movistar sea la única estructura española en el World Tour ha sido decisivo para que Pablo acabe recorriendo un camino que hace años ya recorrió su hermano Jaime y acabara fichando por el equipo telefónico. «Es importante porque es un equipo español y, sobre todo, el idioma, el ambiente que tienes con los compañeros es mucho más fácil y esas han sido unas de las razones de venir a Movistar», explica el ciclista jacetano.

Pero lo que más le ha convencido para ponerse a las órdenes de Eusebio Unzué es «sobre todo la apuesta fuerte que hicieron». «Ya venían fijándose en mí anteriormente, pero con esas dos victorias

hicieron una fuerte apuesta y me convencieron para unirme a este proyecto con tanto joven y con una proyección muy grande y con ganas de seguir aportando», añade.

Pablo cumplirá 24 años el día 2 de enero, una edad a la que los ciclistas de ahora ya son realidades, pero el principal objetivo de Castrillo es seguir progresando. «Aún soy joven y quiero ver lo que me depara el año. Se trata de apoyar al equipo todo lo posible, intentar conseguir alguna victoria esta temporada y seguir disfrutando de este equipo», dice.

«Creo que es un equipo idóneo para progresar», asegura. «No llevo tanto en profesionales y yo creo

«Aquí es todo más grande, con más medios y mejor calendario. Una adaptación fácil»

que es un paso muy bueno para mí. Es un equipo español, encima World Tour y ese calendario me va a hacer progresar y he dado un paso idóneo para seguir creciendo», admite el aragonés.

Castrillo ya fue una de las atracciones en la presentación del equipo Movistar, aunque la jefatura del equipo sigue perteneciendo a Enric Mas. Para él quedan otras aventuras, las etapas e intentar progresar en las carreras de una semana. «Habrà momentos en que tenga libertad para fugas o algún momento en vueltas de una semana en que también tendré algo de libertad. En carreras donde esté Enric, pequeñas o grandes, intentaré ayudarle lo máximo posible», explica. «De momento poco a poco. El sitio que he encontrado es de cazaetapas y en vueltas más pequeñas sí que he tenido algo de regularidad. Me encuentro cómodo en ellas y mi planteamiento es ir progresando. Ya se verá, soy joven y aún me quedan años así que

ya se verá lo que me depara», añade el ciclista de Movistar.

No quiere arriesgar Castrillo en los pronósticos sobre su futuro. Es prudente y respeta las jerarquías. Las clásicas, de momento, las afronta con tranquilidad. «Este año no sé si haré muchas. La Clásica de San Sebastián siempre me ha gustado y me gustaría probar alguna nueva, pero no sabría decir», afirma.

En la carretera es menos prudente. Se ha caracterizado por ser un corredor atacante, algo que no cuadra demasiado con la tradición de su nuevo equipo. «Por lo que se ve de fuera es un equipo que sí está buscando atacar más, los corredores son combativos. Por ejemplo Enric en la última Vuelta ha sido más combativo y es un equipo diferente», asume.

Ahora a Castrillo le toca adaptarse. «Es todo más grande, lo bueno es que sigue siendo español, es todo mucho más fácil y con más medios, mejor calendario. Hay que adaptarse, pero es una adaptación fácil», admite. ¿Se puede decir que la Vuelta le cambió la vida? «Sí, sí. Me cambió la vida».



EFE

Pablo, la tercera joya del ciclismo español

► «Es un equipo de los que más historia tiene, se hacen bien las cosas y poco a poco se está haciendo un buen grupo de jóvenes y de veteranos que aportan a los jóvenes», reconoce Pablo Castrillo. Él es uno de esos jóvenes, la gran apuesta de futuro del ciclismo español a la espera de lo que ofrezca Pablo Torres. Movistar no pudo captar por motivos económicos a Juan Ayuso, que llegó muy joven a UAE, ni a Carlos Rodríguez, al que llegó a firmar, pero Ineos recuperó. Con Pablo Castrillo la situación fue al revés. Parecía camino de Ineos y acabó fichando por Movistar. «Intentar cazar etapas es lo que más me ha gustado y donde me he visto fuerte», dice. Es lo que ofrece a la estructura de Eusebio Unzué.

Pablo Castrillo, en la presentación del Movistar Team

Llull se da un homenaje

► El capitán lideró la victoria del Madrid ante el ALBA Berlín en su partido 425 en la Euroliga

ALBA Berlín		69	
Real Madrid		80	
Delow (13)	6	Campazzo (9)	7
Thomas (7)	5	Abalde (2)	5
Hermannson (8)	5	Musa (10)	6
Schneider (5)	5	Deck (6)	6
McCormack (15)	8	Tavares (9)	6
Wetzell (6)	5	Garuba (0)	5
Spagnolo (10)	7	Hezonja (18)	7
Olinde (4)	5	Llull (20)	9
Mattiseck (0)	s.c.	Feliz (2)	6
Rapieque (0)	3	González (4)	6
Samar (0)	5		

Árbitros: Belosevic (Ser), Ryzhyk (Ucr) y Trawicki (Pol). Sin eliminados.

Incidencias: 13.429 espectadores en el Uber Arena. Parciales: 15-28, 19-17, 17-16 y 18-19. Partido correspondiente a la décimo octava jornada de la Euroliga.

Mariano Ruiz Díez. MADRID

El Madrid sumó su tercera victoria seguida en la Euroliga, la mejor racha de la temporada, al imponerse con solvencia al ALBA Berlín. El colista sufrió a un extraordinario Sergio Llull (20 puntos con cinco triples en 19:58) el día que el capitán alcanzaba los 425 partidos en la Euroliga.

A 2:41 para el final del primer cuarto Llull pisó el Uber Arena e igualó el récord histórico de partidos de Kyle Hines en la competición. Lo que sucedió en los siguientes cinco minutos fue un autohomenaje del capitán. Anotó cuatro triples sin fallo. Embocó un par de ellos en el tramo final del primer periodo, uno de ellos casi sobre la bocina. Se marcó un 3+1 para comenzar el segundo cuarto. Y el éxtasis llegó con el cuarto acierto. Lanzó desde la esquina derecha del ataque y se dio la vuelta mirando a su banquillo nada más salió el balón de las manos. Convirtió el triple como si se tratara de Stephen Curry y regresó a defender sonriendo mientras sus compañeros en el banquillo enloquecían. Fueron los mejores momentos del Real Madrid en Berlín. Porque además el capitán no fue el único tirador acertado.

Y eso que el Madrid comenzó el partido fallando sus tres primeros intentos y los tres últimos antes del descanso. En el intervalo entre los errores rozó la perfección desde el perímetro porque llegó a estar en un sobresaliente 9/15. Por eso y porque los alemanes mientras ofrecían un 1/10, el Madrid llegó a rozar la veintena de ventaja.



Llull anotó 20 puntos ante los alemanes con cinco triples

El regreso de Tiago Splitter a Vitoria

► El Baskonia recibe en el Buesa Arena a Paris Basketball, el equipo revelación del torneo. El club vitoriano se ha planteado la velada como una noche de fiesta en la que lucirá sus estandartes conmemorativos de los trofeos cosechados durante la trayectoria del club en lo alto del pabellón. Varios de esos trofeos estuvieron protagonizados por el entrenador del equipo francés, Tiago Splitter, que

además tiene como asistente a Stefan Ivanovic, hijo del entrenador más laureado de la historia baskonista, Dusko Ivanovic. El Paris solo ha perdido cinco partidos en la primera vuelta, pero dos de ellos -ASVEL y Real Madrid- fueron en las últimas semanas. El equipo no jugó la pasada jornada ante el Fenerbahçe debido a un proceso vírico que afectó a buena parte de la plantilla.

Euroliga

	J.	G.	P.	PF.	PC.
1. Mónaco	18	12	6	1.561	1.457
2. París	16	11	5	1.389	1.338
3. Olympiacos	17	11	6	1.450	1.380
4. Bayern Múnich	17	11	6	1.498	1.484
5. Fenerbahçe	16	10	6	1.246	1.265
6. Panathinaikos	17	10	7	1.467	1.400
7. Zalgiris Kaunas	17	10	7	1.308	1.275
8. Anadolu Efes	18	10	8	1.520	1.482
9. Estrella Roja	17	9	8	1.408	1.378
10. Barcelona	17	9	8	1.432	1.411
11. Armani Milán	17	9	8	1.468	1.468
12. Real Madrid	18	9	9	1.497	1.458
13. ASVEL Villeurbanne	17	8	9	1.399	1.437
14. Partizán	17	7	10	1.380	1.381
15. Baskonia	17	7	10	1.329	1.385
16. Virtus Bolonia	17	4	13	1.366	1.435
17. Maccabi Tel Aviv	17	4	13	1.426	1.498
18. ALBA Berlín	18	3	15	1.403	1.615

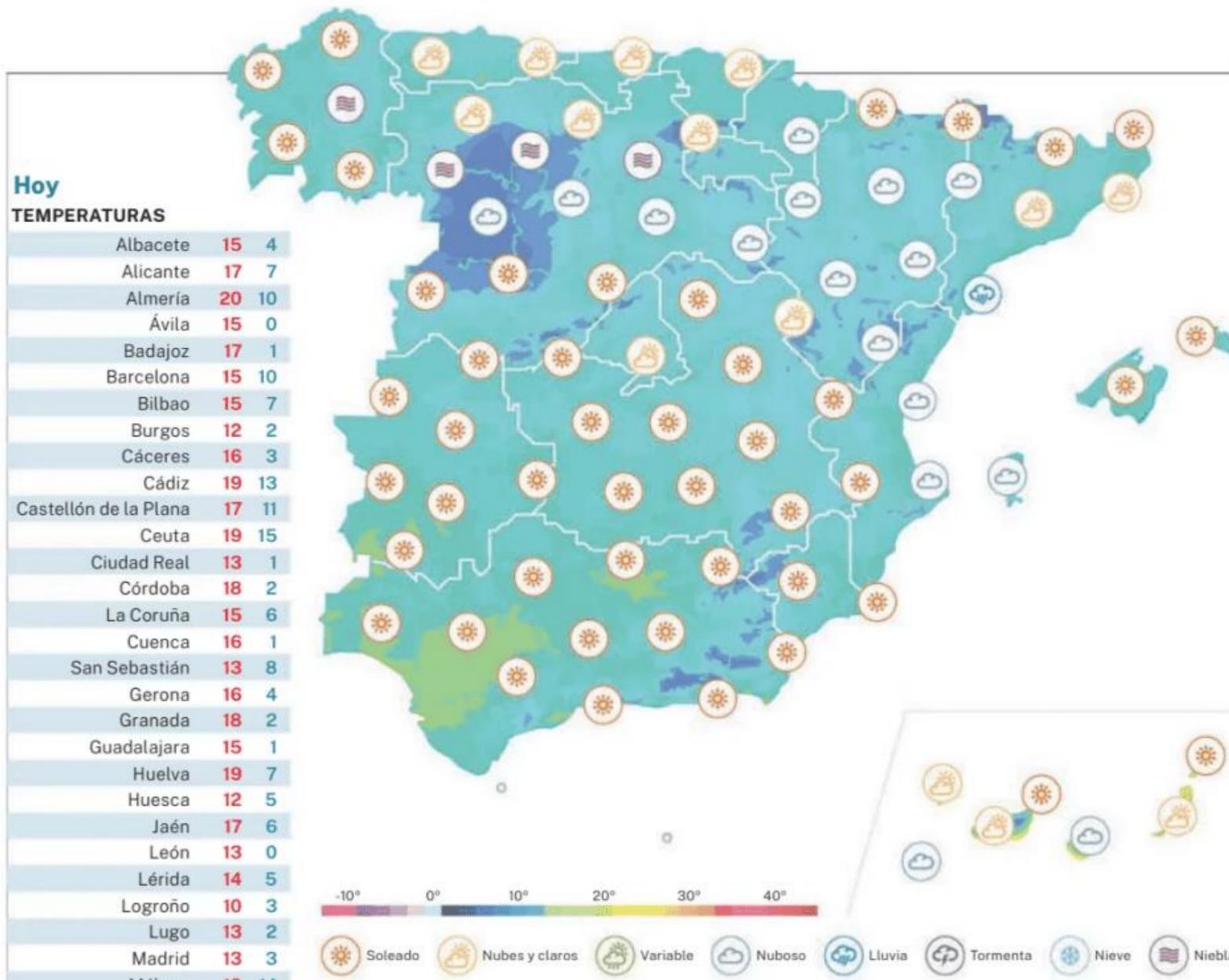
17ª jornada

Mónaco-Anadolu Efes	94-75
ALBA Berlín-Real Madrid	69-80
Maccabi-Zalgiris Kaunas	-
Milán-Olympiacos	-
Virtus-ASVEL	(20:30)
Barcelona-Estrella Roja	(20:30)
Partizán-Fenerbahçe	(20:30)
Bayern-Panathinaikos	(20:30)
Baskonia-París	(20:30)

TV: Movistar +

El ALBA Berlín solo ganó tres partidos en la primera vuelta (a los dos equipos italianos y al ASVEL) y en la Bundesliga tampoco lleva una trayectoria boyante (4 victorias y 6 derrotas). Son la peor defensa de la competición (90 puntos encajados por noche) e Israel González tiene un equipo con relativo talento, pocos centímetros y que juega a un número muy elevado de posesiones. El Madrid se sintió cómodo con la propuesta. Y el partido era más importante de lo que parecía por varias razones: la acumulación de derrotas en la primera vuelta, la posibilidad de acumular por primera vez una racha de tres victorias y el inminente calendario (Bayern, Zalgiris y Maccabi) que puede provocar un salto en la clasificación.

Las alegrías de los dos primeros cuartos se acabaron en el tercero. Como si la resaca navideña hubiera aparecido superada la mitad de partido. A falta de fluidez en ataque, representada como nadie por Musa, el Madrid se resguardó en el trabajo atrás. El ALBA Berlín llegó a asomarse con un par de acercamientos por debajo de la decena de puntos, pero el Madrid alcanzó el tramo decisivo sin agobios pese al excesivo número de pérdidas (20). Los alemanes llegaron a aproximarse hasta un 55-61, pero Llull no había pronunciado su última palabra. El último servicio del capitán fue un nuevo triple, el quinto, y una bandeja con la izquierda para acabar con los escasos ánimos locales. Hezonja se encargó del resto y el Madrid disfrutó de un final apacible a 72 horas del tercer Clásico de la temporada.



Nieblas densas y persistentes

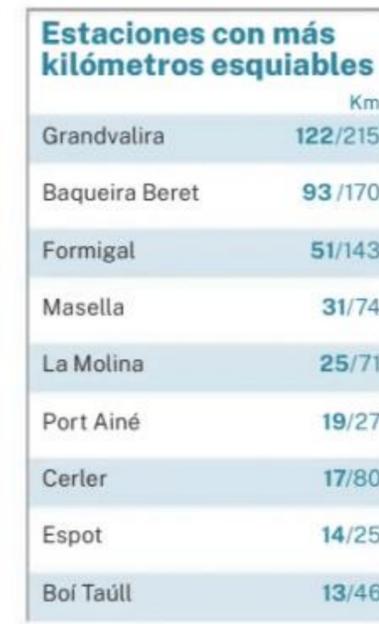
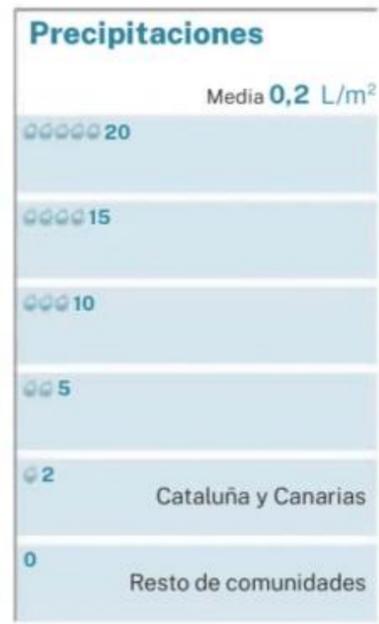
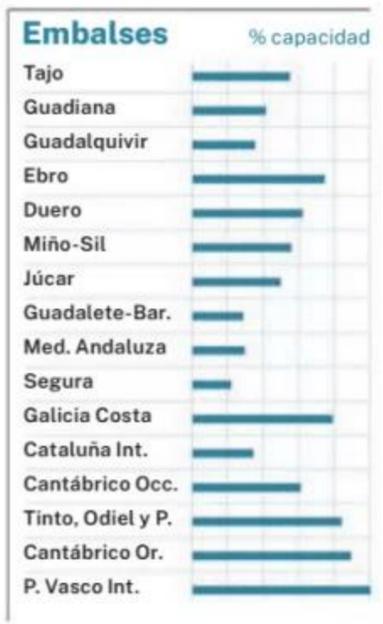
Tiempo anticiclónico, estable y sin precipitaciones en la mayor parte del país. Únicamente existe una baja probabilidad de alguna precipitación débil y dispersa en puntos del litoral de la Comunidad Valenciana o de Alborán, así como de algún chubasco acompañado de tormenta en las islas Canarias de mayor relieve. Predominarán los cielos poco nubosos o despejados, aunque con abundante nubosidad baja matinal en amplias zonas de la mitad norte y tercio este peninsulares, así como en el Estrecho y Alborán, dejando brumas y nieblas en amplias zonas, que por lo general tenderán a levantar, si bien se esperan más densas y persistentes en las depresiones del nordeste peninsular, interior de Lugo, valles medios del Tajo y Guadiana y especialmente en la meseta Norte. En Canarias se espera que se mantenga la calma, con mayores concentraciones en las islas orientales. Las temperaturas máximas tenderán a aumentar en el entorno Pirenaico, predominando los descensos ligeros en el resto de la Península, más acusados en montaña, y con pocos cambios en los archipiélagos. Las mínimas descenderán en la mitad este peninsular, con pocos cambios en el resto.



A tener en cuenta

Los Agentes Forestales de Madrid han descubierto en Campo Real un olivo excepcional, que por su edad, dimensiones y características serán objeto de informe para su catalogación como árbol singular.

Los pantanos de Entrepeñas y Buendía, en la cabecera del Tajo y desde donde parte el trasvase al río Segura, han perdido en la última semana 3,85hm³ y acumulan 1.092,62 hm, lo que supone el 43,39% de su capacidad total de embalse, que alcanza los 2.518 hm³.



Autodefinido

	PERSONAJE	ENIGMA, MISTERIO	DIANA ESTÁ FATAL	PORTAVOCES	CALMADO
	SIMILARES	CIERTOS	¡ACELEREN!	LA MITAD DE DOCE	
	IDENTIFICA A ALGUIEN				
SIN AGUA	EJEMPLO DE PERIODISTA			SE VEN EN PERSONA	
GIRO DEL CAPOTE	TRANSITAN			VAN EN TREN	
				ROMANO DE LONDRES	
VESTUARIO DEPORTIVO			GRACIA ESPECIAL		
NOTA MUSICAL			ESFERA DE RELOJ		
	SE HABLÓ DE EL			MEDIA DE SODA	

Crucigrama

1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

Horizontales: 1. ideas, inventas algo. Mentira rodante. – 2. Circunstancia que exige del cumplimiento de alguna obligación (dos palabras). – 3. Conjunto de animales de carga. Teutón, tudesco. – 4. Mujer que amamanta a una criatura ajena. Nombre de mujer. – 5. Rita está muy mal. Café cortado. – 6. Epístola. Inicien el viaje. – 7. Estudio de los ríos, mares y formas terrestres en general. – 8. Centro de deporte. Al revés, nombre de mujer. – 9. Da mucho miedo. Ninguna persona. – 10. Famoso prestidigitador español. El centro del plan. – 11. Se dejasen ver en parte. Tenga lugar. – 12. Un fragmento de Sorolla. Premio prestigioso.

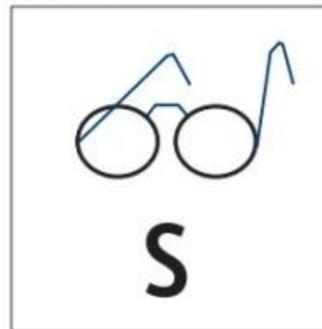
Verticales: 1. Un poco de frío. Principios de acuerdo. Pierna de animal. – 2. Permite contar el goteo. – 3. Caminaremos por un lugar. – 4. Ilustrado, sabio. Conjunto de flores. – 5. Casualidad, caso fortuito. Coger con la mano. – 6. Siglas mercantiles. Rico sin límites. Seáis felices. – 7. Dulce navideño. Sujeta algo. – 8. La más rápida tras el pistoletazo de salida. Pariente, allegado. En Noruega no ruega nadie. – 9. Le llegan rumores. Sembrado de trigo. – 10. Elevación del terreno. Hubiese que tener paciencia hasta su llegada. – 11. Andara muy mal. Se hacen las finas en Bolivia. Artículo de belleza. – 12. Las primeras en natación. No puede decir que tiene los pies en la tierra cuando va de un lado a otro.

Ajedrez



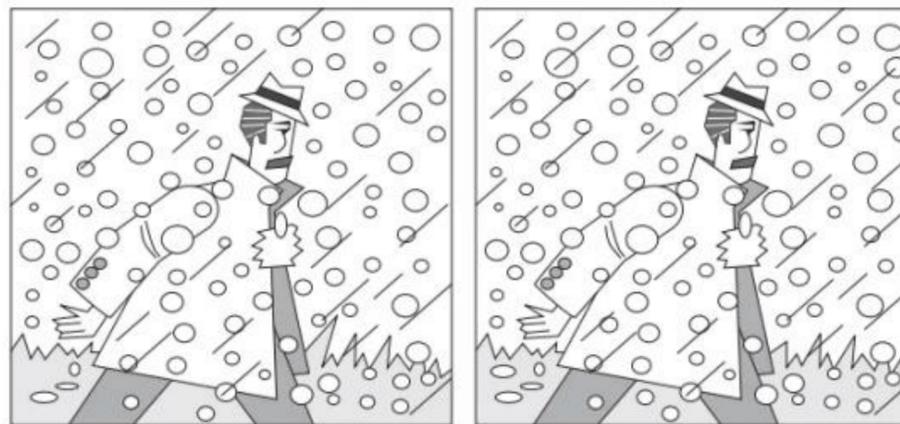
Juegan blancas

Jeroglífico



¿Para qué vas a la tienda de gafas?

Ocho diferencias



Sudoku

Grupo Alfíl

Medio

	2			9			5
				7	4		
9		3		1	2	8	
				6			
4	8				7	9	
			8				
6	1	9		3			4
		3	2				
8		1					2

Difícil

			6				1
	4	8					5
	1				6		
7		6			5		9
9			8			1	
6	2			1			4
	5				8		
7				5	2		
2			4				

Radioteléfono **pidetaxi**
pide tu taxi por teléfono o por la app

Whatsapp 610203040
App

91 547 82 00
www.rttm.es • www.pidetaxi.es

Santoral

Nicerata, Fabiola, Teodoro, Teófanos, Alfredo y Juan.

Cumpleaños



JOAN MANUEL SERRAT
cantautor y compositor (81)

DIEGO EL CIGALA
cantautor de flamenco (56)

CARLOS CUEVAS
actor (29)

DAVID KNOPFLER
guitarrista y pianista (72)

Loterías

ONCE



Jueves, 26 de diciembre
Número premiado S:048 **20470**
Miércoles, 25 S:004 **03460**
Martes, 24 S:038 **53209**
Lunes, 23 S:038 **04722**
Domingo, 22 S:022 **98266**
Sábado, 21 S:030 **58326**
Viernes, 20 S:087 **22882**

BONOLOTO



Jueves, 26 de diciembre
Números
01-02-10-15-16-23 C-19/R-5
Aciertos _____ euros
6 _____ -
5-C _____ -
5 _____ -
4 _____ -

LOTERÍA NACIONAL



Jueves, 26 de diciembre
Número premiado
04869 0-5-9

EUROMILLONES



Jueves, 19 de diciembre
Números
10-14-21-33-50
Números estrella **06-09**

LA PRIMITIVA



Jueves, 26 de diciembre
Números
05-12-24-27-38-46 C-26/R-7
Aciertos _____ euros
6+R _____ -
6 _____ -
5+C _____ -
5 _____ -

EL GORDO



Domingo, 22 de diciembre
Números
05-12-19-34-40 5

Soluciones

Jeroglífico: PARA VER UNAS, Para ver, una s
AJEDREZ: 1. Axd5! 1... cxd5 2. Cf6+ Rh8 3. Dg6!! 3... Dc2 4. Th3!!



Julia Ragnarsson es sin duda una de las bazas de la serie en su desvariado papel de Vera

SKYSHOWTIME

Intérpretes y autor con un acento especial

►El autor de la novela, Anders de la Motte, insistió solo en una cosa en su papel de productor ejecutivo: «El dialecto es un marcador importante en la historia», y por ello, la serie que solo está disponible en el idioma original con subtítulos, juega con el cambio de acento de la protagonista. Ragnarsson ha podido explotar sus conocimientos y cambia entre scanian (dialecto del este de Escandinavia que se habla en la provincia de Escania, en el sur de Suecia) y el sueco, lo que aporta verosimilitud a la diferencia cultural entre las dos urbes donde se desarrolla la trama.

SkyShowtime acaba de estrenar «End of Summer», el thriller sueco basada en el primer libro de Anders de la Motte de la serie romántica «Årstidkvartetten»

Los traumas del pasado viven en el pueblo de tu infancia

Gerardo Granda. MADRID

Una joven Vera corre desesperada buscando a su madre que carga con una pesada máquina de coser hacia el lago cerca de la casa familiar. Cuando la niña llega a la orilla la adulta le dedica una breve mirada mientras arroja el peso de hierro atado a una cuerda que la desestabiliza hasta caer de la barca. Ese es el traumático comienzo de «End of Summer» («Slutet på sommaren»), la serie sueca en clave de thriller que acaba de estrenar SkyShowtime basada en el primer libro de Anders de la Motte de la serie romántica «Årstidkvartetten» («Cuarteto de temporada»). Dirigida por Jens Jonsson y Henrik Georgsson, está protagonizada por Julia Ragnarsson, Erik Enge, Vilhelm Blomgren, Simon J. Ber-

ger, Patrik Karlson, y Torkel Petersson, entre otros.

Lejos de quedarse ahí, esa escena es solo el comienzo. El suicidio de Magdalena (Ida Gyllensten), es la consecuencia directa de la desaparición una tarde de finales de verano de 1984, de un niño de cinco años, Billy (Akay Jasarovski), hijo de ésta con Ebbe (Lars Schilken), y, a pesar de que toda la comunidad del pueblo de Skåne participa en la búsqueda, no lo encuentran. La investigación criminal se lleva mal y finalmente se cierra sin ningún resultado. La trama nos sitúa 20 años más tarde, durante una sesión de terapia para personas que sufren el duelo de la pérdida de un familiar, en la que Vera (Julia Ragnarsson) ejerce como terapeuta. De repente se une un nuevo miembro, Isaac (Erik Enge), un joven que relata su vida de mentiras después de que su madre le confiese que es adoptado, y

tenga recuerdos inexplicables de la desaparición de un niño que coinciden con los recuerdos de Vera. Todo apunta a que la protagonista deberá volver al pueblo de su niñez agobiada por los recuerdos y la culpa y donde comprobará que nadie tiene la misma versión sobre lo que ha sucedido durante estos años. Allí intentará reconectar con su padre, pero a costa de aumentar su dolor.

Aparte del ambiente que supone el cambio de estar en una gran ciudad como Estocolmo al principio de la serie y retirarse a un remoto pueblo (rodada en Helsingborg y

en los municipios del noroeste de Skåne, así como en Varsovia), el trabajo actoral marca la diferencia en «End of Summer». Primero está el trabajo de Julia Ragnarsson, que ya conocemos de otros trabajos como «Blinded» o «Historias de Estocolmo», como Vera, una disfuncional terapeuta que se deja llevar por sus instintos y que no sólo arrastra el maltrato verbal de su madre y la desaparición de su hermano pequeño, si no que se enfrenta a la negación de su hermano mayor Mattias (Ida Gyllensten) y de su padre, y al mafioso manejo del pueblo de su tío Harald (Torkel Petersson), que borda una actuación que destaca por su crudeza, y del que nunca sabremos si es amigo o enemigo. Además Vera carga con un problema profesional al haberse enamorado de uno de sus pacientes, por lo que lleva a cabo trabajo social para recuperar su licencia, pero sigue manteniendo

La protagonista es una terapeuta disfuncional que se deja llevar por sus instintos

una actitud compulsiva y obsesiva con su ex. Si algo se puede achacar a la serie de seis episodios es que tiene poco de miniserie, porque la trama se antoja en ciertas partes muy larga con vueltas recurrentes a los mismos sucesos del pasado de la protagonista, aunque los flashbacks se mantienen en una agradable línea argumental que acabará por explicarlo todo.

También se agradece que un argumento que tiene que ver con lo personal, pero también con una investigación, aparte por unavez al cuerpo policial dejándolo al margen y centrándose en ahondar en los secretos de un pueblo escondido de sí mismo. Lejos de lo que estamos acostumbrados, la serie promete contribuir significativamente al género policial sueco contemporáneo, ofreciendo no solo suspense, sino también empatía y perspicacia a través de sus personajes bien elaborados y su narrativa reflexiva. Y también evita caer en la tentación de darnos desde el principio todas las piezas de un puzzle que se antoja harto complicado por la cantidad de trozos en los que se ha dividido. Esta estructura mantiene al espectador pegado a la pantalla capítulo a capítulo persiguiendo pistas y averiguando las al mismo tiempo que la protagonista. De ella también copiaremos el ansia por saber algo que nunca debió permanecer oculto.

L. R. C. MADRID

La programación navideña está repleta de buenos deseos sobre todo para los más pequeños de la casa, que durante esos días quieren disfrutar en la televisión de sus programas y series favoritas, al tiempo que repasan las últimas películas con la temática de las fiestas. Siempre pensando en ellos Kidz se hace más grande... para los más pequeños y desde el próximo martes, 7 de enero, como un gran regalo de los Reyes Magos, la franja de Neox dedicada al público infantil amplía su oferta y también su horario para ofrecer el mejor contenido premium y en abierto dirigido a esta audiencia. Después de que se haya convertido en una marca de referencia, tras más de diez años de emisión apostando por contenidos exclusivos y franquicias reconocidas mundialmente, ahora el canal de Atresmedia TV da un paso decisivo con la adquisición de nuevas producciones y una ampliación de su parrilla. El estreno de «Miraculous: Las aventuras de Ladybug» será el primero en llegar.

Un comienzo explosivo

Así, con el inicio de año y un día después de los Reyes Magos, Kidz vuelve con más fuerza que nunca y con muchas y potentes novedades. Estrenará nuevos contenidos y también horario, que se ampliará especialmente los fines de semana y que quedará establecido de lunes a viernes de 06.00 a 10.00 horas y, sábados y domingos, de 06.00 a 14.00 horas. Además, Kidz seguirá complementándose con una ventana en atresplayer: todos sus contenidos estarán disponibles de manera gratuita a través de la plataforma de Atresmedia en todos los entornos y dispositivos digitales, a través de un canal 24 horas de programación infantil

Kidz se hace más grande como regalo de los Reyes Magos

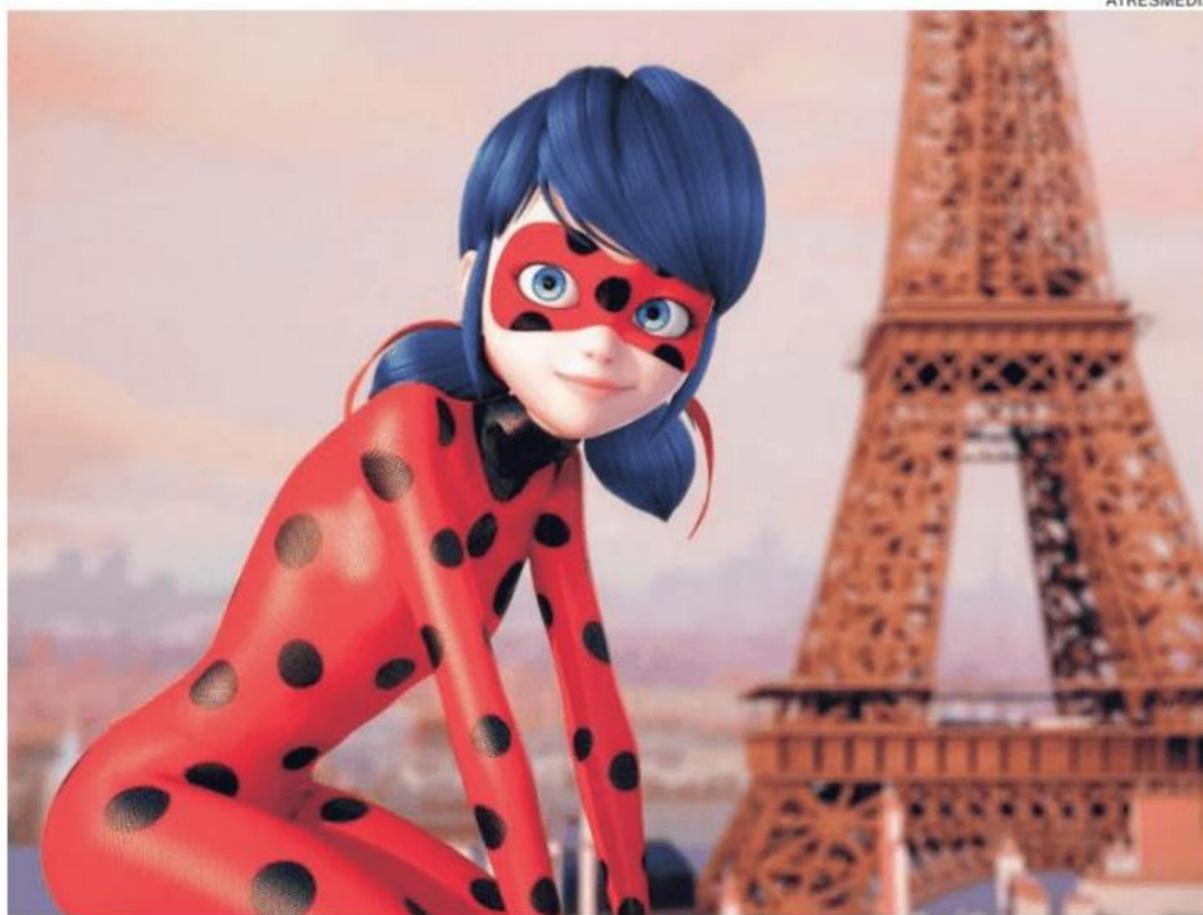
La marca de Neox dedicada a la programación infantil amplía contenidos y horario a partir del 7 de enero con potentes sorpresas

para disfrutar de la oferta infantil de Atresmedia.

Kidz apuesta por nuevos títulos de gran éxito internacional y empieza fuerte: el primer gran estreno en llegar será «Miraculous: Las aventuras de Ladybug», que se une desde el 7 de enero al catálogo de series ya disponibles en el canal temático de Atresmedia. Refuerza así su compromiso con el público infantil y juvenil en una franja pensada para ofrecer entretenimiento

de calidad con las producciones que han marcado generaciones y que están entre los gustos preferidos por esta audiencia. Así, ahora potencia su oferta con la adquisición de «Miraculous: Las aventuras de Ladybug», la popular serie de animación franco-japonesa-coreana, que se ha convertido en un fenómeno cultural con un enorme recorrido internacional. La producción llegará a la franja de Neox con su emisión en abierto y

La franja seguirá complementándose con una ventana en atresplayer con todos sus contenidos



La premiada serie sobre Ladybug y Cat noir aterriza en enero en Kidz

ATRESMEDIA

al completo, consolidando el compromiso del canal por ofrecer el mejor contenido premium. Este nuevo título continúa acercando a los espectadores historias actuales que destacan por su diversión, diversidad, valores y atractivo visual.

En «Miraculous: Las aventuras de Ladybug», la protagonista, Marinette Dupain-Cheng y su gran amor, Adrien Agreste, esconden un gran secreto: son los protectores de París. Con la ayuda de los Miraculous, unas joyas mágicas que les otorgan habilidades extraordinarias, Marinette se convierte en Ladybug, con el poder de la creación, y Adrien en Cat Noir, con el poder de la destrucción. Juntos enfrentan al misterioso villano Hawk Moth y sus akumas, criaturas oscuras que amenazan con sembrar el caos, mientras conviven con los desafíos propios de la adolescencia y una doble vida cargada de acción. La serie combina también comedia y romance y destaca por su animación, con influencias del anime, lo que le da una imagen distintiva y de gran atractivo. La ciudad de París juega un papel importante, con la Torre Eiffel, el Sena y Notre-Dame entre los escenarios más reconocibles y frecuentes en sus capítulos. La serie es un éxito seguro que acumula más de 20 prestigiosos premios en los 120 países donde se emite.

Nuevos compañeros y amigos que se suman al catálogo de grandes series de Kidz, del que ya forman parte, entre otros, «Pokémon», con las aventuras de Ash y Pikachu; «Campeones», donde el fútbol, la amistad y la superación son los verdaderos protagonistas; «La abeja maya 3D», con una animación renovada que conserva toda la esencia de la clásica serie; «Vicky el vikingo», y sus historias llenas de ternura e ingenio; y «Érase una vez... el cuerpo humano», el viaje que convierte el aprendizaje en una aventura fascinante.

El mensaje del Rey seguido por casi 6 millones de personas

Atresmedia TV sube y es la opción privada líder para seguir las palabras de Felipe VI

L. R. C. MADRID

El undécimo mensaje navideño de Felipe VI fue seguido por una audiencia media de 5.908.000 espectadores y logró una cuota de pantalla del 62,4% en el conjunto de las 31 cadenas que emitieron el discurso en directo y que son medidas por Kantar. Según estos datos es el se-

gundo menos visto del histórico de Felipe VI, y de todos los realizados desde 1992.

Los datos de audiencia han bajado con respecto a los de 2023: la audiencia media ha descendido en 136.000 espectadores (-2%) y la cuota de pantalla ha caído 1,7 puntos. La cadena que registró una mayor audiencia media fue La 1 de TVE con 2.079.000 espectadores y

22% de cuota. Atresmedia TV vuelve a situarse como el grupo privado líder para verlo, siendo el único que mejora su seguimiento con respecto al año pasado. Así, esta emisión sube tanto en Antena 3 como en la Sexta y supera en las cadenas principales de Atresmedia TV los 1,8 millones de seguidores de media (+100.000 espectadores que en 2023), con un 19,3% (+1 punto res-

pecto al año pasado), su mejor dato desde 2021, congregando a 2.630.000 espectadores únicos. Del mismo modo, superando igualmente de forma rotunda a la cobertura de su competidor directo ampliando la ventaja a +7,1 puntos. Antena 3 ha sido la televisión privada líder tanto en el día de Nochebuena como en Navidad con un 12,1% y un 9,7% de share medio,

venciendo a su principal rival en +3,4 puntos y en +2,1 puntos, respectivamente, además de ganar también a su competidor directo en prime time ambos días. El día de Navidad, logra las emisiones más vistas de toda la televisión con Antena 3 Noticias.

Telecinco anotó 888.000 espectadores y 9,4% de cuota y Cuatro, 264.000 y 2,8%. El consumo total de televisión en la franja fue de 9,4 millones, prácticamente el mismo de 2023 (+0,4%). Por regiones, el mensaje navideño tuvo mayor seguimiento en Murcia (79%), Castilla-La Mancha (78%) y Madrid (75%).

LA 1	
08:30	La hora de La 1.
10:40	Mañaneros.
14:00	Informativo territorial.
14:10	Extra Mañaneros.
15:00	Telediario 1.
15:50	Informativo territorial.
16:15	El tiempo.
16:30	Salón de té La Moderna.
17:30	La Promesa.
18:30	Valle Salvaje.
19:30	El cazador stars. Concurso con Gorka Rodríguez.
20:30	Aquí la Tierra. Con Jacob Petrus.
21:00	Telediario 2.
21:50	La suerte en tus manos.
22:05	MasterChef Junior.
00:35	Cine. « Rey Arturo: La leyenda de Excalibur ».
02:30	Cine. « La última mirada ».
04.10	Noticias 24 horas

LA 2	
09:20	Reportero de la historia.
09:45	España, entre el cielo y la tierra.
10:35	La Tierra.
11:25	80 cm.
11:55	El chef del mar.
12:45	Mañanas de cine. « Missouri ».
14:50	Un país mágico.
15:45	Saber y ganar.
16:30	Grandes documentales.
18:05	El escarabajo verde.
18:40	La comida perfecta.
19:30	Maravillas de Europa.
20:25	Días de cine.
21:30	Cifras y letras.
22:00	Plano general.
22:30	Historia de nuestro cine. « El día de la bestia ».
00:15	Historia de nuestro cine: coloquio.
00:35	Historia de nuestro cine. « Muertos de risa ».

TELEMADRID	
14:00	Telenoticias.
14:55	Deportes.
15:20	El tiempo.
15:30	Cine. « El hombre de la casa ».
17:15	Cine. « La ratera ».
19:00	Madrid directo.
20:30	Telenoticias.
21:15	Deportes.
21:30	El tiempo.
21:35	Juntos.
22:40	Mi cámara y yo.
00:50	Disfruta Madrid. Lo mejor.

ANTENA 3	
08:55	Espejo público. Con Susanna Griso.
13:20	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45	La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00	Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
15:30	Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:35	El tiempo.
15:45	Sueños de libertad.
17:00	Y ahora Sonsoles.
20:00	Pasapalabra. Concurso con Roberto Leal.
21:00	Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:55	El tiempo.
22.10	El peliulón. « Aquaman ». Arthur Curry, mitad humano y mitad atlante, emprende el viaje de su vida. Esta aventura no solo le obliga a enfrentarse a quién es en realidad, sino también a descubrir si es digno de cumplir con su destino: ser rey.
01:00	Cine. « Megalodon ». La tripulación de un barco militar estadounidense enviada a recuperar un submarino ruso se encuentra cara a cara con un megalodón, un tiburón gigante liberado accidentalmente por la tripulación del submarino.
02:40	Sportium Game Show.

TRECE	
14:30	Trece noticias 14:30.
14:50	Sesión doble. « Valkiria ».
17:00	Sesión doble. « Corriendo libre ».
18:30	Western. « Hombres violentos ».
20:30	Trece noticias 20:30.
21:05	Trece al día.
21:30	Misioneros por el mundo.
22.15	Cine Classics. « La historia más grande jamás contada ».
01:30	Cine. « La historia de Ruth ».

LA SEXTA	
06:45	Remescar, cosmética al instante.
07:00	Previo Aruser@s.
09:00	Aruser@s. Con Alfonso Arús.
11:00	Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14:30	La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15:15	Jugones. Con Josep Pedrerol.
15:30	La Sexta meteo.
15:45	Zapeando. Con Dani Mateo. Con la colaboración de Cristina Pedroche, Quique Peinado, Miki Nadal, María Gómez, Isabel Forner y Berta Collado.
17:15	Más vale tarde. Con Cristina Pardo e Iñaki López.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21:00	Especial La Sexta noticias.
21:20	La Sexta meteo.
21:25	La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21:30	La Sexta Columna. La Sexta cumple 18: flipa: La Sexta cumple 18 años, motivo por el cual el programa decide bucear en la historia de la cadena y, de paso, en la de España.
22.30	Equipo de investigación. -Asesinato a la carta: el crimen de la asistenta.
23.36	Equipo de investigación. Pokerstars.
02:55	Emisión de los mejores eventos de póquer.
03:35	Play Uzu Nights.

MOVISTAR PLUS+	
13.54	Luz en la oscuridad.
15:32	Cine. « Godzilla y Kong: El nuevo imperio ».
17:20	Cine. « Transformers: El despertar de las bestias ».
19:15	Esta noche es Leo Harlem.
19:44	Zona Euro.
20:15	Previa EuroLeague.
20:30	EuroLeague. Barça-Crvena Zvezda.
22:30	Cine. « Bad Boys: Ride or Die ».
00:20	Cine. « Noche de paz ».

NEOX	
10.30	Los Simpson.
16.30	Friends.
22.00	Cine. « El fin de los días ».
00:35	Cine. « Pactar con el diablo ».
03:00	Pokerstars en vivo.
03:25	Sportium Game Show.
04:10	Minutos musicales.
06.00	Neox Kidz.

NOVA	
08:30	Joyas TV.
09:45	La tienda de Galería del Coleccionista.
10.40	Caso abierto.
14:25	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00	Emanet.
16:45	Amor bravío.
18:15	La fea más bella.
20:10	Mi fortuna es amarte.
21:55	Tras el cristal.
02:30	Pazy: que te acuerden como has vivido.
03:00	Doctor en los Alpes
04:30	Remescar, cosmética al instante.

MEGA	
07.25	Cazatesoros.
10.40	Vida bajo cero.
18.35	La casa de empeños.
02:20	Jokerbet: ¡damos juego!
03:00	VIP casino.
03:40	Ventaprimé.
04:40	Cine. « Rebelión a bordo ».
06:00	Vidas anónimas.

STAR CHANNEL	
06:40	The Walking Dead.
07:30	Estación 19.
08.11	ACI: Alta Capacidad Intelectual.
15:06	Cine. « El mundo nunca es suficiente ».
17:14	Cine. « Muere otro día ».
19.17	FBI: Most Wanted.
22:00	Cine. « Goldeneye ».
00:09	Cine. « El mañana nunca muere ».
01:59	Criminales.
02:53	Estación 19.

CUATRO	
06:45	Remescar, cosmética al instante.
07:00	Love Shopping TV Cuatro.
07:30	¡Toma salami!
07:40	Alerta Cobra.
10:30	En boca de todos. Con Nacho Abad.
14:00	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro. Con Manu Carreño.
15:10	El tiempo.
15:30	Todo es mentira. Programa de humor con Marta Flich y Pablo González Batista.
18:30	Lo sabe, no lo sabe. Concurso con Xuso Jones.
20:00	Noticias Cuatro.
20:45	ElDesmarque Cuatro. Con Ricardo Reyes.
21:00	El tiempo.
21:05	First Dates
22.00	El blockbuster. « El rey león ».
00.25	Cine Cuatro. « Tu mejor amigo: Un nuevo viaje ».
02:15	Sportium Game Show.
02.55	En el punto de mira.

TELECINCO	
06.50	Informativos Telecinco: el matinal
08:30	La mirada crítica.
10:30	Vamos a ver.
15:00	Informativos Telecinco.
15:25	ElDesmarque Telecinco.
15:40	El tiempo.
15:45	El diario de Jorge.
17:30	TardeAR.
20:00	Reacción en cadena. Concurso con Ion Aramendi.
21:00	Informativos Telecinco.
21:35	ElDesmarque Telecinco.
21:50	El tiempo.
22:00	¡De viernes! Con Beatriz Archidona y Santi Acosta.
02:00	Gran Madrid Show.

WARNER TV	
06:45	Hawai 5.0.
07:27	El mentalista.
10.12	The Big Bang Theory.
13:51	Cine. « Astérix y Obélix: misión Cleopatra ».
15:37	Cine. « Astérix en los Juegos Olímpicos ».
17.32	FBI.
20.05	Hawai 5.0.
22:05	Cine. « Los Croods: una nueva era ».
23:37	Cine. « Van Helsing ».
01:38	Cine. « Asalto al distrito 13 ».

Ser AMIGO de la RAE es mucho más que palabras.

ES COLABORAR CON LA INSTITUCIÓN QUE TRABAJA POR LA LENGUA ESPAÑOLA DESDE HACE MÁS DE 300 AÑOS. AHORA TAMBIÉN POR SU PROGRESO EN EL UNIVERSO DIGITAL.

HAZTE AMIGO DE LA RAE
www.amigosdelarae.es

FUNDACIÓN PRO
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

Una de las ventajas políticas que tiene Sánchez frente a sus rivales es su oportunismo. Es capaz de aprovechar cualquier cosa que le sirva para obtener ventaja o beneficio. Por ello, ha decidido resucitar a Franco aprovechando que el próximo año se celebra el 50 aniversario de su muerte. Ha elegido el lema «España en libertad» e intentará estigmatizar al centro derecha como si fuera franquista. Me gustaría mucho conocer el compromiso o las ideas políticas que tenían sus padres y abuelos, así como los de su familia política. Ese mismo interés me despiertan los miembros de su Gobierno. Cuando la gente sobreactúa me genera desconfianza, porque parece que muchos quieren limpiar su pasado, ya sea por haber abrazado al régimen o, simplemente, por ser indiferentes. La España en libertad que reivindica Sánchez fue gracias al Rey Juan Carlos, Suárez y la UCD, Felipe González y el PSOE que no le gusta a su actual líder, el PCE de Santiago Carrillo, la AP de Fraga y tantas otras formaciones y personas que tuvieron un claro compromiso democrático. La Constitución de 1978 es la gran obra de la Transición.

Sin Perdón

Sánchez resucita a Franco



Francisco Marhuenda

«La Historia hay que dejarla a los historiadores para que la analicen con rigor científico y no en manos de políticos oportunistas»

Ha permitido que gobiernos de distinto signo se turnen sin ninguna dificultad y que España haya sido un ejemplo entre las democracias. Por cierto, sus aliados son los que quieren acabar con ella. No me voy a olvidar de Bildu, la organización controlada por los antiguos dirigentes del aparato político y militar de ETA. De los comunistas de Sumar y Podemos no hay que esperar nada, porque nunca han respetado la democracia en los países que han conseguido gobernar. El comunismo es una de las ideologías más abyectas de la Historia. Franco y el franquismo es un tema que me aburre como ciudadano, pero me interesa como historiador de las instituciones. Nadie puede reivindicar o defender un régimen dictatorial. En cualquier caso, es bueno recordar que la democracia es un periodo muy corto en la Historia. Durante siglos, nuestros antepasados vivieron en sistemas que nada tienen que ver con nuestra realidad política e institucional, así como con nuestros valores. Por eso, la Historia hay que dejarla a los historiadores para que la analicen con rigor científico y no en manos de políticos oportunistas que la quieren manipular al servicio de sus intereses.

SÓLO DIOS SABE LO QUE ME ESFORCÉ POR CORROMPERME DE FORMA ANTAGÓNICA A COMO LO HARÍA UNO DE DERECHAS.



En 1980 los empleados públicos en España apenas superaban las setecientas mil personas. Hoy caminamos con paso firme hacia los cuatro millones. Los servicios públicos no han mejorado, sino que claramente han empeorado. Los dos millones y pico de empleados públicos que sobran se han inventado para justificar su sueldo las más enrevesadas trabas burocráticas, claramente innecesarias y que se pagan subiendo los impuestos a los españoles que trabajan. Es duro decir esto, pero la verdad nos hace libres. No solo España padece la crecida incontenible del empleo público. Margaret Thatcher se mostró hostil a determinados aspectos de las nuevas instituciones europeas porque multiplicarían la burocracia. En sus memorias la ex primera ministra se mostró especialmente explícita.

Hay un ejemplo reciente de lo que significa la opresión burocrática. La obra de reformas en un edificio histórico se hubiera concluido en seis meses. Ha tardado seis años por las interminables gestiones que se tuvieron que hacer con las tres administraciones. Tal vez la principal queja de los agricultores asfixiados consiste en la dificultad con que se

Canela fina

Hacia la dictadura burocrática



Luis María Anson

de la Real Academia Española

«Caminamos aceleradamente hacia una dictadura burocrática. Muchos empleados públicos innecesarios tratan de justificar sus sueldos inventando las más diversas trabas administrativas»

enfrentan para superar los obstáculos burocráticos, cada año más espesos.

Lo que caracteriza a la clase política española no es la corrupción, sino la mediocridad y la incompetencia. Hay políticos, mujeres y hombres, excelentes y la justicia exige reconocerlo hoy. No caigamos en la generalización que fractura la objetividad intelectual. Pero lo que predomina entre muchos políticos es la vulgaridad y la incapacidad. Se multiplican los controles innecesarios, las gestiones interminables, la insufrible caravana de las trabas, cada vez que un empresario privado trata de poner en marcha alguna operación beneficiosa para todos, una empresa necesaria, una iniciativa conveniente.

Desde hace algún tiempo, cuando me pregunta algún medio extranjero por los mayores problemas de la nación española, mi respuesta es inevitable: «Caminamos aceleradamente hacia la dictadura burocrática». Las imposiciones de las tres Administraciones suponen una carga inaguantable para la ciudadanía española. El funcionario mediocre disfruta además haciendo sufrir al ciudadano privado y emprendedor que pretende llevar adelante sus iniciativas.